





ه کتبه

أبو عبيدة الوليد بن محمد غفرالله له ولوالديه ولمشايخه

النفي الثبية

بِنِيْمُ النَّهُ البِّحِيْنِ الْحَجْمِينِ عَلَيْهِ الْمُعْمِينِ الْحَجْمِينِ عَلَيْهِ الْمُعْمِينِ الْمِعْمِينِ الْمِينِ الْمِعْمِينِ الْمِعْمِينِ الْمِعْمِينِ الْمِعْمِينِ الْمِعْمِينِ الْمِعْمِينِ الْمِعِينِ الْمِعِينِ الْمِعْمِينِ الْمِعْمِينِ الْمِعِينِ الْمِعِينِ الْمِعْمِينِ الْمِعْمِينِ الْمِعْمِينِ الْمِعِينِ الْمِعْمِينِ الْمِعْمِينِ الْمِعْمِينِ الْمِعْمِينِ الْمِعِينِ الْمِعْمِينِ الْمِعْمِينِ الْمِعْمِينِ الْمِعِينِ الْمِعِينِ الْمِعْمِينِ الْمِعِينِ الْمِعِيْمِينِ الْمِعِينِ الْمِعِينِ الْمِعِينِ الْمِعِينِ الْمِعِينِ الْ

مُقَثُ إِيْكُيْنَ

إن الحمد لله نحمه ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا، ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له.

أما بعد:

فإنني لما كتبت الرسالة الموجزة المختصرة: «أخطاء المصلين»، ولاقت قبولاً عند بعض الناس والحمد لله، أحببت أن أجمع مُصنَّفًا حافلاً جامعًا لجُلِّ الأخطاء والبدع التي يقع فيها كثير من المصلين، فاستعنت بالله تعالى وبدأت في جمع مادة هذا الكتاب، فتحصَّل لي من ذلك ما يزيد على ثلاثمائة خطأ وبدعة في الطهارة والأذان والجمعة والمساجد والصلاة يقع فيها كثير من الناس، وقد حاولت قدر الاستطاعة أن أعرض عن المسائل الخلافية، والتي تتسع الصدور للخلاف فيها، ولم أتعنَّت وأجعلها من الأخطاء، طالما أن لها دليلاً ووجها عند من يقول بها.

نسأل الله أن ينفعنا بهذه الكلمات، وأن يجعلها في موازين الحسنات، وأن يغفر لي بها الزلات والسيئات، وأن ينزل على قبر والدي سحائب الرحمات والمغفرات. إنه نعم المولى ونعم النصير، وهو حسبنا ونعم الوكيل.

وكتبه

أبو عبيده الوليد بن محمد بن سالمه غفر الله له ولوالديه ولهشايخه

أخطاء وبدع في الطهارة

(١) الاعتقاد أنَّ الماء لا يصلح الوضوء به إذا تغيرت أوصافه بشيء ليس نجساً:

الأصل في الماء أنه طهور لقول الله تعالى: ﴿ وَأَنزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُوراً ﴾ [الفرقان: ٤٨]. ولقوله تعالى: ﴿ وَيُنزِّلُ عَلَيْكُم مِّنَ السَّمَاءِ مَاءً لِيُطَهِرَكُم بِهِ ﴾ [الانفال: ١١]. فإذا تغيرت أحد أوصافه بنجاسة، فيكون الماء حينئذ نجسًا لا يصلح للوضوء. أما إذا تغيرت أحد أوصافه بشيء ليس نجسًا، فعند ذلك يجوز الوضوء به؛ لأنه ما زال طهورًا.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله: «وأما الماء إذا تغيّر بالنجاسات، فإنه ينجس بالاتفاق» اهـ. من مجموع الفتاوي.

(٢) الجهروالتلفظ بالنية عند الوضوء:

قال ابن القيم رحمه الله تعالى: «ولم يكن عَلَيْكُم يقول في أوله نويت رفع الحدث ولا استباحة الصلاة لا هو ولا أحد من أصحابه ألبتة، ولم يرد عنه في ذلك حرف واحد لا بإسناد صحيح ولا ضعيف» اهه. من زاد المعاد.

قلت: ومعلوم أن محل النية القلب باتفاق أئمة المسلمين في جميع العبادات.

(٣)عدم استحضار النية عند الوضوء:

وهذه المخالفة عكس المخالفة السابقة، فالجهر بالنية عند الوضوء فيه مبالغة وإفراط، وعدم استحضار النية عند الوضوء فيه تقصير وتفريط، بل إن استحضار النية عند الوضوء شرط في صحة الوضوء، كما أنها شرط في صحة جميع العبادات، فلابد للعبد من نية قبل الإقدام على العمل. وفي الصحيحين من حديث عمر بن الخطاب وطفي قال: سمعت النبي علياته على يقول: «إنما الأعمال بالنيات، وإنما لكل امرئ ما نوى...» الحديث.

(٤) ترك الذكر الوارد عند دخول الخلاء:

كان من هدي النبي عَيْنَ أن يستعيذ بالله من الخبث والخبائث عند دخوله الخلاء، ففي الصحيحين من حديث أنس بن مالك وَلَيْنَ أنه قال: كان رسول الله عَيْنَ إذا دخل الخلاء قال: «اللهم إنّي أعوذ بك من الخبّث والخبائث».

والخُبث: جمع خبيث، وهم ذكران الشياطين، والخبائث: جمع خبيثة، وهم إناث الشياطين. وترك العبد لهذا الذكر الوارد عن النبي عَرَاكِ الله عدرضه لإيذاء

الشياطين التي تكثر في هذه الأماكن وتتخذها مسكنًا وموطنًا. فعن زيد بن أرقم قال: قال رسول الله عليه الخلاء فليقل: اللهم الله عليه الخبث والخبائث» رواه أبو داود وغيره بإسناد صحيح.

وأما عند الخروج من الخلاء: فقد ورد عن النبي عاليك من حديث عائشة والله قال: «غفرانك».

فهذا الحديث أخرجه أبو داود والترمذي وابن ماجه وأحمد وغيرهم، ومداره على إسرائيل بن يونس عن يوسف بن أبي بردة عن أبيه عن عائشة.

قلت: وإسرائيل وإن كان ثقة ولا حجة لمن تكلم فيه، إلا أن يوسف بن أبي بردة لم أجد فيه توثيقًا معتبرًا، فتفرُّد مثله يُعَدُّ منكرًا، ولم يتابعه على هذا الحديث أحدٌ فيما أعلم، فمدار الحديث عليه، وهو لا يحتمل مثل هذا التفرد. وكذلك أبوه أبو بردة لم أجد فيه توثيقًا معتبرًا، فكيف يتفرد عن عائشة وطي بهذا الحديث الفرد في بابه - بفرض صحة السند إليه -؟! فأين الرواة الثقات الأثبات عن عائشة وطي الفيه؟! فهذا كله يدل على نكارة وضعف هذا الحديث، والله أعلم.

(٥) الاستنجاء باليد اليمني:

وهذا مخالف لهدي النبي عَلَيْكُم ، بل قد ورد عنه النهي عن ذلك ، كما في صحيح مسلم من حديث سلمان وطفي لما قيل له: قد علَّمكم نبيكم عَلَيْكُم كُلَّ شيء حتى الخراءة (أي: آداب قضاء الحاجة). قال أجل، لقد نهانا أن نستقبل القبلة بغائطً أو بول، أو أن نستنجي باليمين، . . . » الحديث.

(٦) مُسُّ الفرج باليد اليمني أثناء البول:

وهذا أيضًا مخالف لهدي النبي عاريك ، وورد النهي عنه صراحة في الأحاديث الصحيحة ، ففي الصحيحين من حديث أبي قتادة وطائل قال: قال رسول الله عاريك الصحيحة ، لا يمسن أحدكم ذكره بيمينه وهو يبول، ولا يتمسع من الخلاء بيمينه، ولا يتنفس في الإناء » متفق عليه ، واللفظ لمسلم .

(V) عدم الاستتار عند قضاء الحاجة:

وهذا الفعل مخالف لهدي النبي عَلَيْكُم الذي كان إذا أراد قضاء حاجته أبعد المذهب، حتى لا يراه أحد. وفي صحيح مسلم من حديث عبد الله بن جعفر قال:

كان أحب ما استتر به رسول الله عاليات العلام الما حاجته هدف أو حايش نخل.

قال الشوكاني: «والحديث يدل على استحباب أن يكون قاضي الحاجة مستتراً حال الفعل بما يمنع من نيل الأوطار.

(٨)عدم التنزه من البول:

وهو من أشد مخالفات قضاء الحاجة، إذ أنها تعرض صلاة صاحبها للفساد وعدم الصحة؛ لأن من شروط صحة الصلاة إزالة النجاسة، وقد ورد الوعيد الشديد على هذا الفعل، وعده النبي علي المسلام على هذا الفعل، وعده النبي علي المسلام عن حيات المنان عباس والمسلم عن النبي علي المسلم عن حيات المدينة - أو مكة - فسمع صوت عباس والمسلم قال: مر النبي علي المسلم النبي علي المسلم المسلم

(٩)قضاء الحاجة في الماء الراكد:

وقد ورد النهي الصريح عن ذلك في السنة الصحيحة، ففي الصحيحين من حديث أبي هريرة وطيحه: أن رسول الله عليكا قال: «لا يبولن أحدكم في الماء الدائم الذي لا يجري، ثم يغتسل فيه» ولمسلم: «منه».

(١٠) الاعتقاد أن صلاة المستجمر بالأحجار مع وجود الماء باطلة:

وهذا من الجهل وقلة العلم، فالاستجمار بالحجارة يجزئ مع وجود الماء، إذا أنقى أثر الغائط والبول، وقد صح عن النبي عليله أنه استجمر بالحجارة كما صح عنه استنجاؤه بالماء، وذلك في أحاديث كثيرة، سنذكر بعضها قريبًا إن شاء الله تعالى.

(١١) استقبال القبلة أو استدبارها عند قضاء الحاجة:

وقد ورد النهي عن ذلك في الأحاديث الصحيحة، ففي الصحيحين من حديث أبي أيوب الأنصاري وطفي قال: قال رسول الله على الله على الفيائط فلا تستقبلوا القبلة بغائط ولا بول، ولا تستدبروها، ولكن شرقوا أو غربوا» قال أبو أيوب: فقدمنا الشام، فوجدنا مراحيض قد بنيت نحو الكعبة، فننحرف عنها، ونستغفر الله عز وجل. وعن أبي هريرة وطفي قال: قال رسول الله على الإنها : «إذا جلس أحدكم لحاجته فلا

يستقبل القبلة ولا يستدبرها» رواه مسلم.

وقد اختلف أهل العلم في هذه المسألة على مذاهب وأقوال عدَّة حكاها ابن حجر في «الفتح» والشوكاني في «نيل الأوطار»، وأقوى المذاهب في ذلك مذهب من قال:

لا يجوز استقبال القبلة ولا استدبارها سواء في الصحاري أو في البنيان، وأن النهي هنا للتحريم، وممَّن رجَّح هذا المذهب شيخ الإسلام ابن تيمية وابن القيم.

والمذهب الثاني: أن النهي للكراهة وليس للتحريم، لورود صارف صرف النهي من التحريم إلى الكراهة وهو:

حديث عبد الله بن عمر ولطف قال: رقيت يومًا على بيت حفصة فرأيت النبي على حاجته مستقبل الشام مستدبر القبلة. رواه البخاري ومسلم.

وحديث جابر بن عبد الله وطفي قال: «نهى رسول الله علي أن نستقبل القبلة ببول، فرأيت قبل أن يقبض بعام يستقبلها» رواه أصحاب السنن إلا النسائي، ومدار الحديث على أبان بن صالح، وحاله قوي عند كثير من أهل الحديث، وقد صحح هذا الحديث جمع من أهل العلم، وحسنه العلامة الألباني رحمه الله.

قلت: والذي أميل إليه هو المذهب الثاني، وهو أن النهي للكراهة وليس للتحريم. وأما الأقوال التي فيها التفريق بين العمران والصحاري، فليس عليها أي دليل صحيح، وهي أقوال ضعيفة.

(١٢) قضاء الحاجة في طرق الناس أو ظِلهم:

وقد نهى النبي عَلَيْكُم عن ذلك بقوله: «اتقوا اللاعنين». قالوا: وما اللاعنان يا رسول الله؟ قال: «الذي يتخلى في طرق الناس، أو في ظلِّهم» رواه مسلم.

والمراد بقوله عَرَّا اللاعنين» أي: الأمران اللذان يتسببان في لعن صاحبهما، فالذي يقضي حاجته في طريق الناس وأماكن ظِلِّهم يُعرِّض نفسه للسب واللعن بسبب فعله ذلك.

(١٣) الاستنجاء بالرَّوَثِ أو العَظم أو بالنجس أو بأقل من ثلاثة أحَجار:

وقد ورد النهي عن ذلك في صحيح مسلم من حديث سلمان تطفي لما قيل له: علَّمكم نبيكم كل شيء حتى الخراءة فقال سلمان: أجل، نهانا أن نستقبل القبلة بغائط أو بول، أو أن نستنجى باليمين، أو أن يستنجى أحدنا بأقل من ثلاثة أحجار، أو أن

يستنجي برجيع (أي: الروث والعذرة) أو بعظم.

(١٤) الإسراف في الماء عند الاستنجاء والوضوء:

والإسراف مذموم ومنهي عنه في كل الأمور: قال تعالى: ﴿ وَلا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لا يُحْبُ الْمُسْرِفِينَ ﴾ [الأعراف: ٣١] ، وأخرج البخاري عن أنس وطيَّك قال: كان النبي عيريك عن أنس وطيَّك قال: كان النبي عيريك المنام البخاري: «وكره أهل العلم الإسراف فيه (أي: الوضوء) وأن يجاوزوا فعل النبي عاريك الله الهد.

ونُنبِّه هنا على ضعف حديث مشهور بين الناس، وهو: «لا تُسرف في الماء، ولو كنت على نهر جار». فهذا الحديث لا تصح نسبته للنبي عَرَبِيْكُم، ولو كان معناه حسنًا. (10) الإنكار على من يبول قائمًا:

قال الشقيري في "السنن والمبتدعات»: (والقاعدة: أن كل ما ورد في النهي عن البول من قيام فهو ضعيف، كحديث عمر: "رآني النبي علي النبي علي البول قائمًا فقال: "يا عمر لا تبل قائمًا" فما بلت قائمًا بعد. وهذا فيه ابن أبي المخارق وهو ضعيف. وكحديث ابن عمر: ما بلت قائمًا منذ أسلمت، وهو ضعيف أيضًا، وكذا حديث: "ثلاث من الجفاء: أن يبول الرجل قائمًا، أو يمسح جبهته قبل أن يفرغ من صلاته، أو ينفخ في سجوده") اهد.

وقال العلامة الألباني: «وأما النهي عن البول قائمًا فلم يصح فيه حديث» اهد. من السلسلة الصحيحة.

قلت: وعليه فلا يُنكر على من يبول قائمًا لعدم صحة الأحاديث التي تنهى عن ذلك، بل قد صح عن النبي عليه أنه بال قائمًا، كما في الصحيحين من حديث حذيفة وطي قال: كنت مع النبي عليه فانتهى إلى سباطة قوم فبال قائمًا، فتنحيت فقال: ادنه. فدنوت حتى قمت على عقبيه، فتوضأ فمسح على خفيه.

(١٦) عسل القبل والدبر عند كل وضوء:

يعتقد بعض الناس أنه لابد أن يدخل الخلاء عند كل وضوء، وأن يغسل قُبُله ودبره حتى ولو لم يقض حاجته، وهذا نوع من التكلف والتشدد الذي ما أنزل الله به من سلطان، وليس من هدى النبي عليه في شيء، وقد وردت الأدلة التي فيها صفة الوضوء، وليس في شيء منها ما يُلزم المتوضئ بدخول الخلاء قبل كل وضوء. قال تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْديكُمْ إِلَى

الْمَوَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ ﴾ [المائدة: ٦]. وفي صحيح البخاري عن حُمران مولى عشمان أنه رأى عثمان بن عفان دعا بإناء فأفرغ على كفيه ثلاث مرار فغسلهما، ثم أدخل يمينه في الإناء فمضمض واستنشق، ثم غسل وجهه ثلاثًا ويديه إلى المرفقين ثلاث مرار ثم مسح برأسه، ثم غسل رجليه ثلاث مرار إلى الكعبين، ثم قال: قال رسول الله عليات «من توضأ نحو وضوئي هذا ... الحديث.

(١٧)غسل الدبرمن الحدث (الفساء أو الضراط):

وهذا شبيه بما قبله في التكلف والتشدد، ولم يرد في الشرع ما يؤيده، ولذلك فهو من البدع.

(١٨) الوسوسة في انتقاض الطهارة :

والواجب على المسلم أن يتيقن من انتقاض طهارته، ولا يبني على الوساوس، وفي الصحيحين من حديث عبد الله بن زيد وطفي قال: شكي إلى رسول الله عالي الرجل يخيل إليه أنه يجد الشيء في الصلاة قال: «لا ينصرف حتى يسمع صوتًا أو يجد ريحًا».

(١٩) اعتقاد وجوب الوضوء بعد الحدث ولو لم يُرد الصلاة :

ويستدلون على ذلك بحديث: «من أحدث ولم يتوضأ فقد جفاني،...» وهو حديث موضوع لا يصح عن النبي عليها ، ولا يجب الوضوء على العبد إلا إذا حضرت الصلاة.

(٢٠) الأذكار المبتدعة التي تقال في أول الوضوء وأثنائه وعقبه:

قال الشقيري في «السنن والمبتدعات»: «وكذا من البدع قولهم على أعضاء الوضوء: اللهم بيِّض وجهي، وأعطني كتابي بيميني، ولا تعطني كتابي بشمالي، وحَرِّم جسدي وشعري على النار، وأسمعني أذان بلال، وثبِّت قدمي اليمنى... إلخ، فكل حديث في أذكار الوضوء، فكذب مختلق، لم يقل رسول الله عَلَيْكُم شيئًا منه ولا علَّمه لأمته، ولا ثبت عنه» اه.

قلت: وهذا طبعًا باستثناء ما ثبت عن النبي عَلَيْكُم عقب الوضوء في صحيح مسلم من حديث عقبة بن عامر قال: . . . قال عَلَيْكُم : «ما منكم من أحد يتوضأ فيبلغ – أو فيسبغ – الوضوء، ثم يقول: أشهد أن لا إله إلا الله، وأن محمدًا عبد الله ورسوله، إلا فتحت له أبواب الجنة الشمانية، يدخل من أيها شاء». وأما الزيادة التي وردت في هذا

الحديث عند التسرمذي وهي: «اللهم اجعلني من التوابين واجعلني من المتطهرين» فهي زيادة ضعيفة لا تثبت عن النبي علياليم .

ومن تلك الأذكار المبتدعة أيضًا: قراءة سورة القدر ثلاث مرات بعد الوضوء، ويستدلون على ذلك بحديث: «من قرأ في أثر وضوئه ﴿إِنَّا أَنزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةَ الْقَدْرِ ﴾ واحدة كان من الصديقين، ومن قرأها مرتين كتب في ديوان الشهداء، ومن قرأها ثلاثًا يحشره الله محشر الأنبياء» وهو حديث لا أصل له كما قال العجلوني في «كشف الحفاء»، ولا يصح عن النبي عَلَيْكُم.

- حكم التسمية على الوضوء:

التسمية على الوضوء مستحبة وليست واجبة، وقد استدل الإمام البخاري رحمه الله على استحباب التسمية على الوضوء بحديث: «لو أن أحدكم إذا أتى أهله قال: بسم الله....» وبوَّب له: «باب التسمية على كل حال وعند الوقاع»اهـ.

قلت: وأما الأحاديث التي وردت في هذا الباب، وظاهرها إيجاب التسمية، نحو حديث: «لا وضوء لمن لم يذكر اسم الله عليه» فهي أحاديث ضعيفة، ولا يصح منها حديث، وقد من الله تعالى علي ببحث أسانيدها وطرقها في جزء مستقل؛ فتبين لي أنها لا يصح منها حديث، وبهذا قال الإمام أحمد بن حنبل رحمه الله.

(٢١) ترك ركن من أركان الوضوء لغير عذر شرعى:

وهذا منتشر خاصة بين النساء، فترى المرأة تضع على وجهها المساحيق، فإذا حضرت الصلاة خشيت أن تغسل وجهها فتذهب هذه المساحيق التي أنفقت فيها الكثير من الوقت والجهد والمال، فتترك غسل وجهها، فتكون بذلك قد تركت ركنًا من أركان الوضوء لا يصح الوضوء إلا به، وذلك بغير عذر شرعي يُسوِّغ لها ذلك. وكذلك ما يضعونه على أظافرهن من الأصباغ التي تحول دون وصول الماء إلى الأصابع... وغير ذلك كثير.

وهذا من الأخطاء التي يقع فيها كثير من الناس، أن يغرف أحدهم ثلاث غرفات يستنشق بهن، وهذا خلاف غرفات يستنشق بهن، وهذا خلاف هدي النبي عليك الوارد عنه في صفة الوضوء، وهدي النبي عليك أن يأخذ ثلاث غرفات فقط، كل غرفة يأخذ نصفها للمضمضة ونصفها الآخر للاستنشاق،

فيجمع بين المضمضة والاستنشاق في الغرفة الواحدة.

وفي صحيح البخاري من حديث عمرو بن يحيى عن أبيه قال: كان عمّي يُكثر من الوضوء، قال لعبد الله بن زيد: أخبرني كيف رأيت النبي عين التوضأ فدعا بتور من ماء فأكفأ على يديه فغسلهما ثلاث مرار، ثم أدخل يده في التور فمضمض واستنشر ثلاث مرات من غرفة واحدة... ثم قال: هكذا رأيت رسول الله عينها وفي رواية لمسلم: ثم أدخل يده فاستخرجها، فمضمض واستنشق من كَفّ واحدة.

قال النووي في شرحه لمسلم: «في هذا الحديث دلالة ظاهرة للمذهب الصحيح المختار، أن السنة في المضمضة والاستنشاق أن يكون بثلاث غرفات يتمضمض ويستنشق من كل واحدة منها» اهد.

(٢٣)عدم تحريك الخاتم أو الساعة عند الوضوء:

وهذا من الأخطاء التي يغفل عنها كثير من المسلمين، مما يجعل الماء لا يصل إلي ما تحتهما ولا يعم جميع العضو، ويدخل في هذا أيضًا أصحاب المهن مثل عمّال دهانات الحوائط الذين يتراكم أو يترسب على أيديهم مواد الدهان وتشكل طبقة تُغطي بشرتهم فتحول بين الماء والبشرة، وكذلك أيضًا ما يضعه بعض النساء على أظفارهن بما يسمى (المناكير).

(٢٤) اعتقاد كراهية الكلام أثناء الوضوء:

بعض الناس يعتقدون أن الكلام أثناء الوضوء مكروه!، وليس على ذلك دليل صحيح. وأما ما أخرجه أبو يعلى الموصلي في مسنده عن عبد الرحمن بن البيلماني قال: رأيت عثمان بن عفان وطفي جالسًا بالمقاعد يتوضأ فمر به رجل فسلّم عليه فلم يرد عليه حتى فرغ من وضوئه ثم دخل المسجد فوقف على الرجل فقال: لم يمنعني أن أرد عليك إلا أني سمعت رسول الله عين الله عين الموقين ومسح برأسه ثم غسل يديه ثم مضمض ثلاثًا واستنشق ثلاثًا وغسل وجهه ثلاثًا ويديه إلى المرفقين ومسح برأسه ثم غسل رجليه ثم لم يتكلم حتى يقول: أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأن محمدًا عبده ورسوله، غفر له ما بين الوضوءين».

فهذا الحديث ذكره الهيثمي في «المجمع» وقال: «رواه أبو يعلى وفيه عبد الرحمن ابن البيلماني وهو مجمع على ضعفه» اهـ.

قلت: والصحيح أن الكلام جائز أثناء الوضوء، ولا كراهة فيه.

(٢٥) مسح العنق والرقبة في الوضوء:

وهو من البدع التي لم ترد في كتـاب الله ولا في سنة رسول الله عَلَيْظِيم من وجه صحيح يُحتج به، ومع ذلك يظن بعض الناس أن مسح العنق والرقبة من سنن الوضوء.

والحديث الوارد في ذلك وهو: «مسح الرقبة أمان من الغل»: حديث موضوع وليس من كلام النبي عليه الله عليه عن طلحة بن مصرف عن أبيه عن جده: أنه رأى رسول الله عليه على يسح رأسه حتى بلغ القذال وما يليه من مقدم العنق. فهو حديث ضعيف فيه راو مجهول وهو مصرف والد طلحة.

قال ابن القيم: "ولم يصح عنه في مسح العنق حديث ألبتة" اهـ.

(٢٦) عدم وصول الماء إلى الكفين عند غسل اليدين .

والسنة أن يغسلهما من الكفين ظاهرهما وباطنهما، وما فيها من أصابع إلى المرفقين حتى يشرع في العضد، ولا يجزئ إلا ذلك، وهذا هو هدي نبينا محمد عليه الله عز وجل: ﴿وَأَيْدِيكُمْ إِلَى الْمَرَافَقِ ﴾.

(٢٧) الاكتفاء بمسح بعض الرأس:

كثير من الناس عند الوضوء يكتفي بمسح بعض الرأس، مثل المقدمة فقط، وهذا الفعل مخالف للسنة.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله: «اتفق الأئمة كلهم على أن السنّة مسح جميع الرأس، كما ثبت في الأحاديث الصحيحة والحسنة عن النبي علي الله فإن الذين نقلوا وضوءه لم ينقل عنه أحد منهم أنه اقتصر على مسح بعض رأسه». ثم قال رحمه الله: ومن ظن أن من قال بإجزاء البعض؛ لأن الباء للتبعيض أو دالة على القدر المسترك: فهو خطأ أخطأه على الأئمة، وعلى اللغة، وعلى دلالة القرآن، والباء للإلصاق، وهي لا تدخل إلا لفائدة» اهد.

قلت: قد ثبت أن النبي عَيْنِهُم مسح على بعض رأسه، ولكنه كان يلبس العمامة، فكان يمسح بعض رأسه ثم يُكمل المسح على العمامة، كما ورد في حديث المغيرة بن شعبة.

(۲۸) اعتقاد وجوب الوضوء لكل صلاة بدون حدث:

والسنة خلاف ذلك، فقد ثبت عن النبي عَلَيْكُم أنه صلَّى في عدَّة مواطن أكثر

من صلاة بوضوء واحد، منها يوم الفتح. كما روى مسلم عن بريدة أن النبي صلَّى الصلوات يوم الفتح بوضوء واحد، ومسح علي خفيه. فقال له عمر: لقد صنعت اليوم شيئًا لم تكن تصنعه. قال: «عمدًا صنعته يا عمر».

(٢٩)قول الرجل لأخيه عند الوضوء (زمزم):

اعتاد كثير من المسلمين أن يقول بعضهم لبعض عند الوضوء "زمزم" فهل فعل رسول الله عَلَيْكُم ذلك؟ لقد توضأ النبي عَلَيْكُم ألوف المرات في الغزوات، وفي السفر مع جماهير المسلمين، وتوضأ في بيوته كذلك، فلم ينقل أحد عنه عَلَيْكُم أنه قالها عند الوضوء، فلا شك أن قولها من البدع.

(٣٠) إدخال اليدين في ماء الوضوء عند الاستيقاظ من النوم:

والسنة أن يغسل يديه قبل أن يدخلهما في ماء الوضوء، لما روى البخاري ومسلم عن أبي هريرة وطين أن رسول الله علي قال: «إذا استيقظ أحدكم من نومه فليغسل يده قبل أن يدخلها في وضوئه فإن أحدكم لا يدري أين باتت يده».

(٣١) الزيادة في غسل الأعضاء على ثلاث:

ولو نظرنا إلى وضوء النبي عَلَيْكُم لوجدنا أنه توضأ مرة مرة، ومرتين مرتين، وثلاث مرات ثلاث مرات. أما الوضوء مرة مرة، ومرتين مرتين : فمن باب الجواز. وأما الوضوء ثلاثًا ثلاثًا : فهذا هو الأكمل والأفضل، وهو هدي النبي عَلَيْكُمُ الذي كان يدوام عليه، وأما الزيادة على ثلاث فهي خلاف هديه عَلَيْكُم، وهي غير مشروعة.

(٣٢) الاعتقاد أن الوضوء لا يجزئ إلا بفسل العضو ثلاث مرات:

وهذا الاعتقاد خاطئ، فالنبي عَلَيْكُ تُم توضأ مرة مرة، وتوضأ مرتين مرتين، وتوضأ ثلاثًا، كما ذكرنا من قبل. مع مراعاة ألا يزاد في مسح الرأس على مرة واحدة.

(٣٣)عدم الوضوء من أكل لحم الإبل:

وهذا الأمر يجهله كشير من الناس، وهو أن من أكل لحم إبل فإن عليه أن يتوضأ، لما ورد عن جابر بن سمرة وطفي : أن رجلاً سأل رسول الله عليه التوضأ من لحوم الغنم؟ قال: "إن شئت توضأ وإن شئت فلا تتوضأ». قال: أنتوضأ من لحوم الإبل؟ قال: "نعم توضأ من لحوم الإبل» رواه مسلم.

قلت : وقد ادعى بعض العلماء أن هذا الحديث منسوخ، وهـ ذا الادعاء غير

صحيح، وقد ردَّ عليهم شيخ الإسلام ابن تيمية من عدَّة وجوه ، كما في مجموع الفتاوى.

(٣٤)عدم الوضوء من مس الفرج؛

والصحيح من أقوال أهل العلم أن مس الفرج ينقض الوضوء؛ لما رواه أهل السنن عن بسرة بنت صفوان وطفيها قالت: قال رسول الله عربي المن مس ذكره فليتوضأ». وأما حديث طلق بن علي، والذي فيه: «هل هو إلا بضعة منك» فهو حديث ضعيف منكر. قال الإمام البخاري: «وأصح شيء في هذا الباب حديث بسرة» اهد كما نقله الترمذي في السنن.

(٣٥) الاعتقاد أن خروج الدم ينقض الوضوء:

كثير من الناس يعتقدون أن خروج الدم ينقض الوضوء، والصحيح أن خروج الدم لا ينقض الوضوء لعدم ورود الدليل الصحيح الذي يدل على ذلك.

وقد قال الحسن البصري رحمه الله: ما زال المسلمون يصلون في جراحاتهم. ذكره البخاري في صحيحه تعليقًا. وصلًى عمر بن الخطاب وطين يوم طُعن وجرحه يثعب دمًا (أي: ينزف). ذكره البخاري أيضًا في صحيحه تعليقًا.

(٣٦) الاعتقاد أن القيء ينقض الوضوء:

وهذا مذهب ضعيف، ومبناه على حديث ضعيف، وهو: "من أصابه قيء أو رعاف أو قلس أو مذي فلينصرف فليتوضأ والصحيح من مذاهب أهل العلم أن القيء لا ينقض الوضوء، وإليه ذهب شيخ الإسلام ابن تيمية والعلامة الألباني رحمهما الله.

(٣٧) التيمم مع وجود الماء:

ومن الأشياء التي يفعلها بعض الناس أنهم إذا أحدث الواحد منهم، ضرب بيده ما تحته من السجادة، ثم تيمم، وصلى مع الجماعة مع وجود الماء في المسجد، وهذا الفعل لا يجوز، وصلاته غير صحيحة.

(٣٨) إعادة الوضوء لن أصابته نجاسة:

يظن بعض الناس أنه إذا أصابت المجاسة في ثوبه أو بدنه فإن عليه أن يُعيد الوضوء، والصواب: أن الطهارة تحصل بإزالة النجاسة، ولا حاجة لإعادة الوضوء، والأدلة على ذلك كثيرة، منها: ما أخرجه البخاري ومسلم عن أم قيس بنت محصن

الأسدية: أنها أتت بابن لها صغير لم يأكل الطعام إلى رسول الله عَلَيْكُم ، فأجلسه في حجره، فبال على ثوبه، ولم يغسله.

قلت: ففي هذا الحديث وغُـيره بيان أن من أصابته نجاسة فـإن عليه أن يتخلص منها، وليس عليه إعادة وضوئه.

(٣٩) إعادة الوضوء بعد حلق شعر الرأس:

يظن بعض الناس أنه إذا توضاً، ثم حلق شعره أو قص ظفره أن وضوءه قد انتقض، وهذا ظنُّ خاطئ، والصواب: أن وضوءه لا ينتقض بذلك، وليس عليه إعادة الوضوء؛ لعدم ورد الدليل الذي يدل على ذلك.

(٤٠) إعادة المرأة وضوءها إذا مستت عورة طفلها:

تظن بعض النساء أنها إذا مستّ عورة طفلها فإن وضوءها ينتقض بذلك، وعليها أن تعيد الوضوء، وهذا الظن ظنُّ خاطئ، والصواب: أن وضوءها لا ينتقض بذلك، لأن هذا الأمر مما عمت به البلوى، ولم يأمر النبي عليه النساء بالوضوء منه، وكل الأحكام التي تحتاجها الأمة لابد أن يُبيّنها النبي عليه بيانًا كافيًا شافيًا، فإذا لم يرد عنه عليه في ذلك شيء، عُلم أن ذلك ليس من دين الله عز وجل.

وأما من يستدل بحديث: «من مس ذكره فليتوضأ»، فهذا الاستدلال ليس في محله، لأن مس الأم ذكر طفلها، غير مس الرجل ذكر نفسه، ولا يُقاس عليه أبدًا.

(٤١) الوضوء على الوضوء دون أن يتخلل بينهما صلاة :

قال شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله: «وإنما تكلم الفقهاء فيمن صلى بالوضوء الأول هل يستحب له التجديد؟ وأما من لم يصل به فلا يستحب له إعادة الوضوء بل تجديد الوضوء في مثل هذا بدعة مخالفة لسنة رسول الله عالي ولما عليه المسلمون في حياته وبعده إلى هذا الوقت». انتهى كلامه رحمه الله تعالى.

(٤٢) الاعتقاد أن المسح على الخفين لا يصح إلا في الشتاء:

وهذا الاعتقاد خاطئ، فإن المسح على الخفين جائز في الشتاء والصيف، وليس ثمَّة دليل يخصص المسح على الخفين بالشتاء، بل قوله عَنْ الله المسافر ثلاثة أيام ولياليهن وللمقيم يوم وليلة» رواه مسلم. عامٌّ في كل زمان، وهو مذهب جمهور أهل العلم كما حكاه النووي في شرحه لمسلم.

(٤٣) المسح على الجبيرة:

أما المسح على الجبيرة فلم يصح فيه حديث عن النبي عالي المسلم، ولذلك فلا يُمسح عليها، والصحيح من أقوال أهل العلم أن العضو المجبر حكمه حكم العضو المبتور، فلا يُمسح عليه، ولا يُؤبه به، وهذا القول رجَّحه العلامة الألباني رحمه الله تعالى.

(٤٤) الزيادة على مسحة واحدة على الخف:

والسنة أن يمسح مسحة واحدة فقط، ولا يزيد عليها.

(٤٥) التهاون في غسل الأعقاب؛

والأعقاب: جمع عقب، وهو مؤخرة القدم، وقد حذر النبي علي من التهاون في غسل الأعقاب، ففي الصحيحين من حديث أبي هريرة وطائف قال: قال رسول الله علي اللغقاب من النار».

(٤٦) الإنكار على من يجفف أعضاءه بعد الوضوء:

والصواب: أن تجفيف الأعضاء بعد الوضوء من المباح، لكن لم يرد صريحًا أن الرسول عَيْنِ مَا بَعْفُ أعضاءه بعد الوضوء، ولعل هذا يُفعل بحسب الحاجة والمصلحة، فهناك بلدان باردة إذا تُرك الماء سبب أذى للمتوضئ، وهناك بلاد حارة إذا ترك الماء لم يسبب أذى للمتوضئ.

وقد ورد حديث في سنن ابن ماجة من حديث سلمان: أن رسول الله عَلَيْكُمُ تُوضأ، فقلب جبة صوف كانت عليه، فمسح بها وجهه. ولكن هذا الحديث أُعِلَّ بالانقطاء.

(٤٧) الاعتقاد أن مس المرأة ينقض الوضوء:

وهذا وإن كان قال به بعض الفقهاء إلا أنه قول ضعيف جدًّا، وليس عليه دليل، والصحيح: إن لمس المرأة لغير شهوة لا ينقض الوضوء، وعلى ذلك أدلة كثيرة.

قال شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله: «وأما وجوب الوضوء من مجرد لمس المرأة لغير شهوة فهو أضعف الأقوال، ولا يُعرف هذا القول عن أحد من الصحابة، ولا روى أحد عن النبي عليه أنه أمر المسلمين أن يتوضئوا من ذلك مع أن هذا الأمر غالب لا يكاد يسلم فيه أحد في عموم الأحوال فإن الرجل لا يزال يناول امرأته شيئًا

وتأخذه بيدها وأمثال ذلك مما يكثر ابتلاء الناس به فلو كان الوضوء من ذلك واجبًا لكان النبي يأمر بذلك مرة بعد مرة ويشيع ذلك ولو فعل لنقل ذلك عنه ولو بأخبار الآحاد، فلما لم ينقل عنه أحد من المسلمين أنه أمر أحدًا من المسلمين بشيء من ذلك مع عموم البلوى به عُلم أن ذلك غير واجب. وأيضًا فلو أمرهم بذلك لكانوا ينقلونه ويأمرون به ولم ينقل عن أحد من الصحابة أنه أمر بالوضوء من مجرد المس العاري عن شهوة، بل تنازع الصحابة في قوله تعالى: ﴿أَوْ لامَسْتُمُ النِسَاء ﴾ [النساء: ٦] فكان ابن عباس وطائفة يقولون: الجماع، ويقولون: الله حيي كريم يكني بما يشاء عما شاء، وهذا أصح القولين» اهم من مجموع الفتاوى.

(٤٨) ترك الصلاة لفاقد الماء؛

من الناس من إذا حضرته الصلاة ، وتعذر عليه أن يحصل على الماء ، يترك الصلاة حتى يجد الماء ، وقد تفوته الصلاة تلو الصلاة . والصواب أنه يتيمم ويصلي الصلاة في وقتها ، لقول الله تعالى : ﴿ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمُّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا ﴾ ، ويكون التيمم كالوضوء للصلاة ، وكذلك يتيمم لرفع الجنابة عند فقد الماء ، وكذلك الحائض والنفساء إذا رأتا الطهر ، ولم تجد الماء تيممتا للصلاة .

(٤٩) ترك الصلاة لفاقد الطهورين الماء والتراب؛

من فقد الطهورين: الماء والتراب، فإن عليه أن يُصلِّي ولا يترك الصلاة، حتى ولو لم يتوضأ أو يتيمم! وهذا هو الواجب عليه، وهو الذي في استطاعته، ولا يُكلِّف الله نفسًا إلا وسعها، وما جعل عليكم في الدين من حرج، والمشقة تجلب التيسير. وقد حدث شيءٌ نحو هذا لأصحاب النبي عيَّالِيُّ والحديث في الصحيحين من حديث عائشة وطي الم فقدت منها قلادة أسماء ونزلوا منزلاً وليس معهم ماء، ولم تنزل آية التيمم بعد، فصلوا بغير وضوء. فهذا الحديث فيه دليل على وجوب الصلاة لفاقد الطهورين، ووجه ذلك أنهم صلوا معتقدين وجوب ذلك، ولو كانت الصلاة حينئذ ممنوعة لأنكر عليهم النبي عيَّالِيُّم، فلما لم يُنكر عليهم: عُلم أن ذلك هو الواجب في حقيهم؛ لأن النبي عيَّالِيُّم ما كان ليُقرَّهم على خطأ أو باطل.

(٥٠) التحرج من الوضوء من ماءْ زمزم والتيمم بدلاً منه ،

وهذا من الأخطاء التي يقع فيها بعض الناس، والتيمم لا يُشرع إلا عند فيقد

الماء، وماء زمزم يدخل في عموم الماء ولا يستثنى منه.

(٥١) الاعتقاد أن التيمم ضربتان:

وقد وردت عدة أحاديث فيها أن التيمم ضربتان: ضربة للوجه، وضربة لليدين إلى المرفقين، ولكنها أحاديث ضعيفة ضعفها الأئمة. والصحيح: أن التيمم ضربة واحدة للوجه والكفين، وليس إلى المرفقين، كما روى البخاري ومسلم واللفظ له عن عمار بن ياسر وطفي قال: بعثني النبي عليف في حاجة فأجنبت فلم أجد الماء، فتمرغت في الصعيد كما تمرغ الدابة، ثم أتيت النبي عليف فذكرت له ذلك فقال: «إنما كان يكفيك أن تقول هكذا» ثم ضرب بيديه الأرض ضربة واحدة، ثم مسح الشمال على اليمين وظاهر كفيه ووجهه.

(٥٢) الاعتقاد أنه لا يُصلى الرجل بالتيمم إلا صلاة واحدة:

وهذا قال به بعض الفقهاء المتأخرين، واستدلوا على ذلك بحديث ضعيف جدًا عند الدارقطني، قال ابن عباس: «من السنة أن لا يصلي الرجل بالتيمم إلا صلاة واحدة، ثم يتيمم للصلاة الأخرى». وفي إسناده الحسن بن عمارة وهو ضعيف جدًا.

قال ابن القيم: «وكذا لم يصح عنه التيمم لكل صلاة ولا أمر به، بل أطلق وجعله قائمًا مقام الوضوء» اهـ.

(٥٣)عدم تعميم الجسد بالماء في الفسل:

وهذا من الأخطاء التي يقع فيها كثير من الناس، والسنة تعميم الجسد بالماء عند الغسل، كما ورد في صفة غسل النبي عليا أله في الصحيحين من حديث عائشة وطيعها قالت: كان رسول الله عليه إذا اغتسل من الجنابة، غسل يديه، ثم توضأ وضوءه للصلاة، ثم يخلل بيديه شعره، حتى إذا ظن أنه قد أروى بشرته، أفاض الماء عليه ثلاث مرات، ثم غسل سائر جسده.

(٥٤) ظن بعض الناس أن الجنب يُنْجس غيره:

وهذا ظن خاطئ، وفي الصحيحين عن أبي هريرة أن النبي عَلَيْظِيم القيه في بعض طرق المدينة، وهو جنب. قال: فانخنست (أي: استخفيت) منه، فذهبت فاغتسلت، ثم جئت. فقال: «أين كنت يا أبا هريرة؟» قال: كنت جنبًا، فكرهت أن أجالسك، وأنا على غير طهارة. فقال: «سبحان الله! إن المسلم - وفي رواية: المؤمن - لا ينجس».

(٥٥) الوضوء بعد الغسل:

وهذا ليس من هدي النبي عَلَيْظِهم، بل كان يتوضأ أثناء غسله لا بعده، كما في الأحاديث التي وصفت غسله عَلَيْظِهم، وقد ذكرنا بعضها فيما سبق.

(٥٦)عدم الاستتار عند الاغتسال:

وقد كان من هدي النبي عَلَيْكُم الاستتار عند الاغتسال، كما في الصحيحين من حديث أم هانئ وطيع قالت: ذهبت إلى رسول الله عليك ما الفتح فوجدته يغتسل وفاطمة وطيع تستره بثوب.

(٥٧) اعتقاد وجوب نقض المرأة شعر رأسها لغسل الجنابة:

والصحيح أن المرأة لا يجب عليها أن تنقض شعر رأسها في غسلها من الجنابة، وقد سألت أم سلمة النبي عليك فقالت: يا رسول الله، إني امرأة أشد ضفر رأسي أفانقضه لغسل الجنابة؟ قال: «لا، إنما يكفيك أن تحثي على رأسك ثلاث حثيات ثم تفيضين عليك الماء فتطهرين» رواه مسلم.

قلت: وأما غسل المحيض، فالصحيح أن المرأة تنقض فيه شعر رأسها، وقد قال بذلك جماعة من السلف، واختاره شيخ مشايخنا العلامة الألباني رحمه الله في السلسلة الصحيحة.

(٥٨)عدم الفسل من الجماع إذا لم يصاحبه إنزال:

يظن بعض الناس أن الغسل لا يجب من الجماع إلا إذا صاحبه إنزال، وهذا الظن خاطئ، فالغسل يجب على الرجل والمرأة إذا جاوز الختان الختان، ولو لم يحدث إنزال، والدليل على ذلك ما أخرجه البخاري ومسلم من حديث أبي هريرة والناد قال رسول الله عليه الله عليه الأربع ثم جهدها فقد وجب الغسل». وزاد مسلم: «وإن لم ينزل»، وإن كان في صحة سند هذه الزيادة نظر عند بعض أهل العلم.

وفي صحيح مسلم من حديث عائشة ولي أن رجلاً سأل رسول الله عالي عن الرجل يجامع أهله ثم يكسل، وعائشة جالسة فقال رسول الله عالي أنه الم الله عالي الله عالي الم الله عالي الله عالي

قلت: وأما ما أخرجه مسلم عن أبي سعيد الخدري وطفي قال: قال رسول الله

عَلَيْكُم : «الماء من الماء». فهذا الحديث منسوخ على قول جمهور أهل العلم، ودليلهم على ذلك ما رواه أحمد وأبو داود والترمذي وصححه عن أبي بن كعب أنه قال: «إنما كان الماء من الماء رخصة في أول الإسلام ثم نهى عنها».

وهناك من أهل العلم من حمله على الاحتلام في المنام، فقال: إن استيقظ النائم فوجد بللاً في ثيابه فعليه الاغتسال، وإن لم يكن قد رأى في منامه أنه احتلم. وإن استيقظ فلم يجد بللاً في ثيابه، ولكنه رأى في منامه أنه احتلم، فلا غسل عليه. (٥٩) الاغتسال من المذى والودى:

ه الذي هم ماء ، قتا .

والمذي هو ماء رقيق لـزج يخرج عند الشهوة، وهو يختلـف عن المني، فهو لا يخرج بدفقٍ ولا يعقبه فتور. وأما الودي فهو ماء أبيض لزج يخرج عقب البول.

وبعض الناس لا يفرق بين المني وبين المذي والودي، فيظن أن الغسل واجب من الثلاثة. والصواب أن المذي والودي لا يجب منهما الغسل، وإنما يكفي منهما أن يغسل الرجل ذكره ويتوضأ، كما في الصحيحين من حديث علي بن أبي طالب وطي قال: كنتُ رجلاً مَذَّاءً (أي: كثير خروج المذي). فاستحييت أن أسأل رسول الله على النت مني، فأمرت المقداد بن الأسود فسأله، فقال: «يغسل ذكره ويتوضأ». وللبخاري: «توضأ، واغسل ذكرك»، ولمسلم: «توضأ، وانضح فرجك».

(٦٠)غسل بعض الناس داخل الفرج:

وهذا من بدع الموسوسين، ومن التكلف المذموم والمنهي عنه، والصحيح أنه لا يجب على الرجل ولا على المرأة أن يغسلا داخل فروجهما.

(٦١) السلت والنتر والنحنجة ونحوذلك:

قال ابن القيم: "ولم يكن رسول الله عليه الله عليه المبتلون بالوسواس من السلت، ونتر الذكر، والنحنحة، والقفز، ومسك الحبل، وطلوع الدرجة، وحشو القطن في نخس الإحليل (أي مخرج البول)، وصب الماء فيه، وتفقده الفينة بعد الفينة (أي الفترة بعد الفترة) ونحو ذلك من بدع أهل الوسواس» اهمن زاد المعاد.

(٦٢)غسل داخل العينين عند الوضوء:

وهو من بدع الموسوسين أيضًا، ولم يرد عن النبي علي أنه فعل ذلك في وضوئه.

أخطاء وبدع في الأذان

(٦٧) التواشيح والأشعار التي تقال قبل أذان الفجر:

قال صاحب السنن والمبتدعات: «قولهم قبل الفجر على المنائر: يا رب عفواً بجاه المصطفى كرمًا، بدعة وتوسل جاهلي، وكذا التسبيح أو القراءة أو الأشعار بدع في الدين مغيرة لسنة الأمين عربي وهي الأذان المعلوم في حديث البخاري: إن بلالاً يؤذن بليل، فكلوا واشربوا حتى ينادي ابن أم مكتوم» اهد.

(٦٨) قراءة القرآن عبرمكبرات الصوت قبل أذان الفجر؛

وهذا من البدع التي وقع فيها كشير من المؤذنين، ويحتجون على ذلك بقول الله تعالى: ﴿ وَقُورُانَ الْفَجْرِ إِنَّ قُرْآنَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا ﴾ [الإسراء: ٧٨]، وهو استدلال خاطئ، فإن قرآن الفجر هو الذي يقرأه الإمام في صلاة الفجر، والذي يشهده الملائكة.

(٦٩) إفراد التكبير في الأذان،

والسنة أن يقول: «الله أكبر الله أكبر» في نفس واحد، ولا يفصل بينهما. قال النووي: «قال أصحابنا: يستحب للمؤذن أن يقول: كل تكبيرتين بنفس واحد، فيقول في أول الأذان: «الله أكبر الله أكبر» بنفس واحد، ثم يقول: «الله أكبر الله أكبر» بنفس آخر، والله أعلم» اهر.

(٧٠) التلحين والتمطيط والتغني في الأذان:

قال صاحب الإبداع: "ومن البدع المكروهة تحريمًا التلحين في الأذان، وهو التطريب أي التغني به بحيث يؤدي إلى تغيير كلمات الأذان وكيفياتها بالحركات والسكنات، ونقص بعض حروفها أو زيادة فيها محافظة على توقيع الألحان، فهذا لا يحل إجماعًا في الأذان، كما لا يحل في قراءة القرآن، ولا يحل أيضًا سماعه؛ لأن فيه تشبهًا بفعل الفسقة في حال فسقهم، فإنهم يترنمون، وخروجًا عن المعروف شرعًا في الأذان والقراءة» اهـ.

(٧١) اللحن في الأذان:

واللحن هو الخطأ والتحريف والتغيير في النطق، وله صور كثيرة في الأذان منها:

(٦٣) ترك غسل الجمعة:

وهذا من الأمور التي يقع فيها كثير من الناس، وهو أنهم يتركون غسل الجمعة مع أنه واجب على الصحيح من أقوال أهل العلم رحمهم الله؛ لما أخرجه البخاري ومسلم من حديث ابن عمر والله على أن رسول الله على قال: «إذا جاء أحدكم الجمعة فليغتسل». وفيهما أيضًا من حديث أبي سعيد الخدري والله على قال: قال النبي على الله على كل محتلم» أي: بالغ.

قلت: وأما حديث: «من توضأ فبها ونعمت، ومن اغتسل فالغسل أفضل» فهو حديث في أسانيده مقال، ولا ينهض لمعارضة حديث الصحيحين.

(٦٤) تأخيرالفسل من الحيض:

وهذا من الأمور التي يقع فيها كثير من النساء، وهو أن تؤخر المرأة الاغتسال إذا طهرت من حيضها إلى أن يخرج وقت الصلاة الحاضرة، ولا شك أن هذا الفعل خطأ عظيم، وقد تأثم عليه إثمًا كبيرًا لتضييعها الصلاة حتى يخرج وقتها، فالصلاة واجبة في حقها طالما قد طهرت، ولا تصح صلاتها إلا إذا اغتسلت، فيجب عليها أن تبادر بالغسل حتى تدرك الصلاة، وما لا يتم الواجب إلا به فهو واجب.

(٦٥) ترك المرأة النفساء للصلاة والصيام مدة أربعين يوماً وقد تطهر قبل ذلك؛

وهذا من الأخطاء التي يقع فيها بعض النساء، فإن الواجب على المرأة أن تصوم وتصلي متى طهرت ولو كان ذلك قبل تمام الأربعين، وأما الأحاديث التي فيها توقيت النفاس بأربعين يومًا، فهي أحاديث ضعيفة، وإنما عُرفت مدة النفاس بحال غالبية النساء، وقد تطهر بعضهن قبل تمام الأربعين.

(٦٦) التزام بعض النساء بالصلاة والصيام في فترة الحيض أو النفاس :

قال النووي في شرحـه لمسلم: «أجمع المسلمون على أن الحـائض والنفساء لا تجب عليهما الصلاة ولا الصوم في الحال، وأجمعوا أنه لا يجب عليهما الصلاة» اهـ.

* * *

- (١) إدخال همزة الاستفهام على لفظ الجلالة فيقول المؤذن «آلله أكبر»، أو إدخال همرة الاستفهام على لفظ «أكبر» فتصير: «آكبر»، ويصبح المعنى: هل الله أكبر؟! بصيغة الاستفهام.
 - (٢) إدخال ألف بعد إلباء في لفظة: «أكبر»، فتصير: «أكبار».
 - (٣) حذف الهاء من لفظ الجلالة وإبدالها واوًا، فتصير: «اللاو آكبر».
 - (٤) إبدال كاف : «أكبر» جيمًا باللهجة العامية فتصير: «الله أجبر».
 - (٥) المبالغة في مد لفظ الجلالة فيصير : «اللآه».
 - (٦) إدغام الهاء من «أشهد» في الشين فتصير: «أشَّد».
 - (V) زيادة مد واو بعد «أشهد» فتصير: «أشهدوا».
 - (A) الوقوف على اللام في لفظة «إلا» قبل نطق لفظ الجلالة.
 - (٩) مد لفظ «إله» فتصير: «إلآه».
 - (١٠) المد بعد هاء «إله» فتصير: «إلها».
 - (١١) إبدال الحاء هاءً في لفظة «حيَّ» فتصير: «هيَّ».
 - (١٢) زيادة ألف بعد لفظة «حيَّ» فتصير: «حيًّا».
 - (١٣) إبدال الهاء من لفظة «الصلاة» حاءً فتصير: «الصلاح».
 - (١٤) إبدال الحاء من لفظة «الفلاح» هاءً فتصير: «الفلاه».
 - (١٥) مد لفظ «على» فتصير: «حي على الصلاة».
 - (١٦) زيادة ياء في لفظة «إله» فتصير: «إيلاه».
 - (١٧) زيادة ياء في لفظة «إلا» فتصير: «إيلاً».

(٧٢) الأذان عن طريق المذياع:

وهذا من البدع المحدثة، ثم إنَّ فيه تفويت للأجر العظيم المترتب على الأذان، وقد قال على الأذان، وقد قال على الأدان، «فإذا حضرت الصلاة فليؤذِّن لكم أحدكم...» الحديث.

(٧٣) زيادة لفظة «سيدنا» في الأذان والإقامة:

قال صاحب السنن والمبتدعات: «ثم اعلم أن من البدع والجهالة زيادة لفظة: «سيدنا» و«حبيبي» في تشهدي الأذان والإقامة؛ لأن الزيادة في الدين كالنقص منه» اهـ.

(٧٤) الأذان جماعة في صوت واحد:

قال صاحب الإبداع: «ومن البدع أذان الجماعة المعروف بالأذان السلطاني أو أذان الجوق، فإنه لا خلاف في أنه مذموم مكروه لما فيه من التلحين والتغني وإخراج كلمات الأذان عن أوضاعها العربية وكيفياتها الشرعية بصورة قبيحة تقشعر منها الجلود الحية وتتألم لها الأرواح الطاهرة، وأول من أحدثه هشام بن عبد الملك»اه.

(٧٥)الصلاة على النبي عِين جهرا بعد الأذان:

وقد سئل عن ذلك الشيخ العلامة ابن باز رحمه الله فكان فيما قال: «... أما إذا كان المؤذن يقول ذلك برفع صوت كالأذان، فذلك بدعة؛ لأنه يوهم أنه من الأذان والزيادة لا تجوز؛ لأن آخر الأذان كلمة: «لا إله إلا الله» فلا يجوز الزيادة على ذلك، ولو كان خيرًا لسبق إليه السلف الصالح بل لعلّمه النبي عليّا أمته وشرعه لهم»اه.

(٧٦) قول بعضهم: «الله أكبر والعزة لله » ونحوه:

وهذا يفعله كثير من الناس عندما يسمعون المؤذن يقول: «الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر فيقولون: «الله أكبر والعزة لله»، أو «الله أكبر الله أعظم»، أو «الله أكبر على كل من ظلمنا، أو «الله أكبر على أولاد الحرام»، فهذا كله من البدع والجهل، والصواب أن يقول كما يقول المؤذن: «الله أكبر الله أكبر».

(٧٧) الزيادة على الذكر الوارد بعد الأذان،

وقد اشتهرت على ألسنة كثير من المسلمين بعض الزيادات في هذا الذكر، ولكنها لم تثبت عن النبي عَلَيْكُم ، منها :

- (۱) قول بعضهم: «آت سيدنا محمد».
- (٢) وقول بعضهم : «والدرجة الرفيعة» أو «والدرجة العالية الرفيعة».
 - (٣) وقول بعضهم : «يا أرحم الراحمين».
 - (٤) وقول بعضهم : «إنك لا تخلف الميعاد».
 - (٥) وقول بعضهم : «اللهم إني أسالك بحق هذه الدعوة».

(٦) وقول بعضهم : «حقًّا لا إله إلا الله».

(٧٨) قراءة القرآن بين الأذان والإقامة بصوت مرتفع ،

قال الشيخ القاسمي في كتابه إصلاح المساجد: «رأيت في مصر والإسكندرية أيام رحلتي إليها هذه البدعة المنكرة، وهي صعود حافظ على كرسي عريض مرتفع ذراعًا فأكثر، وتلاوته عشرًا من القرآن بصوت مرتفع بعد الأذان وقبل إقامة الصلاة، فترى من التشويش على المتنفلين بالرواتب ما لا يمكنه معه أداء الصلاة» اهم.

(٧٩) اعتقاد بعض الناس أن من أذن لابد أن يقيم:

ودليلهم على ذلك حديث ضعيف لا يثبت عن رسول الله عَلَيْكُم ، وهو: «من أَذَّن فهو يُقيم»، والصواب أنه يجوز أن يقيم غير المؤذن.

(٨٠) الصلاة على النبي عَرِين جهراً قبل الإقامة:

وهذا الفعل من البدع التي لم ترد عن النبي عالي الله ، ولو كان خيرًا لدلّنا عليه ، وقد قال عالي الله الله على الصحيحين من حديث عائشة: «من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد».

(٨١) قول بعض الناس عند سماع الإقامة: «أقامها الله وأدامها»:

وقد ورد في ذلك حديث رواه أبو داود وغيره: أن بلالاً أخذ في الإقامة فلما أن قال: قد قامت الصلاة، قال النبي عليه «أقامها الله وأدامها»، ولكنه حديث ضعيف لا يثبت عن رسول الله عليه الله الله عليه الله على الله عليه الله على الله على الله على الله عليه الله على الله على

(٨٢) إعادة الإقامة إذا حدث فاصل بين الإقامة وتكبيرة الإحرام:

وهذا لا دليل عليه، بل الدليل على خلافه، فقد أخرج البخاري في صحيحه من حديث أنس قال: أقيمت الصلاة والنبي عليك للهجيل يناجي رجلاً في جانب المسجد، فما قام إلى الصلاة حتى نام القوم. قلت: ولم يأمر النبي عليك بإعادة الإقامة.

(٨٣) الخروج من المسجد بعد الأذان لغير حاجة:

روى مسلم في صحيحه عن أبي الشعثاء قال: كنا قعوداً في المسجد مع أبي هريرة، فأذّن المؤذن، فقام رجل من المسجد يمشي فأتبعه أبو هريرة بصره حتى خرج من المسجد. فقال أبو هريرة. أما هذا فقد عصى أبا القاسم.

قال النووي في شرحه لمسلم: «فيه كراهة الخروج من المسجد بعد الأذان، حتى

يصلي المكتوبة إلا لعذر، والله أعلم» اهر.

قلت: وأما دليل جواز الخروج من المسجد لعذر أو حاجة، فما أخرجه البخاري من حديث أبي هريرة وطلقه: أن رسول الله عليات خرج وقد أقيمت الصلاة، وعُدِّلت الصفوف، حتى إذا قام في مصلاه انتظرنا أن يكبر، انصرف وقال: «على مكانكم»، فمكثنا على هيئتنا حتى خرج إلينا ينطف رأسه ماءً وقد اغتسل.

(٨٤) تحديد الوقت الذي بين الأذان والإقامة:

وهذا العمل من البدع التي لم ترد عن رسول الله عَيْسِيْم ولا صحابته الكوام، ولو كان خيرًا لسبقونا إليه، وإنما يُنظر في ذلك إلى مصلحة المأمومين وأحوالهم ووقت اجتماعهم، والذي يتتبع السنة يجد أن هذا هو هدي النبي عَيْسِيْم.

(٨٥) قولهم: «صدقت وبررت» عند سماع المؤذن يقول: «الصلاة خير من النوم»:

وهذا القول من البدع، وأيضًا قول بعض الناس: "صدقت يا رسول الله" من البدع كذلك، والسنة أن يقول كما يقول المؤذن: "الصلاة خير من النوم"، لقول النبي عربي الناء والمناء فقولوا مثل ما يقول المؤذن" متفق عليه.

(٨٦) اعتقاد عدم صحة أذان غير المتوضى:

وهذا الاعتقاد خاطئ، فلا دليل يُلزم المؤذن أن يكون متوضئًا، وإن كان الأولى له أن يكون على وضوء، لاستحباب ذكر الله على طهارة، ولكنه لو أذن وهو على غير وضوء فأذانه صحيح.

(۸۷)اعتقاد عدم صحة أذان الصبي:

وهذا الاعتقاد خاطئ، والصواب أنه يجوز للصبي أن يؤذن لعدم ورود دليل يمنع من ذلك، ولأنه تصح إمامته، فالأذان لاشك أولى بالجواز من الإمامة.

(٨٨) اعتقاد عدم صحة الصلاة إذا حدث خطأ في الأذان أو الإقامة ،

وهذا الاعتقاد خاطئ، فإن الخطأ في الأذان أو في الإقامة لا يؤثر على صحة الصلاة، لاستقلال كل منهما عن الآخر.

(٨٩) وضع المحف على الأرض عند إقامة الصلاة ،

وهذا ليس من الأدب مع كتاب الله عز وجل، وإن كنا لا نستطيع أن نقول

بحرمته أو كراهته، خاصة إذا كان من يفعل ذلك لا يقصد سوء الأدب مع القرآن أو إهانته، وإلا لو قصد إهانة المصحف لكفر كفرًا مخرجًا عن الملة، قال تعالى: ﴿قُلْ أَبِاللَّهُ وَآيَاتِهُ وَرَسُولِهُ كُنتُمْ تَسْتَهُزْءُونَ ﴿ 1 لا تَعْتَذُرُوا قَدْ كَفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ ﴾ [التوبة: ٥٥-٦٦]. والمقصود أن وضع المصحف على الأرض ليس من الأدب مع كتاب الله، ﴿ وَمَن يُعَظّمْ شَعَائِرَ اللَّهُ فَإِنَّهَا مِن تَقُوى الْقُلُوبِ ﴾ [الحج: ٣٢] ﴿ ذَلِكَ وَمَن يُعَظّمْ حُرُمَاتِ اللَّهِ فَهُو حَيْرٌ لَّهُ عِندَ رَبّه ﴾ [الحج: ٣٠].

(٩٠) قراءة سورة الإخلاص قبل الإقامة:

وهي من البدع التي لا أصل لها، ويلحق بها أيضًا: قولهم بعدها: "إلى أشرف المرسلين الفاتحة» أو "إلى أرواح المسلمين الفاتحة» أو "إلى سيدي صاحب هذا المقام الفاتحة» وغيرها كلها بدع وضلالات وجهالات.

(٩١) قول المؤذن بين الأذان والإقامة : «الصلاة الصلاة» ونحوها :

وهذا من البدع أيضًا، ولم يرد في حديث صحيح ولا ضعيف، وإنما استحسنه بعض المؤذنين، وليس الدين بالرأي والاستحسان، وإنما يؤخذ من الأدلة الشرعية الثابتة.

(٩٢) قول المؤذن: «حي على خير العمل»:

وقد وردت عدة أحاديث بها هذه اللفظة، ولكنها أحاديث موضوعة ومنكرة، قال البيهقي في «السنن الكبرى»: «وهذه اللفظة لم تثبت عن النبي عَلَيْكُم فيما علَّم بلالاً وأبا محذورة، ونحن نكره الزيادة فيه. وبالله التوفيق» اهـ.

قلت: وأما ما روي عن ابن عمر وعلي بن الحسين زين العابدين والحقيم من أنهما كانا يقولان في الأذان: (حي على خير العمل) فهذا في صحته عنهما نظر، ولو فرضنا أنه صح عنهما فهو موقوف عليهما، ولا يصح أن نعارض السنة الصحيحة بأقوالهما ولا أقوال غيرهما، والحجة في كتاب الله وسنة رسوله عليهما لا في غيرهما، والله أعلم.

(٩٣) قول المؤذن بعد الأذان: «رضي الله عنك يا شيخ العرب» أو نحوه:

قال صاحب الإبداع: «وبهذا ظهر لك ما يقع من كثير من المؤذنين عقب أذان الفجر من قولهم: ورضي الله تبارك وتعالى عنك يا شيخ العرب، ونحو ذلك من

الألفاظ بأعلى صوت، وأنها بدعة مذمومة لم تعرف من طريق مشروع» اهـ.

(٩٤) النداء لصلاة الجمعة بأذانين،

والسنة التي كانت على عهد النبي عَيْنِ إِنمَا هي أذان واحد حينما يصعد الإمام على المنبر، وأما ما حدث بعده علي النبر، وأما ما حدث بعده علي النبر، وأما ما حدث بعده علي النبر، فكان يرسل مؤذنًا قبل الصلاة على الزوراء وهو موضع فعله عثمان وطفي اجتهادًا منه، فكان يرسل مؤذنًا قبل الصلاة على الزوراء وهو موضع بالسوق، فيؤذن لينبه الناس إلى قرب دخول وقت صلاة الجمعة فيستعدون للصلاة، وفعله وطفي ليس من السنة، وما آل إليه أمر هذا الأذان الآن من إدخاله في المسجد بهذه الصلاة المعروفة إنما هو من البدع قطعًا، وليس من السنة في شيء.

(٩٥) تركأذان الفجر الأول؛

وهذا من المخالفات التي انتشرت في زماننا، ألا وهي ترك الأذان الأول للفجر، والسنة أن يكون للفجر أذانان بصوتين مختلفين؛ ليعرف المسلمون قرب دخول الفجر الصادق، فيتسحر من يريد الصيام منهم، ويستيقظ النائم ليتأهب لصلاة الفجر، ويوتر من كان منهم يصلى قيام الليل.

روى البخارى ومسلم عن ابن عمر وعائشة ظيم قالا: قال رسول الله عَلَيْكُم: «إن بلالاً يؤذن بليل، فكلوا واشربوا حتى يُنادي ابن أم مكتوم» وكان رجلاً أعمى لا يُنادي، حتى يُقال له: أصبحت أصبحت.

وقد جرَّ ترك هذه السنة إلى بدعة أحدثوها في رمضان، ألا وهي مدفع الإمساك الذي ابتدعه الفاطميون، وهكذا كلما تُركت سنة، حلَّ محلها بدعة، فإنا لله وإنا إليه راجعون.

(٩٦) نشيد وداع رمضان والتوحيش في آخره:

قال صاحب السنن والمبتدعات: «وتوحيشهم على المآذن وفي المساجد في أواخر رمضان بدعة منكرة ذميمة» اهـ.

(٩٧)عدم إجابة السامعين للأذان بمثل ما يقول المؤذن:

وهذا من الأخطاء التي يقع فيها كثير من الناس، وقد يُحرَمُون بسببها خيرًا عظيمًا، ألا وهي شفاعة النبي عَلَيْكُمْ، والسنة أن نقول مثل ما يقول المؤذن ثم نصلي

على النبي على النبي على الله له الوسيلة، كما في صحيح مسلم من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص أنه سمع النبي على الله يقول: «إذا سمعتم المؤذن فقولوا مثل ما يقول، ثم صلّوا علي فإنه من صلّى علي صلاة، صلّى الله عليه بها عشرًا، ثم سلوا الله لي الوسيلة فإنها منزلة لا تنبغي إلا لعبد من عباد الله، وأرجو أن أكون أنا هو، فمن سأل الله لي الوسيلة حلّت له الشفاعة». وروى البخاري من حديث جابر بن عبد الله وطفي أن رسول الله عليه عال عن يسمع النداء: اللهم ربّ هذه الدعوة التامة والصلاة القائمة، آت محمدًا الوسيلة والفضيلة، وابعثه مقامًا محمودًا الذي وعدته حلّت له شفاعتي يوم القيامة».

(٩٨) قول بعضهم: «اللهم اجعلنا مفلحين» عند قول المؤذن: «حي على الفلاح»:

وقد ورد في ذلك حديث رواه ابن السني في عمل اليوم والليلة عن معاوية بن أبي سفيان قال: كان رسول الله على إذا سمع المؤذن قال: حي على الفلاح. قال: «اللهم اجعلنا مفلحين»، وهذا الحديث ضعيف جداً، وعليه: فإن قول: «اللهم اجعلنا مفلحين» ليس من السنة الصحيحة الثابتة عن النبي عليه .

(٩٩) تقبيل الإبهامين عند قول اللؤذن، «أشهد أن محمداً رسول الله» :

قال صاحب السنن والمبتدعات: "وتقبيل ظفري الإبهامين ومسح العينين بهما اعتقادًا بأن فاعله لن يرمد جهل وبدعة وكلام باطل" اهـ.

(١٠٠) قولهم: مرحبًا بالقائلين عدلاً عند سماع الأذان:

قال صاحب السنن والمبتدعات: «وكذا قولهم: مرحبًا بالقائلين عدلاً. . إلخ باطل وبدعة» اه. .

(١٠١) قولهم: اللهم صلّ أفضل صلاة... بعد انتهاء الأذان :

قال صاحب السنن والمبتدعات: «وقولهم بعد انتهاء الأذان: اللهم صلِّ أفضل صلاة على أسعد مخلوقاتك . . . إلخ بدعة منكرة وتشويش» اهـ.

(١٠٢) إتيانهم بالذكر الوارد بعد الأذان أيضاً بعد الإقامة :

قال صاحب السنن والمبتدعات: «وترك كثير من الناس إجابة المؤذن بمثل ما يقول، وتركهم الصلاة على النبي على الأذان، وطلب الوسيلة والفضيلة له، مع إتيانهم بهذا في الإقامة جهل منهم، وترك للصحيح، ورغبة عنه إلى الضعيف، ورواية ابن السني عن أبي هريرة أنه كان إذا سمع المؤذن يقيم يقول: «اللهم رب هذه

اخطاءالماين ٣٠

الدعوة التامة والصلاة القائمة، صل على محمد وآته سؤله يوم القيامة» موقوفة على أبي هريرة، وأيضًا فيها عسَّان بن الربيع. قال في الميزان: ليس بحجة في الحديث، وقال الدارقطني: ضعيف. أما الصلاة على النبي علين ، وطلب الوسيلة له بعد الأذان فثابتة في البخاري، وبها تنال شفاعته علينا » اهد.

(١٠٣) قولهم بعد الإقامة: «نعم لا إله إلا الله»:

قال صاحب السنن والمبتدعات: «وكذا قولهم عند إجابة الإقامة: نعم لا إله إلا الله مدعة» اه.

(١٠٤) تبليغ المؤذن خلف الإمام لغير حاجة،

وهذا من البدع التي انتشرت في المساجد، فترى المؤذن يصلي خلف الإمام في صف منفردًا، أو بجوار الإمام، فإذا كبر الإمام، رفع المؤذن صوته بالتكبير خلفه برغم أن صوت الإمام مسموع وواضح جدًّا خاصة في هذه الأيام لوجود مكبرات الصوت، فهذه الصورة من التبليغ لا تُشرع؛ لأنه لا حاجة تدعو إليها، وفيها من المفاسد الكثير، والتبليغ لا يُشرع إلا عند وجود الحاجة إليه.

(١٠٥) قول المؤذن: «أشهد أنَّ عليًّا ولي الله»:

وهذه الزيادة في الأذان من بدع الشيعة المنكرة التي يجب تركها لقول النبي عليه المنطقة المنطقة عليه وقد بين عليه المنطقة المنطقة الأذان والإقامة، وكان بلال وابن أم مكتوم وأبو محذورة والمنطقة يؤذنون بين يدي النبي عليه النبي عليه المنطقة الأذان في أذانهم شيء من هذه الألفاظ.

(١٠٦) الأذان والإقامة لصلاة العيدين والاستسقاء والكسوف والخسوف والجنازة:

والأذان والإقامة لهذه الصلوات من البدع؛ لأنه لم يشبت عن النبي علي أنه أمر فيها بالأذان والإقامة، بل ورد في بعض هذه الصلوات نفي الأذان والإقامة كصلاة العيدين، فقد أخرج مسلم من حديث جابر بن سمرة وظين قال: صليت مع النبي علي العيدين غير مرة ولا مرتين بغير أذان ولا إقامة. وأما صلاة الكسوف فينادى لها بقول: «الصلاة جامعة»، لما رواه البخاري في صحيحه عن ابن عمر وظيم قال: لما كسفت الشمس على عهد رسول الله علي الودي: إن الصلاة جامعة. وأما صلاة

الاستسقاء وصلاة الجنازة فلم يرد فيهما لا أذان ولا إقامة، ولا حتى قول: «الصلاة جامعة»، وفعل ذلك فيهما من البدع.

(١٠٧) الأذان والإقامة في قبر الميت:

وهو من البدع التي ما أنزل الله بها من سلطان، ولا نُقل عن النبي عَلَيْكُم ولا عن صحابته الكرام، ولو كان خيرًا لسبقونا إليه، وقد قال عَلَيْكُم : «من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد» متفق عليه، وفي لفظ مسلم: «من عمل عملاً ليس عليه أمرنا فهو رد».

(٢٠٨) استخدام الموسيقي أو الطبول قبل الأذان :

وهذا من البدع المحرمة التي لا يجوز استعمالها في إعلام الناس بقرب دخول الوقت، والصحيح من أقوال أهل العلم أن الموسيقى محرمة، فالواجب أن يُكتفى بالأذان الشرعى فحسب.

(١٠٩) بدءالأذان بقوله تعالى: «إن الله وملائكته يصلون على النبي».

وهو من البدع المحدثة التي لم تثبت عن النبي عاليك ولا عن صحابته، وقد قال عاليك : «من أحدث في أمرنا هذا ما ليس فيهو فهو رد» متفق عليه.

(١١٠) التعوذ والبسملة قبل الأذان:

وهو مما لا أصل له، ومن البدع المحدثة التي لا تشرع قبل الأذان، لا للمؤذن ولا لمن يسمعه، وقد قال عليها : «من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد».

(١١١) قول المؤذن: «الصلاة والسلام عليك يا أول خلق الله وخاتم رسله » بعد الأذان:

وهو من البدع المحدثة التي لا تُشرع قبل الأذان ولا بعده، فضلاً عن أنها تحوي معنى باطلاً، فالنبي عليه اليس أول خلق الله، بل أول خلق الله من البشر آدم عليه السلام.

(١١٢) قول المؤذن: « وقل الحمد لله الذي لم يتخذ ولداً » قبل الأذان:

وهو من البدع التي لا تُشرع قبل الأذان ولا بعده، وكل زيادة في ألفاظ الأذان فهي غير مشروعة، لقوله عارضي : «من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد».

(١١٣) الدعاء بأدعية لم ترد بعد الإقامة:

قال صاحب السنن والمبتدعات: «وكذا قراءتهم قبل التكبير آية: ﴿ رَبِّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلاةِ وَمِن ذُرِيَّتِي ﴾ الآية . . . بدعة لم تُشرع بل في وجوههم تُدفع، وبها أقفيتهم تُصفع، إذ لم يأت بها في هذا المكان عن المعصوم المُشرِّع نصٌ يُسمع، وقولهم: اللهم أحسن وقوفنا بين يديك، ولا تخزنا يوم العرض عليك . . . بدعة الهد.

(١١٤) ترك الأذان في السفر؛

وهذا خلاف السنة، فإن السنة الأذان في السفر، لعموم الأحاديث، ولقول النبي علين السلال والمسلاة النبي علين السلال والمسلاة النبي علين السلال والمسلاة البخاري، وقال علين الملك بن الحويرث: «فلين فن لكم أحدكم ولين مكم أكبركم» متفق عليه.

(١١٥) سبق المؤذن في القول مثلما يقول:

على سامع الأذان أن ينتظر المؤذن حتى يفرغ من قوله ثم يقول مثلما يقول، ولا يتعجل فيسبقه، فبعض الناس يسبقون المؤذن، وخاصة في آخر الأذان عند قوله: الله أكبر الله أكبر، فيقولون مباشرة: لا إله إلا الله قبل أن يقولها المؤذن، وهذا خطأ، والسنة أن ينتظر المؤذن ثم يقول مثلما يقول.

(١١٦) إقامة الصلاة بغير إذن الإمام ،

وهذا يحدث كثيرًا في مساجدنا هذه الأيام، فتجد بعض الناس يطالبون المؤذن أن يقيم الصلاة دون إذن الإمام، ودون انتظار قدومه، وهذا تعدِّي على حقِّ الإمام، ثم إنه يُحدث الفوضى وعدم النظام في المساجد، والسنة أن يأمر الإمام المؤذن بإقامة الصلاة، أو يُؤذن المؤذنُ الإمام بأنه سيقيم الصلاة، كما كان يفعل بلال وطالي مع النبي عليَّا .

(١١٧) الأذان داخل المسجد:

(١١٨) الاعتقاد بأن المنفرد ليس له أن يؤذن ولا أن يقيم:

والسنة أن يؤذن المنفرد ويقيم، لما أخرجه البخاري من حديث أبي سعيد الخدري أنه على على على المنفرد ويقيم، لما أخرجه البخاري من حديث أو باديتك – فأذنت الله على عنمك – أو باديتك – فأذنت بالصلاة فارفع صوتك بالنداء، فإنه لا يسمع مدى صوت المؤذن جنٌّ ولا إنسٌ ولا شيءٌ إلا شهد له يوم القيامة».

(١١٩) إسراع المؤذن في الأذان:

وهذا خطأ يقع من بعض المؤذنين بحيث يشق على سامعيه متابعة الأذان.

(١٢٠) ترك المؤذن الاستدارة في الحيعلتين :

وهذا مخالف للسنة الواردة في صحيح البخاري من حديث أبي جحيفة قال: . . . رأيت بلالاً خرج إلى الأبطح فأذّن، فلما بلغ (حي على الصلاة، حي على الفلاح) لوى عنقه يمينًا وشمالاً، ولم يستدر.

(١٢١) عدم وضع الأصبعين السبابتين في الأذنين:

وقد روى الترمذي حديث أبي جحيفة وفيه: وأصبعاه في أذنيه. قال الترمذي: حسن صحيح وعليه العمل عند أهل العمل. يستحبون أن يدخل المؤذن أصبعيه في أذنيه في الأذان.

(١٢٢)قول بعض الناس عند الإقامة: «قائمين لله طائعين»:

وهذا القول من البدع ؛ لأنه لم يرد في السنة.

(١٢٣) قيام الناس عند قول المؤذن: «قد قامت الصلاة»:

وهذا الفعل ليس من السنة، ولا دليل عليه، والسنة أن يقوم المأمومون عند رؤية الإمام، لما في الصحيحين من حديث أبي قتادة وطي قال: قال رسول الله عَلَيْكُمْ: «إذا أقيمت الصلاة فلا تقوموا حتى ترونى».

أخطاء وبدع في المساجد

(١٧٤) دخول المسجد بالرجل اليسرى ،

وهو من الأشياء التي تهاون فيها كثير من الناس، وقد ترجم الإمام البخاري في صحيحه فقال: باب التيمن في دخول المسجد وغيره. ثم قال: وكان ابن عمر يبدأ برجله اليمنى فإذا خرج بدأ برجله اليسرى. قال ابن حجر: قوله «باب التيمن»: أي البداءة باليمين،

(١٢٥) ترك الذكر الوارد عند دخول المسجد والخروج منه:

وقد أخرج مسلم في صحيحه عن أبي حميد أو عن أبي أسيد قال : قال رسول الله عَلَيْكُم : "إذا دخل أحدكم المسجد فليقل: اللهم افتح لي أبواب رحمتك، وإذا خرج فليقل: اللهم إني أسألك من فضلك».

(١٢٦) الجلوس قبل أداء ركعتي دخول المسجد :

وهذا من الأشياء التي يقع فيها كثير من الناس، والسنة أن يُصلِّي ركعتين قبل أن يجلس، فقد أخرج مسلم من حديث أبي قتادة قال: دخلت المسجد ورسول الله عَلَيْكُم جالس بين ظهراني الناس. قال: فجلست. فقال رسول الله عَلَيْكُم : «ما منعك أن تركع ركعتين قبل أن تجلس؟» قال: فقلت: يا رسول الله رأيتك جالسًا والناس جلوس، قال: «فإذا دخل أحدكم المسجد فلا يجلس حتى يركع ركعتين».

(١٢٧) تخصيص مكان للإمام وهو ما يُعرف بالمحرابُ:

وهو شيء محدث في الدين، ولم يكن على عهد النبي علي الله وهو شبيه بصنيع أهل الكتاب من حيث تخصيص الإمام بمكان مستقل. قال ابن حزم في «المحلى»: «أما المحاريب فمحدثة، وإنما كان رسول الله علي الله عليه المحاريب فمحدثة، وإنما كان رسول الله عليه كما في الضعيفة. الصف الأول خلفه» اه. وقال ببدعيته أيضًا العلامة الألباني كما في الضعيفة.

قلت: وأما ما يحتج به بعضهم وهو قنوله تعالى: ﴿ كُلُمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيًا الْمِحْرَابَ ﴾ وقوله: ﴿ وَقُولُهُ عَلَىٰ قَوْمُهُ مِنَ الْمِحْرَابِ ﴾ فالمراد بالمحراب هنا هو المسجد أو المصلّى أو غرفة العبادة، وليس هذا المكان المخصص للإمام.

(١٢٨) حضور الرجل إلى المسجد وقد أكل ثومًا أو بصلاً:

وقد ورد النهي الصريح عن ذلك، ففي الصحيحين من حديث جابر بن عبد الله

وَ النبي عَالِينِهُم قال: «من أكل ثومًا أو بصلاً فليعتزلنا أو ليعتزل مسجدنا».

(١٢٩) زخرفة الساجد:

وهو من الأشياء التي عمت بها البلوى، وأُنفق عليها الأموال الطائلة، وهي تُشغل المصلي في صلاته، وتصرفه عن الخشوع. وفي صحيح البخاري عن أنس: كان قرام لعائشة سترت به جانب بيتها، فقال النبي عالي المناهمي عنا قرامك هذا، فإنه لا تزال تصاويره تعرض لي في صلاتي».

(١٣٠) الرجل يتخذ فرشاً أوعصا في السجد يحفظ بها مكانه ثم يأتي متأخراً:

وهذا يفعله كثير من المسلمين، وخاصة في الحرمين الشريفين، وهذا الفعل فيه حرمان للآخرين من فضيلة الصف الأول، وقد روى مسلم في صحيحه من حديث أبي هريرة وظين أن رسول الله عليان الله عليان «لو يعلم الناس ما في النّداء والصف الأول ثم لم يجدوا إلا أن يستهموا عليه لاستهموا».

قال شيخ الإسلام ابن تيمية: "وأما ما يفعله كثير من الناس من تقديم مفارش إلي المسجد، فهذا منهي عنه باتفاق المسجد يوم الجمعة أو غيرها قبل ذهابهم إلى المسجد، فهذا منهي عنه باتفاق المسلمين بل محرم؛ لأنه غصب بقعة في المسجد بفرش ذلك المفروش فيها، ومنع غيره من المصلين الذين يسبقونه إلى المسجد أن يصلي في ذلك المكان» اهد. من مجموع الفتاوى.

(١٣١) البيع والشراء في المسجد:

وهو من الأشياء التي يقع فيها بعض الناس، وقد ورد حديث أخرجه الترمذي وغيره - وصححه العلامة الألباني رحمه الله تعالى - عن أبي هريرة أن رسول الله عربي قال: «إذا رأيتم من يبيع أو يبتاع في المسجد فقولوا: لا أربح الله تجارتك».

قال الترمذي رحمه الله: «والعمل على هذا عند بعض أهل العلم. كرهوا البيع والشراء في المسجد، وهو قول أحمد وإسحاق» اهـ.

(١٣٢)نشد المالة في السجد:

(١٣٣) التعامل مع الصبيان بقسوة وطردهم من السجد :

ويحدث ذلك من بعض العامة هداهم الله، ويحتجون بحديث لا يصح عن النبي على النبي وهو: «جنّبوا مساجدكم صبيانكم ومجانينكم» فينفّرونهم من الدين، وهذا شيء لا ينبغي أن يُفعل، بل علي العكس ينبغي أن نُحبّبهم في المساجد وفي بيوت الله عز وجل. (١٣٤) ترك الصلاة في المساجد وهجرها:

وهذا منتشر جدًّا وللأسف بين المسلمين مع الفضل العظيم الوارد في صلاة الجماعة، والله عزَّ وجل ما أمر ببناء المساجد إلا لكي تُعمر بذكره عز وجل: ﴿ فِي بُيُوتَ أَذِنَ اللَّهُ أَن تُرْفَعَ وَيُذْكُرَ فِيهَا اسْمُهُ يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِالْغُدُوِّ والآصَالِ (٣٦) رِجَالٌ لاَّ تُلْهِيهِمْ تَجَارَةٌ وَلا بَيْعٌ عَن ذِكْرِ اللَّهِ ﴾ [النور: ٣٦-٣٧]، وفي الصحيحين عن ابن عمر وطيق أن رسول الله عربية عن ذكر الله المحدد الجماعة أفضل من صلاة الفذّ بسبع وعشرين درجة».

(١٣٥) الاجتماع في المساجد لأذكار المساء بصوت جماعي:

وهذا لم يفعله النبي عَلَيْكُم ولا صحابته الكرام، ولو فعلوه لنُقل إلينا، والأصل في ذكر الله عنز وجل أن يكون سرًّا ولا يُجهر به، إلا ما خصَّه الدليل، أما هذه الصورة من الاجتماع عملى قراءة الأذكار بصوت عال مرتفع جماعي، فهي بدعة محدثة في الدين، ولا تُشرع أبدًا.

(١٣٦) الإمساك عن الكلام في المسجد:

وهذا يفعله بعض الناس اعتقادًا منهم أن الكلام في المسجد يأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب، ويحتجون على ذلك بحديث لا أصل له ولا يشبت عن النبي على النار الحطب»، والمصحيح على الكلام في المسجد يأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب»، والمصحيح أن الكلام في المسجد مباح ولا شيء فيه، والأدلة على ذلك كثيرة.

(١٣٧) البصق والتنخم تجاه القبلة أو في المسجد : .

المساجد هي بيوت الله عز وجل، ولذا يجب أن تُصان عن كل ما فيه إهانتها، ولذلك نهى النبي عَلَيْكُم عن البصاق والتنخم في المسجد، كما في الصحيحين من حديث أنس قال: قال النبي عَلَيْكُم : «البزاق في المسجد خطيئة، وكفارتها دفنها»، ورأى عليك نخامة في جدار المسجد، فحتَّها بحصاة، ثم قال: «إذا تنخم أحدكم فلا يتنخمن قبل وجهه ولا عن يمينه وليبصق عن يساره أو تحت قدمه اليسرى» متفق عليه.

قلت: وقد ذهب بعض أهل العلم إلى حرمة البصاق تجاه القبلة مطلقًا سواء كان في المسجد أو في غيره، وصوبًه شيخ مشايخنا العلامة المحددِّث الجليل الألباني رحمه الله تعالى كما في السلسلة الصحيحة.

(١٣٨)رفع الصوت في المسجد:

وهو من الأمور المنتشرة وللأسف في مساجدنا، وإذا كان رفع الصوت بالذكر وقراءة القرآن في المسجد منهي عنه، فما بالك بمن يرفعون أصواتهم في المسجد بالحديث في أمور الدنيا التافهة. فقد أخرج أبو داود من حديث أبي سعيد الخدري ولات عنكف رسول الله عليه في فسمعهم يجهرون بالقراءة فكشف الستر وقال: «ألا إن كلكم مناج ربّه، فلا يؤذين بعضكم بعضًا، ولا يرفعن بعضكم على بعض في القراءة، أو قال في الصلاة». والحديث صححة الشيخ الألباني رحمه الله.

(١٣٩)إعلان النعي في الساجد:

وهذا منتشر في القرى والأرياف، وهو من عمل الجاهلية، فقد كانوا إذا مات الرجل فيهم يرسلون على أبواب الدور والأسواق من يعلن عن وفاته، ويذكرون محاسنه ومفاخره، ولذا فقد كرهه كثير من أهل العلم.

قلت: ولا شك أن هناك نوع من النعي مشروع، كما في الصحيحين من حديث أبي هريرة ولطني قال: نعى النبي على النجاشي في اليوم الذي مات فيه.

(١٤٠)علو النبرعن ثلاث درجات:

وهذا خلاف السنة، فقد كان منبر النبي عَلَيْكُم ثلاث درجات، وخير الهدي هدي محمد على السنة، فقد كان منبر النبي على الساجد من علو المنبر إلى سقف المسجد أو قريبًا منه، فهو من البدع المحدثة، وفيه من المفاسد الكثير، منها أن يشغل مكانًا كبيرًا من المسجد، ثم إنه يتسبب في قطع الصفوف الأولى، كما أن فيه من البذخ والإسراف في صناعته ما فيه.

(١٤١) تشييد المنارات والمآذن والقباب فوق المساجد:

وكلها من البدع المحدثة التي لم تكن على عهد النبي عَلَيْكُم ، ولا أمر ببنائها وتشييدها، وإنما أُحدثت بعده عَلَيْكُم ، فضلاً عماً تتكلّفه من مبالغ طائلة، الفقراء في أمسِّ الحاجة إليها.

(١٤٢) استخدام بعض ما في المسجد في المناسبات العامة:

بعض الناس يستخدمون بعض ما في المسجد من مصابيح وسجاد ونحوه في المناسبات العامة الأفراح وغيرها، وهذا الفعل لا يجوز؛ لأن هذه الأشياء موقوفة على المسجد، ولا يجوز استخدامها في غير ذلك.

(١٤٣) كثرة المساجد في الحي الواحد:

قال السيوطي في كتاب «الأمر بالاتباع والنهي عن الابتداع»: «ومن تلك المحدثات كثرة المساجد في المحلة الواحدة وذلك لما فيه من تفريق الجمع وتشتيت شمل المصلين وحل عروة الانضمام في العبادة وذهاب رونق وفرة المتعبدين وتعديد الكلمة واختلاف المشارب ومضادة حكمة مشروعية الجماعات أعني اتحاد الأصوات على أداء العبادات وعودهم على بعضهم بالمنافع والمضارة بالمسجد أو شبه المضارة أو محبة الشهرة والسمعة وصرف الأموال فيما لا ضرورة فيه». اه.

(١٤٤) اتخاذ ساعات ذات أجراس ناقوسية في المسجد :

قال شيخ مشايخنا العلامة المحدِّث الجليل الألباني رحمه الله: «... وهذا بخلاف أجراس بعض الساعات الكبار التي تعلق على الجدران، فإن صوتها يشبه صوت الناقوس تمامًا، ولذلك فهذا النوع من الساعات لا ينبغي للمسلم أن يُدخلها إلي داره، ولاسيما أن بعضها تعزف ما يشبه الموسيقى قبيل أن يدق جرسها!... ومما يؤسف له أن هذا النوع من الساعات قد أخذ يغزو المسلمين حتى في مساجدهم، بسبب جهلهم بشريعتهم! وكثيرًا ما سمعنا الإمام يقرأ في الصلاة بعض الآيات التي تندد بالشرك والتثليث، والناقوس يدق من فوق رأسه مناديًا ومذكّرًا بالتثليث! والإمام وجماعته في غفلتهم ساهون» اهد.

(١٤٥) تخصيص أسبوع للاعتناء بالساجد يعرف بر أسبوع الساجد ، :

وهذا لا أصل له في الشرع، وإنما هو من البدع.

(١٤٦) افتتاح المساجد بالاحتفال والاجتماع لذلك:

وإنما تفتتح المساجد بالصلاة فيها وعمارتها بذكر الله وتعليم العلوم الشرعية، أما أن تفتتح بالاحتفالات والاجتماعات فهذا ليس من هدي النبي عاليك المسلم .

(١٤٧) ذبح الأبقار والأغنام عند الانتهاء من بناء السجد:

يزعم بعض الناس أن ذلك حتى لا يموت إمام المسجد قبل أجله، وهذا كله لا

أصل له، وهو من الاعتقادات الخاطئة، ومن البدع.

(١٤٨) الطواف حول المسجد سبع مرات عند افتتاحه:

بدعة منكرة، والطواف لا يُشرع إلا حول الكعبة.

(١٤٩) التمسح بأبواب وجدران المسجد الحرام والمسجد النبوي:

وهذا لا يجوز، وبدعة لا أصل لها، والواجب تركها؛ لأن العبادات توقيفية.

(١٥٠) اتخاذ القبور في الساجد:

وهذا من أعظم المخالفات والأخطاء في المساجد، ألا وهو وضع القبور والأضرحة في المساجد، أو اتخاذ المساجد على القبور والأضرحة، وهو ذريعة إلى الشرك بالله عز وجل، ودعاء غير الله سبحانه وتعالى، وقد أمر سبحانه أن تكون المساجد خالصة له، فقال عز وجل: ﴿ وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلّهِ فَلا تَدْعُوا مَعَ اللّه أَحَدًا ﴾ المساجد خالصة له، فقال عز وجل: ﴿ وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلّهِ فَلا تَدْعُوا مَعَ اللّه أَحَدًا ﴾ وورد النهي الصريح في السنة الصحيحة عن رسول الله عليه عن هذا الفعل والتحذير منه، فقد أخرج البخاري ومسلم من حديث عائشة وطي أن رسول الله عليه عنه قال في مرضه الذي مات فيه: «لعن الله اليه ود والنصارى، اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد». قالت: ولولا ذلك لأبرزوا قبره، غير أنه خشي أن يُتخذ مسجداً.

قلت: والأحاديث في ذلك كثيرة وكلها تفيد تحريم هذا الفعل، ومن أنفع وأجلً ما كتب في هذا الموضوع: كتاب العلامة المحدِّث الألباني رحمه الله، واسمه: «تحذير الساجد من اتخاذ القبور مساجد». وقد يستدل البعض على جواز وجود القبور في المسجد بوجود قبر رسول الله عليه في مسجده، وقد ردَّ على هذه الشبهة الشيخ العلامة مقبل الوادعي في كتابه: «رياض الجنة في الرد على أعداء السنة» في بحث حكم القبة المبنية على قبر الرسول عليه في فراجعه لزامًا فإنه مهم.

(١٥١) وضع الإعلانات التجارية داخل السجد :

وهذا مما يتنافي مع مكانة المسجد، فإن المساجد لم تُبن لهذا، وإنما بُنيت ليُذكر فيها اسم الله ويُسبَّح ويُنزَّه ويُعظَّم ويمجَّد، وعليه فلا يجوز أن تستخل في مآرب دنيوية، وأغراض شخصية.

(١٥٢) تعملُ الإحداث في السجد:

وهذا فيه إيذاء للملائكة وألمسلمين، وقد قال عَيْنِكُم : «فإن الملائكة تتأذى مما

يتأذى منه بنو آدم» رواه مسلم.

(١٥٣) تزيين المساجد بالأنوار في المناسبات والأعباد والمواسم .

وهذا الفعل من البدع، ولم يكن من هدي السلف الصالح، وتعظيم بيوت الله يكون بكثرة العبادة والذكر فيها، لا بكثرة الأنوار والزينة فيها.

(١٥٤)غلق المساجد بعد الصلاة لغيرة ضرورة ،

وهذا قد يدخل في قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ أَظْلُمُ مِمَّن مَّنَعَ مَسَاجِدَ اللَّه أَن يُذْكُو فِيهَا اسْمُهُ وَسَعَىٰ فِي خَرَابِهَا ﴾ [البقرة: ١١٤]، وربما أدى هذا الفعل إلى تضييع الصلاة على بعض الناس الذين لا يدركون الصلاة في أول وقتها، ولم تكن المساجد تُغلق على عهد النبي عَلَيْكُم ولا صحابته. ولكن إذا دعت الحاجة إلى غلقها، وتيقنا أن عدم غلقها قد يعرضها للسرقة ونحو ذلك، فلا بأس بغلقها حينئذ.

(١٥٥) الدكة التي يصعد عليها المؤذنون للأذان يوم الجمعة:

وهي من البدع المحدثة، ولا حاجة إليها خاصة مع وجود مكبرات الصوت.

(١٥٦) كتابة آيات على الحراب:

وهذا كله من الزخرفة المنهي عنها، والتي تشغل المصلي في صلاته.

(١٥٧) التبرك بمساجد لا يصح في فضلها حديث:

والأصل في شد الرحال إلى المساجد التماسًا للبركة التحريم، إلا ثلاثة مساجد المسجد الحرام والمسجد النبوي والمسجد الأقصى.

(١٥٨) النذر للمشاهد التي في بعض المساجد :

قال شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله: «لا يُشرع باتفاق المسلمين أن يُنذر للمشاهد التي على القبور، لا زيت ولا شمع، ولا دراهم، ولا غير ذلك، ولا للمجاورين عندها وخدام المقبور، فإن النبي عليها المساجد والسرع، ومن نذر ذلك فقد نذر معصية» اهه.

أخطاء في الجمعة

(١٥٩) الاعتقاد أن صلاة فجر الجمعة لا تصح إلا بقراءة السجدة والإنسان:

وهذا الاعتقاد خاطئ، فصلاة فجر الجمعة تصح بغيرهما من السور، وإنما قراءتهما من المستحب والمندوب، وليس من الواجب اه. من مجموع الفتاوى.

(١٦٠) قراءة بعض الآيات من سورتى السجدة والإنسان في فجر الجمعة:

وهذا خلاف السنة، والسنة قراءة السورتين كاملتين.

(١٦١) الاغتسال للجمعة غير مستحضرالنية:

وهذا من الأشياء التي يقع فيها كثير من الناس، حيث يغتسلون غسل الجمعة، ولكنهم لا يستحضرون النية في ذلك، وقد قال على المناه الصحيحين من حديث عمر بن الخطاب وليه الأعمال بالنيات، وإنما لكل امرئ ما نوى». قال الإمام النووي في شرحه لمسلم: «فتقدير الحديث أن الأعمال تحسب بنية ولا تحسب إذا كانت بلا نية، وفيه دليل على أن الطهارة، وهي الوضوء والغسل والتيمم، لا تصح إلا بالنية» اهد.

(١٦٢) الاعتقاد أن الجمعة لا تصح إلا بأربعين رجلاً:

وهذا الاعتقاد بناه بعض المناس على حديث رواه الدارقطني في سننه عن جابر ابن عبد الله وطنت قال: مضت السنة أن في كل أربعين فصاعدًا جمعة. قال الحافظ في «بلوغ المرام»: «رواه الدارقطني بإسناد ضعيف» اهم.

قلت: والصحيح أن الجمعة تصح بثلاثة نفر كما قال بذلك بعض أهل العلم منهم العلامة ابن باز رحمه الله.

(١٦٣) ترك ركعتى دخول المسجد إذا دخل والإمام يخطب:

وهذا خلاف السنة، فإن السنة أن يؤدي ركعتي دخول المسجد حتى ولو كان الإمام يخطب، إلا أنه يتجوز ويخفف فيهما، والدليل على ذلك ما أخرجه البخاري ومسلم من حديث جابر بن عبد الله قال: جاء رجل والنبي عرفي يخطب الناس يوم الجمعة فقال: «أصليت يا فلان؟» قال: لا. قال: «قم فاركع» وفي رواية: «فصل ركعتين».

(١٦٤) جلوس القراء لقراءة ما يعرف بقرآن الجمعة في مكبرات الصوت:

وهذا من الأشياء المحدثة المبتدعة، التي لم تكن على عهد النبي عالي الله ولا صحابته الكرام، فضلاً عن أنها تشوش على المسلمين وتُفسد عليهم عبادتهم، وهدي السلف الصالح والهم أنهم كانوا يكثرون من الصلاة والذكر وقراءة القرآن حتى يصعد الإمام المنبر.

(١٦٥) الاعتقاد أن للجمعة سنة قبلية:

وهذا خطأ والصواب أنه ليس للجمعة سنة قبلية، وإنما لها سنة بعدية، وإنما أوقع الناس في هذا الخطأ بدعة الأذانين يوم الجمعة، فتجد المؤذن يؤذن الأذان الأول، فيقوم الناس أجمعون لصلاة ركعتين سنة قبلية للجمعة، ثم إذا انتهوا من الركعتين، وصعد الإمام المنبر، أذن المؤذن الأذان الثاني، وهذا مخالف للسنة.

(١٦٦) دعاء الخطيب إذا صعد المنبر وهو متجه للقبلة:

وهو من البدع التي لا أصل لها في السنة، ولم يرد عن النبي عالي الله أن فعل ذلك، وخير الهدي هدي محمد عالي أمان أوكل محدثة بدعة.

(١٩٧١) الحافظة على خطبة الحاجة الطولة في كل خطب الجمعة ،

وهدي النبي علي الله في خطبة الجمعة وغيرها التنويع، وعدم المحافظة علي صورة بعينها في كل خطبة، بل كان يستفتح خطبه بجزء من خطبة الحاجة، وأحيانًا يستفتح خطبته بالحمد لله والثناء عليه بما هو أهله، وهذا واضح كما في الصحيحين وغيرهما.

(١٦٨) أداء ركعتي دخول المسجد في الخطبة الثانية:

وهذا الفعل اعتاده بعض الناس، وخاصة الذين يأتون متأخرين، وقد بدأ الخطيب في خطبته، فيجلسون حتى إذا جلس الخطيب جلسة الاستراحة، وقام للخطبة الثانية، قاموا لأداء الركعتين، وهذا مخالف لهدي النبي عاليك من وكان الأولى بهم أن لا يجلسوا حتى يصلوا ركعتين ويتجوزوا فيهما، كما جاء في السنة.

(١٦٩) الحرص على صلاة الجمعة في مسجد الحسين وغيره:

وقد نهى النبي عَلَيْكُم عن شدِّ الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد: المسجد الحرام، ومسجد الرسول عَلَيْكُم ، والمسجد الأقصى. ونهى أيضًا عن اتخاذ القبور مساجد،

وهذا نوع تشبه باليهود والنصارى، وشد الرحال إلى المساجد التي فيها قبور للصلاة في فيها وزيارتها فيه مخالفات شرعية كثيرة، وقد ذكر بعض أهل العلم أنَّ الصلاة في هذه المساجد تدور بين الكراهة والتحريم، والراجح أنها محرَّمة؛ لورود النهي عن ذلك، والأصل في النهي أنه للتحريم ما لم يرد صارف، ولم يرد صارف يصرف التحريم إلى الكراهة.

(١٧٠) إطالة خطبة الجمعة:

وهي من الأخطاء التي يقع فيها كثير من خطباء هذا العصر، ولاشك أن من بين الناس من هم أهل أعذار، ولا يتحسملون هذه الإطالة، وقد ورد في السنة الشريفة، ما يدل علي قصر الخطبة وطول الصلاة حيث قال رسول الله عير الله علي السروا طول صلاة الرجل وقصر خطبته مئنة (أي: علامة) من فقهه، فأطيلوا الصلاة وأقصروا الخطبة، وإن من البيان سحراً "رواه مسلم.

قلت: والذي أوقع كثيراً من الخطباء في هذه الإطالة المبالغ فيها هو تطرقُهم لموضوعات لا تصلح خطبة للجمعة، وقد كان من هدي النبي على في خطبة الجمعة أن يُذكِّر الناس ويعظهم، وكان صوته يعلو، ويشتد غضبه، وتحمر عيناه، حتى كأنه منذر جيش، ووصف جابر بن سمرة خطبته على فقال: «كان للنبي على فقال خطبتان، يجلس بينهما، يقرأ القرآن، ويُذكِّر الناس» رواه مسلم. أما خطباء هذا العصر فقد ابتعدوا كثيراً عن هديه على في خطبة الجمعة، فتجد الخطبة خالية من الوعظ والتذكير، وهي أشبه ما تكون بدرس علم. فإنا لله وإنا إليه راجعون.

(١٧١) النهي عن الاحتباء يوم الجمعة :

والصواب أنه جائز لضعف الحديث الذي فيه النهى عن الاحتباء يوم الجمعة.

(١٧٢) رد السلام وتشميت العاطس والإمام يخطب:

وقد سئل الشيخ ابن باز رحمه الله: عن حكم تشميت العاطس والإمام يخطب يوم الجمعة؟ فأجاب: «لا يُشرع تشميته لوجوب الإنصات، فكما لا يُشمَّت العاطس في حال الخطبة. والله ولي التوفيق» اهد.

قلت: وقد ثبت في الصحيحين من حديث أبي هريرة ولطن أن النبي عالي الله على النبي عالي الله على الله على النبي عالي الله على النبي عالي الله على النبي عالى ال

(١٧٣) ترك قراءة سورة ﴿ قَ ﴾ على النبريوم الجمعة:

قال صاحب «السنن والمبتدعات»: «وإعسراضهم عن التذكيس بسورة ﴿قَ﴾ في خطبهم كما كان يواظب عليه النبي عاليك عفلة عظيمة وذهول عظيم عن النافع العميم الذي عمل به النبي الكريم عاليك الهد.

(١٧٤) ذكر بعض أسماء الناس على المنبر في مُعْرض الذم والجرح:

وهذا خلاف هدي النبي عَلَيْكُم ، بل كان كثيرًا ما يقول عَلَيْكُم : "هَا بال أقوام يَفُعلون كذا وكذا". وفي حادثة الإفك: "من يعذرني من رجل بلغني أذاه في أهلي"، وغيرها كثير.

(١٧٥) التزام بعض الخطباء السجع في الدعاء:

بعض الخطباء يلتزمون السجع في أدعيتهم بطريقة متكلَّفة تنافي التضرع لله سبحانه، وهذا خلاف السنة، أما إذا كان السجع جاء اتفاقًا وبطريقة غير متكلَّفة، فلا بأس به، وفي السنة أدعية كلماتها متوازية لكنها غير متكلَّفة.

(١٧٦) استخلاف الخطيب غيره ليصلي بالناس من غير حاجة:

وقد سئلت اللجنة الدائمة: هل يجوز أن يكون الإمام غير الذي يلقي خطبة الجمعة؟ فأجابت: السنة أن يُصلِّي بالناس صلاة الجمعة من تولى خطبتها لمداومة النبي على ذلك، وقد حافظ عليها الخلفاء الراشدون من بعده طلقه، فكان كل منهم في عهده إذا خطب صلى بالناس بنفسه، وقد قال النبي على الناس المحللة، وأيتموني أصلي». . . لكن إن خطب رجل وصلى آخر لعذر جاز وصحت الصلاة، وإن فعل ذلك بغير عذر كان خلاف السنة، وصحت الصلاة على الصحيح من قولي العلماء» اه. . من فتاوي إسلامية.

(١٧٧) ترك صلاة الجمعة لغير عذر؛

وهذا من الأخطاء الخطيرة التي يقع فيها بعض الناس، وورد الوعيد الشديد عليه، في صحيح مسلم من حديث ابن عمر وأبي هريرة أنهم سمعوا رسول الله على يقول على أعواد منبره: «لينتهين أقوام عن ودعهم الجمعات أو ليختمن الله على قلوبهم، ثم ليكونن من الغافلين». وفيه أيضًا من حديث ابن مسعود والمستحق أنَّ النبي على على قال لقوم يتخلفون عن الجمعة: «لقد هممت أن أمر رجلاً، يصلّي بالناس، ثم

أُحرِّق على رجال يتخلَّفون عن الجمعة بيوتهم».

(۱۷۸) أمرمن فاتته الجمعة بالكفارة:

وقد ورد في ذلك حديث : «من ترك الجمعة من غير عذر فليتصدق بدينار...» ولكنه حديث ضعيف ولا حجة فيه.

(١٧٩)أن يخطب الخطيب قاعداً من غير حاجة:

والأصل في هذه المسألة أن يخطب الخطيب قائمًا لقوله تعالى: ﴿ وَإِذَا رَأُواْ لَوَالُهُ وَالْأَصِلُ فَي هذه المسألة أن يخطب الخطيب قائمًا ﴾، ولما أخرجه مسلم عن ابن عمر وَالنَّكُ قال: كان رسول الله عَلَيْكُم يخطب يوم الجمعة قائمًا، ثم يجلس ثم يقوم. ولكن تجوز الخطبة والخطيب جالس لعذر يقتضى ذلك كمرض ونحوه.

(١٨٠) ترك الخطيب الالتفات في الخطبة، واعتقاد سنية ذلك:

بعض الخطباء يظن أنه لا يجوز له الالتفات أثناء الخطبة يمينًا وشمالاً، وهذا الظن خاطئ؛ لأن التفات الخطيب يمينًا أو شمالاً أثناء الخطبة لاشيء فيه، ولم يرد نهي عنه، بل ثبت عن النبي عليك أنه تحرك أثناء الخطبة في مواقف كثيرة .

(١٨١) اتخاذ المذياع خطيبًا يوم الجمعة :

وهذا الفعل لا يجوز؛ لأنه لم يكن على عهد النبي عَلَيْكُم فهو شيء محدث، وفيه تفويت لكثير من أحكام صلاة الجمعة.

(١٨٢) ترك المتزوج حديثًا صلاة الجمعة :

وهذا من الأخطاء الشائعة عند بعض الناس، ألا وهو ترك المتزوج حديثًا صلاة الجمعة والجماعة في المسجد، ويستدلون على ذلك بما أخرجه البخاري ومسلم من قوله على اللبكر سبع، وللثيب ثلاث». وهذا الاستدلال خاطئ، ولا دليل فيه على جواز التخلف عن الجمعة والجماعة. وإنما ورد الحديث فيمن تزوج على امرأته، فإنه يقيم عند زوجته الثانية سبعًا إن كانت بكرًا، ثم يقسم بين الزوجتين، وإن كانت ثيبًا، أقام عندها ثلاثًا، ثم قسم بين الزوجتين.

(١٨٣) ترك الاغتسال والتسوك والتطيب يوم الجمعة:

مع حث النبي عَالِي الله على ذلك فيما أخرج البخاري ومسلم من حديث أبي

سعيد الحدري قال: قال رسول الله عربي «غسل يوم الجمعة واجب على كل محتلم، والسواك، وأن يمس من الطيب ما يقدر عليه».

(١٨٤) ترك التبكير لصارة الجمعة:

مع ورود الفضل العظيم في ذلك، ففي الصحيحين من حديث أبي هريرة وطفي ان رسول الله على ا

(١٨٥) تخطي الرقاب والتفريق بين الاثنين يوم الجمعة :

وقد ذهب جمهور أهل العلم إلى كراهة ذلك، لما أخرجه البخاري من حديث سلمان الفارسي وطن قال: قال رسول الله عليه الله عليه المن اغسل يوم الجمعة وتطهر بما استطاع من طهر، ثم ادهن، ثم مس من طيب، ثم راح فلم يُفرِق بين اثنين...». قال الحافظ ابن حجر: «وقد استثني من كراهة التخطي، ما إذا كان في الصفوف الأولى فرجة، فأراد الداخل سدها، فيغتفر له، لتقصيرهم» اهد.

(١٨٦) إقامة أحد الملين والجلوس مكانه،

(١٨٧) الكلام وعدم الإنصات للخطبة:

والسنة لمن أتى الجمعة أن ينصت ويستمع للخطبة، ولا يتكلم، ولا يمس الحصى، ولا يلهو بأي شيء، لما أخرجه البخاري ومسلم من حديث أبي هريرة أن رسول الله عصله قال: «إذا قلت لصاحبك يوم الجمعة أنصت، والإمام يخطب، فقد

لغوت»، ولما أخرجه مسلم من حديث أبي هريرة أيضًا قال: قال رسول الله عَلَيْكُم: «من مس الحصى فقد لغا». وقد قيل: اللغو هو الكلام الذي لا أصل له من الباطل وشبهه، وقيل: هو السقط من القول، وقيل: هو الميل عن الصواب، وقيل: اللغو هو الإثم. وقيل: معنى لغوت: أي خبت من الأجر، وقيل: بطلت فضيلة جمعتك، وقيل: صارت ظهرًا.

(١٨٨) ترك الدعاء ساعة الإجابة في يوم الجمعة :

ومن الأمور التي يغفل عنها كثير من الناس أن في يوم الجمعة ساعة يستجاب فيها الدعاء، فيستحب للعبد أن يدعو فيه ربه بخيري الدنيا والآخرة، وقد دلَّ على ذلك ما في الصحيحين من حديث أبي هريرة والله عالي الله عالي أنَّ رسول الله عالي أنَّ رسول الله عالي شيئًا إلا الجمعة، فقال: «فيه ساعة لا يوافقها عبدٌ مسلم وهو قائم يُصلِّي، يسأل الله تعالى شيئًا إلا أعطاه إياه» وأشار بيده يقلِّلها.

قلت: وقد اختلف أهل العلم اختلافًا كثيرًا في تعيين هذه الساعة، حتى حكى الحافظ ابن حجر فيها واحدًا وأربعين قولاً!! ، إلا أنني أميل إلى أنها وقت صلاة الجمعة؛ لظاهر قوله على الله المعلق المحمة؛ لظاهر قوله على المعلق المحمد المحمد

(١٨٩) أداء صلاة الظهر بعد صلاة الجمعة لمن حضرها:

يظن بعض الناس أن صلاة الجمعة لا تغني عن صلاة الظهر، فيصلُّون الظهر بعد صلاة الجمعة، وهذا من البدع، وليس من دين الله عز وجل، ولم يفعله النبي على الله عز وجل، ولم يفعله النبي ولا صحابته الكرام، و «من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو ردُّ» كما قال على الله ع

(١٩٠) تخصيص ليلة الجمعة بصلاة ونهارها بصيام:

وهذا من الأمور التي نهى عنها النبي عليه ، كما في صحيح مسلم من حديث أبي هريرة وطني قال: قال النبي عليه : «لا تختصوا ليلة الجمعة بقيام من بين الليالي، ولا تخصوا يوم الجمعة بصيام من بين الأيام». وفي الصحيحين من حديث أبي هريرة أيضًا قال: سمعت رسول الله عليه عليه يقول: «لا يصومن أحدكم يوم الجمعة إلا أن يصوم يومًا قبله، أو يصوم يومًا بعده».

(١٩١) تسمية الخطبة الثانية خطبة النعت:

قال صاحب السنن والمبتدعات: «وتسمية الخطبة الثانية بخطبة النعت بدعة، وجعلها عارية من الوعظ والإرشادات والتذكير والترغيب والترهيب والأمر والنهى، بل صلاة على النبي ودعاء للسلطان بدعة، والخطب النبوية ليست كذلك» اهد.

(١٩٢) قراءة سورة الإخلاص أوغيرها بين الخطبتين ،

قال صاحب السنن والمبتدعات: «وقراءتهم سورة الإخلاص ثلاثًا أثناء الجلوس بين الخطبتين جهل بالسنة وبدعة، لما رواه السنسائي في سننه فقال: (باب السكوت في القعدة بين الخطبتين) ثم ساق بالسند إلى جابر بن سمرة أنه قال: رأيت رسول الله على على يخطب يوم الجمعة قائمًا ثم يقعد قعدة لا يتكلم، ثم يقوم فيخطب خطبة أخرى، فمن حدثكم أن رسول الله على كان يخطب قاعدًا فقد كذب. والعجب كله عمن يثبتون هذه المخالفة البينة في مؤلفاتهم فتموت بها السنن وتحيا البدع، فاتقوا الله!»اه.

قلت: ويلحق بذلك أيضًا ما نراه من كثير من المصلين من رفعهم أيديهم للدعاء، إذا جلس الخطيب جلسة الاستراحة، وهذا الفعل من البدع أيضًا، ولم يرد عن النبي عليه ولا صحابته الكرام.

(١٩٣) رفع الخطيب يديه عند الدعاء:

وهدي النبي على السبابة إلى السماء، ولم يكن يرفع يديه، كما في صحيح مسلم من حديث عمارة بن رؤيبة السماء، ولم يكن يرفع يديه، كما في صحيح مسلم من حديث عمارة بن رؤيبة عندما رأى بشر بن مروان على المنبر رافعًا يديه، قال له: قبّع الله هاتين اليدين، لقد رأيت رسول الله على المنبد على أن يقول بيده هكذا، وأشار بأصبعه المسبحة.

قلت: ولكن يستثنى من ذلك حال الاستسقاء في خطبة الجمعة، فقد أخرج البخاري في صحيحه من حديث أنس بن مالك قال: أصابت الناس سنة على عهد النبي عليه في في في النبي عليه في يوم جُمعة قام أعرابي فقال: يا رسول الله، هلك المال، وجاع العيال، فادع الله لنا، فرفع يديه... الحديث. وفي رواية للبخاري أيضًا: فمد يديه ودعا.

(١٩٤) صلاة الخطيب ركعتين قبل أن يصعد المنبر:

وهذا ليس من هدي النبي على فقد كان على الخطب عنه يوم الجمعة فيصعد المنبر، ولا يُصلّي ركعتين كما يفعله كثير من الخطباء في هذه الأيام، وخير الهدي هدي محمد على المنظم .

(١٩٥) انتظار الرجل فراغ المؤذن من أذانه فإذا شرع الخطيب في الخطبة بدأ في الصلاة:

بعض الناس إذا دخل المسجد وقد صعد الخطيب المنبر، انتظر حتى يفرغ المؤذن من أذانه، ثم يشرع في صلاته، وهذا خطأ؛ لأن متابعة الأذان مستحبة، والاستماع للخطبة واجب، ولذلك أمر النبي عليه من دخل والإمام يخطب أن يركع ركعتين، ويتجوز فيهما ليتفرغ لسماع الخطبة.

(١٩٦) قول بعضهم : اللهم اكفني بحلالك عن حرامك ... سبعين مرة بعد صلاة الجمعة :

قال صاحب السنن والمبتدعات: «والمواظبة على صيغة اللهم يا غني يا حميد يا مبدئ يا معيد أغنني بحلالك عن حرامك، وبفضلك عمن سواك بعد الجمعة، واعتقادهم أن من واظب عليها أغناه الله ورزقه، ظن كاذب أيضًا (إن يتبعون إلا الظن وما تهوى الأنفس ولقد جاءهم من ربهم الهدى) فأعرضوا عنه وتولوا فيا حسرة على العباد، وما ذُكر عن بعض الشيوخ أن من قال بعد صلاة الجمعة سبعين مرة: اللهم اكفني بحلالك عن حرامك، وأغنني بفضلك عمن سواك، قضى الله دينه وأغناه من خلقه؛ لا يُقبل قولهم هذا إلا بسند صحيح عن المعصوم عليها الهها.

(١٩٧) قراءة بعضهم سورة الإخارص ألف مرة يوم الجمعة :

قال صاحب السنن والمبتدعات: «وقراءتهم قل هو الله أحد ألف مرة يوم الجمعة ليس له أصل ألبتة، وذكر الله مطلوب أبدًا فلا تكن من الغافلين، عن سنة سيد المرسلين، وقائد الغر المحجلين، وإمام المهتدين، وسيد ولد آدم أجمعين» اهـ.

(١٩٨) مواظبة الخطيب على ختمه الخطبة الأولى بحديث «التائب من الذنب كمن لا ذنب له» أو «ادعوا الله وأنتم موقنون بالإجابة»:

قال صاحب السنن والمبتدعات: «ومواظبتهم على قراءة حديث في آخر الخطبة الأولى دائمًا بدعة، إذ صار عند الناس كفرض ينكرون على تاركه، ومواظبتهم في

آخر الخطبة الأولى أيضًا علي حديث: «التائب من الذنب كمن لا ذنب له» أو «ادعوا الله وأنتم موقنون بالإجابة» لا شك أنه جهل وبدعة» اهـ.

(١٩٩) مواظبة الخطيب على ختمه الخطبة الثّانية بقوله : اذكروا الله يذكركم :

قال صاحب السنن والمبتدعات: «والتزام ختم- الخطبة- الثانية بقول: (اذكروا الله يذكركم) أو ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالإِحْسَانِ ﴾ [النحل: ٩٠] بدعة، وقد كانت الخطب تختم في القرون الأولى بقوله: أقول قولي هذا وأستغفر الله لى ولكم» اهـ.

(٢٠٠) رفع الخطيب صوته بالصلاة على النبي عربي فوق المعتاد في باقي الخطبة:

قال أبو شامة في «الباعث»: «وهو على مخالفة الشريعة، وموافق لمذهب العامة في ذلك، فإنهم يرون إزعاج الأعضاء، برفع الصوت بالصلاة على النبي الما مور بها، السنة فيها الإسرار، دون الجهر بها غالبًا، وحيث سن الجهر في بعضها لمصلحة، كدعاء القنوت، لم يكن برفع الصوت، فأما الصلاة على النبي على النبي على النبي الخطبة، فلها حكم جميع ألفاظ الخطبة» اهد.

(٢٠١) رفع بعض المصلين صوته بالصلاة علي النبي علي السلام الخطبة،

وهذا الفعل لا يُشرع؛ لأنه من محدثات الأمور، ثم إن المأموم مأمور بالإنصات للخطبة، وأيضًا لأن الصلاة على النبي عاليا دعاء، والأصل في الدعاء الإسرار.

(٢٠٢) البيع والشراء وقت صلاة الجمعة:

والصحيح من أقوال أهل العلم أن البيع والشراء في وقت صلاة الجمعة محرَّم على من تجب عليه الجمعة، لقوله سبحانه: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلاةِ مِن يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعُواْ إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِن كُنتُمْ تَعَلَّمُونَ ﴾ [الجمعة: ٩] والله أعلم.

أخطاء وبدع الصلاة وما يلحق بها

(٢٠٣) تعمد تأخير الصلاة حتى يخرج وقتها ،

وقد قال أهل العلم بحرمة هذا الفعل وتأثيم صاحبه، بل عدُّوه من كبائر الذنوب، لقوله تعالى: ﴿فَوِيْلٌ لَلْمُصَلِّينَ ﴿ الَّذِينَ هُمْ عَن صَلاتِهِمْ سَاهُونَ ﴾، ولقوله سبحانه: ﴿فَخَلَفَ مَنْ بَعْدُهمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا الصَّلاةَ وَاتَبَعُوا الشَّهَوَات فَسَوْفَ يَلْقُونْ غَيًّا ﴾ قيل: يؤخرون الصلاة عن وقتها. وقد أفتى بعض أهل العلم منهم شيخ مشايخنا العلامة الألباني رحمه الله وله سلف في ذلك -: أن من ترك صلاة متعمدًا حتى يخرج وقتها، فلا قضاء لها ولا كفارة، إلا أن يتوب إلى الله ويستغفره، وذلك لعظيم جُرْمه، وهذا القول هو القول الصحيح خلافًا لجماهير العلماء.

(٢٠٤) الصلاة في أوقات الكراهة لغيرسبب:

هناك أوقات يكره الصلاة فيها، وهي خمسة أوقات: ما بعد صلاة الصبح حتى تطلع الشمس، وما بعد طلوع الشمس حتى ترتفع الشمس قدر رمح، وما قبل الظهر بقليل حين تكون الشمس في كبد السماء حتى تميل، ومن بعد صلاة العصر حتى غروب الشمس، ووقت الغروب. ودليل ذلك ما أخرجه مسلم عن عقبة بن عامر والله على قال: «ثلاث ساعات كان رسول الله عليه الله على ينهانا أن نصلي فيهن أو أن نقبر موتانا: حين تبطلع الشمس بازغة حتى ترتفع، وحين يقوم قائم الظهيرة حتى تميل الشمس، وحين تضيف الشمس للغروب حتى تغرب». وفي الصحيحين من حديث عمر وأبي سعيد الخدري أن النبي على قال: «لا صلاة بعد صلاة العصر حتى تغرب الشمس، ولا صلاة بعد صلاة الفجر حتى تطلع الشمس».

قلت: ولكن يستثنى من هذا النهي مَنْ فاتته صلاة ناسيًا أو نام عنها، فإن عليه أن يقيضها متى ذكرها أو متى استيقظ، حتى ولو كان ذلك في وقت الكراهة، لما في الصحيحين من حديث أنس بن مالك والله عليه قال: قال رسول الله عليه الله على الله

ويستثنى من ذلك أيضًا النوافل التي لها أسباب، كصلاة ركعتي دخول المسجد، وصلاة الكسوف والخسوف ونحو ذلك.

(٢٠٥) قضاء الصلاة الفائتة عند وقت مثلها من اليوم التالي لها:

وهذا خطأ شائع بين الناس، والصواب خلافه، فإن من فاتته صلاة لعذر كنوم أو نسيان، فإن عليه أن يصليها متى ذكرها، ولا ينتظر حتى يصليها في اليوم التالي مع مثلها لقول النبي عليها اللها الا كفارة لها إلا ذلك» متفق عليه.

(٢٠٦) ترك الخشوع في الصلاة :

وقد مدح الله تعالى الخاشعين في صلاتهم بقوله: ﴿ قَدْ أَقْلَعَ الْمُؤْمِنُونَ ١٠ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلاتِهِمْ خَاشِعُونَ ﴾ [المؤمنون: ١-٢]. وفي صحيح مسلم عن عثمان وطن عن النبي عن النبي قال: «ما من امرئ مسلم تحضره صلاة مكتوبة، فيحسن وضوءها وخشوعها وركوعها، إلا كانت كفارة لما قبلها من الذنوب، مالم تؤت كبيرة، وذلك الدهر كله»، قال ابن رجب: «وأصل الخشوع هو لين القلب ورقته أو سكونه وخضوعه وانكساره وحرقته، فإذا خشع القلب تبعه خشوع جميع الجوارح والأعضاء؛ لأنها تابعة له» اه. من الخشوع في الصلاة.

(٢٠٧) الوسوسة في الصلاة:

وعلى من وجد ذلك في صلاته، أن يستعيذ بالله من شيطان الوسوسة وهو (خِنْزَب)، وليتفل عن يساره ثلاثًا، كما صح عن النبي عَلَيْكُم ، وليجاهد نفسه في إحضار ذهنه وقلبه في صلاته، ولا يسترسل مع الوسوسة.

(٢٠٨) الصلاة في الثياب الضيقة التي تصف العورة:

وهذا الأمر منتشر في هذه الأيام، خاصة بين الشباب. فترى الشاب وقد لبس ما يُسمى بالبنطلون، إلا أنه ضيق جدًّا، ويُجسِّم العورة ويُحدِّدها. قال العلامة الألباني رحمه الله: «والبنطلون فيه مصيبتان: المصيبة الأولى: هي أنَّ لابسه يتشبه بالكفار، . . . والمصيبة الثانية : هي أن البنطلون يحجِّم العورة، وعورة الرجل من الركبة إلى السرة، والمُصلِّي يُفترض عليه أن يكون أبعد ما يكون عن أن يعصي الله، وهو له ساجد، فترى إليتيه مجسمتين، بل وترى ما بينهما مُجسَّمًا!! فكيف يصلي هذا الإنسان ويقف بين يدي رب العالمين؟» اهد. الحاوي لفتاوى الألباني.

(٢٠٩) الصلاة مكشوف العورة:

بعض الناس يدخلون الصلاة وهم يرتدون القميص والبنطلون، فإذا سجد أحدهم انحسر القميص عن البنطلون فينكشف جزء من العورة، وهذا قد يؤدي إلى بطلان الصلاة عند بعض أهل العلم، لذلك فالواجب على المصلي أن يحرص على التأكد من ستر عورته. ويلحق بذلك أيضًا الصلاة في الثياب الرقيقة التي تشف عما تحتها.

(٢١٠) صلاة الرجل مكشوف العاتقين:

والعاتق: هو ما بين المنكب إلى أصل العنق، وقد ورد النهي عن صلاة الرجل وهو مكشوف العاتقين، كما في الصحيحين من حديث أبي هريرة وطي قال: قال النبي على الله يُصلين أحدكم في الثوب الواحد، ليس على عاتقه منه شيء». وقد ذهب بعض أهل العلم إلى أن النهي هنا للتحريم إذا كان قادرًا على ذلك، والجمهور على أنه للكراهة، والصحيح قول من ذهب إلي التحريم لعدم وجود صارف يصرف النهي من التحريم إلى الكراهة، والله أعلم.

(٢١١) الصلاة في ثوب له أعلام:

وهذا من الأشياء التي يقع فيها كثير من المصلين، وتشغلهم في صلاتهم، وقد ترجم النووي في شرحه على صحيح مسلم فقال: باب كراهة الصلاة في ثوب له أعلام. وأورد الإمام مسلم حديث عائشة والشها: أن النبي عاليه ملى في خميصة لها أعلام، وقال: «شغلتني أعلام هذه، فاذهبوا بها إلى أبي جهم وائتوني بأنباجانيه». وفي رواية: «فإنها ألهتني آنفًا عن صلاتي».

(٢١٢)عدم التزين للصلاة:

وهذا من الأمور التي يفعلها كثير من الناس، يحضرون الصلاة بملابس النوم، أو بملابس رديئة متسخة، ولا يعلمون أن الله سبحانه قد أمرهم بأخذ الزينة عند الصلاة، قال تعالى: ﴿ يَا بَنِي آدَمَ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِندَ كُلِّ مَسْجِدٍ ﴾، فالله سبحانه أحقُّ من تُزُيِّنَ له.

(٢١٣) الإنكار على من يُصلى في نعليه:

وهذا يفعله بعض الناس لعدم معرفتهم بالسنة، وقد ثبت عن النبي عليه أنه صلى في نعليه، كما في الصحيحين من حديث سعيد بن يزيد الأزدي قال: سألت أنس بن مالك: أكان رسول الله عليه أيسلم يُصلِّي في نعليه؟ قال: نعم.

قلت: ولكن يُراعى عند تطبيق هذه السنة ألا يكون في النعلين أذى أو نجاسة، وألا يكون بين أناس لا يفهمون هذه السنة، فيُحدث فتنة وبلبلة بينهم.

(٢١٤) صلاة الرجل في الثوب العرير،

وقد نهى النبي عَلَيْكُم عن لبس الحرير للرجال، ولاشك أن لبسه في الصلاة أشد حرمة، إلا أنَّ أهل العلم رأوا صحة الصلاة مع التحريم، ويلحق بذلك أيضًا: صلاة الرجل على فراش من حرير؛ لما رواه البخاري عن حذيفة قال: نهانا النبي عَلَيْكُم أن نشرب في آنية الذهب والفضة وأن نأكل فيها وأن نلبس الحرير والديباج، أو أن نجلس عليه.

(٢١٥) إسبال الرجل إزاره في الصلاة:

وقد نهى النبي علي عن الإسبال للرجل، سواء في الصلاة أو خارجها، كما روى البخاري من حديث أبي هريرة قال: قال رسول الله علي السفل من الكعبين من الإزار ففي النار». وقد ورد حديث في سنن أبي داود يتوعد المسبل في الصلاة، ولفظه: «من أسبل إزاره في صلاته خيلاء، فليس من الله في حل ولا حرام» وقد صححه الشيخ العلامة الألباني رحمه الله كما في صحيح سنن أبي داود.»

(٢١٦) تشمير الثوب في الصلاة:

وهو من أخطاء بعض المصلين، وقد أخرج مسلم من حديث ابن عباس والته قال: قال رسول الله عاليه الله عاليه الله عاليه الله عاليه الله عاليه الله على الله عاليه الله على الل

وقد نهى النبي عَلَيْكُم عن لبس الشوب المعصفر، فقد أخرج مسلم من حديث عبد الله بن عمرو وظيفا أن رسول الله عَلَيْكُم رأى عليه ثوبين معصفرين، فقال: «إنَّ هذه من ثياب الكفار، فلا تلبسها» والثياب المعصفرة هي المصبوغة بعصفر.

(۲۱۸) صلاة الرجل مكشوف الرأس؛

وقد كرهها بعض أهل العلم، منهم شيخ مشايخنا العلامة الألباني رحمه الله، وقال: «ولم يشبت أنه عَلَيْكُم صلّى - في غير الإحرام - وهو حاسر الرأس، دون عمامة، مع توفر الدواعي لنقله لو فعله. ومن زعم ثبوت ذلك، فعليه الدليل، والحق أحق أن يتبع» اهد.

قلت: ولا يعني ذلك أن صلاة حاسر الرأس غير صحيحة، بل هي صحيحة كما ذهب إليه كثير من أهل العلم.

(٢١٩) السجود على ترية كريلاء:

وهذا من بدع الشيعة، وليس في الأحاديث الصحيحة ما يدل على قداسة تربة كربلاء، وفضل السجود عليها، بل هي أحاديث مفتراة من وضع الشيعة الغلاة.

(٢٢٠) الجهربالنية عند الدخول في الصلاة:

وهذا من البدع المخالفة لهدي النبي عَلَيْكُم، ويلحق بذلك ما يجهر به بعض الناس قائلاً: نويت أصلي صلاة الظهر أداءً حاضراً إماماً أو مأموماً أربع ركعات مستقبل القبلة . . . إلخ، فهذه الصيغة الطويلة من البدع أيضًا، والنية محلها القلب.

(٢٢١) عدم تحريك اللسان بالقراءة والأذكار في الصلاة السرية:

وهذا خطأ يقع فيه بعض الناس إمامًا كان أو مأمومًا، والصواب أن يحرك المصلي لسانه بالقراءة والأذكار في الصلاة السرية، وقد كان الصحابة يعرفون قراءة النبي عالي أنه عالي الله على أنه عالي أنه أعلم.

(٢٢٢) عدم اتخاذ سترة للمصلي:

والسترة هي ما يوضع أمام المصلي حتى لا يقطع أحد عليه صلاته، وهي تقدر بثلثي ذراع تقريبًا، من أي شيء أقامه المصلي بين يديه مثل الجدار، أو السارية، أو العنزة، أو الحربة، أو نحو ذلك. والصحيح من أقوال أهل العلم أن اتخاذ السترة مستحب وليس بواجب، لما أخرجه البخاري من حديث ابن عباس وطي قال: أقبلت راكبًا على حمار أتان وأنا يومئذ قد ناهزت الاحتلام، ورسول الله عير الله عير بالناس بمنى إلى غير جدار. وقوله: "إلى غير جدار" أي إلى غير سترة. والسترة تكون للإمام والمنفرد سواء، أما المأموم فسترة الإمام له سترة، ولا يمنع من يمر بين يديه.

(٢٢٣)عدم رفع اليدين بعد تكبيرة الإحرام؛

وهذا خلاف السنة، فإن على المصلي أن يرفع يديه في أربعة مواضع: عند تكبيرة الإحرام، وعند الركوع، وعند الرفع منه، وعند القيام من التشهد الأوسط للركعة الثالثة، كما هو مروي في الصحيحين من حديث ابن عمر ومالك بن الحويرث وللشاليا.

(٢٢٤) إرسال اليدين وعدم وضع اليمنى على اليسرى أثناء القيام:

وهذا خلاف السنة الواردة عن النبي عالي الله ، فقد أخرج البخاري من حديث سهل بن سعد وطفي قال: كان الناس يؤمرون أن يضع الرجل اليد اليمنى على ذراعه اليسرى في الصلاة.

قلت: وقد اختلف أهل العلم في مسألة وهي: أين توضع اليد اليمنى على اليسرى هل توضع على الصدر فوق السرة؟ أم توضع تحت السُّرة؟ والأمر في ذلك واسع وبأي القولين أخذت فلا جناح ولا حرج عليك، والله أعلم.

(٢٢٥) وضع اليدين على الجانب الأيسر:

قال صاحب السنن والمبتدعات: «ووضع اليدين على الجانب الأيسر لأجل حفظ الإيمان، أو لأن عمر، أو السافعي كما يهرفون لما ضُرب في جنبه الأيسر وهو يصلي وضع يده فوق جنبه على الضربة: كلام أفرغ من بطن حمار وجهالة وضلالة وبدعة» اه.

(٢٢٦) الاختصارفي الصلاة:

والاختصار هو وضع المصلي يده على خاصرته في الصلاة، وقد ورد النهي عن ذلك، فقد روى البخاري عن أبي هريرة وطفي قال: نُهي أن يصلي الرجل مختصرًا، ولمسلم: عن النبي عليه أنه نهى أن يصلي الرجل مختصرًا.

(٢٢٧) الالتفات في الصلاة لغير حاجة:

وهو من الأخطاء التي يقع فيها كثير من المصلين، وقد وصفه النبي على الفيلية فقال: «هو اختلاس يختلسه الشيطان من صلاة العبد» رواه البخاري من حديث عائشة ولا فقال: «هو اختلاس يختلسه الشيطان من صلاة العبد» رواه البخاري من سهل من سعد الساعدي . . . - وهو حديث إمامة أبي بكر للناس عندما تغيب النبي على الإصلاح بين بني عمرو بن عوف، وفيه - : وكان أبو بكر لا يلتفت في صلاته، فلما أكثر الناس التصفيق التفت فرأى رسول الله على أن امكث مكانك . . . ثم قال: «ما لي رأيتكم أكثرتم التصفيق، من رابه شيء في صلاته فليسبح فإنه إذا سبح التفت إليه وإنما التصفيق للنساء».

(۲۲۸) رفع الملي بصره إلى السماء:

وهو من الأمور المنهي عنها، وورد فيها الوعيد الشديد، كما في صحيح البخاري من حديث أنس وطائع قال: قال رسول الله على الله على الله الموارد في السماء في صلاتهم في فاشتد قوله في ذلك، حتى قال: «لينتهُن عن ذلك أو لتُخطفن أبصارهم».

(٢٢٩)عدم كظم التثاؤب في الصلاة:

وهذا من الأخطاء التي يقع فيها بعض الناس، وهو أنه إذا تثاءب أحدهم في صلاته، فإنه لا يرده ما استطاع، ولا يضع يده على فه، وقد روى مسلم من حديث أبي سعيد الخدري وطني عن النبي عليك أنه قال: «إذا تثاءب أحدكم في الصلاة فليكظم ما استطاع فإن الشيطان يدخل»، وفي رواية: «إذا تثاءب أحدكم فليمسك بيده على فمه».

(٢٣٠) ترك دعاء الاستفتاح في الصلاة:

وهذا خلاف سنة النبي عَلَيْكُم ، فقد روى البخاري ومسلم من حديث أبي هريرة وطلق قال: كان رسول الله عَلَيْكُم إذا كبر في الصلاة سكت هنيهة قبل القراءة ، فقلت: يا رسول الله بأبي أنت وأمي أرأيت سكوتك بين التكبير والقراءة ما تقول؟ قال: «أقول: اللهم باعد بيني وبين خطاياي كما باعدت بين المشرق والمغرب، اللهم نقني من خطاياي كما ينقى الثوب الأبيض من الدنس، اللهم اغسلني من خطاياي بالثلج والماء والبرد».

(٢٣١) ترك الاستعادة:

والاستعادة مشروعة قبل قراءة القرآن، لقوله تعالى: ﴿ فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعَذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴾ [النحل: ٩٨]، وقد ذهب بعض السلف إلى مشروعيتها في كلُ ركعة، ورجَّح هذا المذهب ابن حزم، وهو الصحيح. والله أعلم.

(٢٣٢) قراءة بعض الأئمة القرآن على ترتيب المصحف،

وهذا الفعل اعتاده بعض الأئمة، ولكنه لم يرد عن النبي عليه ، ولا عن صحابته الكرام، ولا عن السلف الصالح، ولو كان خيرًا لسبقونا إليه، ولذلك فالأولى أن يقرأ الإمام ما تيسر معه من القرآن، لقول الله تعالى: ﴿ فَاقْرَءُوا مَا تَيسَر معك من القرآن ﴾ [المرمل: ٢٠] ولقول النبي عليه للمسيء في صلاته: «ثم اقرأ ما تيسر معك من القرآن». والله أعلم.

(٢٣٣) الإنكار على الإمام إذا خالف ترتيب المصحف:

بعض المأمومين ينكرون على الإمام إذا قدَّم في قراءته سورة على سورة حلاف ترتيب المصحف، وهذا من الجهل، فقد ورد عن النبي عَلَيْكُم أنه خالف الترتيب، فعن حذيفة قال: صليت مع النبي عَلَيْكُم ذات ليلة، فافتتح بالبقرة، فقلت: يركع عند المائة، ثم مضى، فقلت: يصلي بها في ركعة. فمضى. فقلت: يركع بها، ثم افتتح النساء فقرأها، ثم افتتح آل عمران فقرأها. رواه مسلم.

وقد اختلف أهل العلم: هل ترتيب السور في القرآن توقيفي أم اجتهادي من الصحابة؟ والصحيح من أقوالهم: أن ترتيب السور اجتهادي من الصحابة واللهم، وإلى ذلك ذهب ابن تيمية وابن كثير وغيرهما.

(٢٣٤) عدم التكبير نسجود التالاوة في الصلاة:

والسنة أن يُكبر لسجود التلاوة وللرفع منه، فقد أخرج البخاري ومسلم من حديث أبي هريرة وفي : أنه كان يصلي بهم فيكبر كلما خفض ورفع، فإذا انصرف قال: إني لأشبهكم صلاة برسول الله علي الله علي الحديث فيه التكبير لكل خفض ورفع، وسجود التلاوة فيه خفض ورفع، فيدخل في عموم هذا الحديث. والله أعلم. (٢٣٥) عدم الفتح على الإمام إذا أخطأ في القراعة:

وإذا نسي الإمام أو أخطأ في قراءته ولم يفتح عليه أحد المأمومين، فهو مخيّر إن شاء كبّر وأنهى القراءة، وإن شاء قرأ آية أو آيات من سورة أخرى.

(٢٣٦) إطالة القراءة في الركعة الثانية عن الأولى:

قال ابن القيم رحمه الله: «وكان عَلَيْكُم يُطيل الركعة الأولى على الثانية من صلاة الصبح ومن كل صلاة، وربما كان يطيلها حتى لا يسمع وقع قدم»اهـ. من زاد المعاد.

(٢٣٧) تطويل الإمام في الصلاة بما يشق على الناس:

وقد أمر النبي على الأئمة بالتخفيف، كما في الصحيحين من حديث أبي هريرة بطي قال: «إذا صلى أحدكم للناس فليخفف، فإن منهم الضعيف والسقيم والكبير، وإذا صلى أحدكم لنفسه فليطول ما شاء».

(٢٣٨) تقديم كبير السن في الإمامة على الصغير الأقرأ،

وهذا مخالف لهدي النبي عاليهم ، ففي صحيح مسلم من حديث أبي مسعود

وَلَيْكَ قَالَ: قَالَ رَسُولَ الله عَلِيْكُم : «يؤم القوم أقرؤهم لكتاب الله، فإن كانوا في القراءة سواء فأعلمهم بالسنة، فإن كانوا في السنة سواء، فأقدمهم هجرة، فإن كانوا في الهجرة سواء فأقدمهم سناً».

(٢٣٩) وقوف المأموم عن يسار الإمام:

والسنة أن يقف المأموم عن يمين الإمام ولا يقف عن يساره ولا خلفه، لما رواه البخاري من حديث ابن عباس فلي قال: بت في بيت خالتي ميمونة فصلى رسول الله على العشاء، ثم جاء فصلى أربع ركعات ثم نام، ثم قام، فجئت عن يساره فجعلني عن يمينه. . . الحديث.

(٢٤٠) وقوف المأموم عن يمين الإمام متأخرًا عنه قليلاً:

والسنة أن يقف المأموم مساويًا للإمام تمامًا ولا يتأخر عنه، لعدم ورود دليل صحيح يدل على ذلك، وقد ترجم البخاري رحمه الله تعالى في صحيحه فقال: «باب يقوم عن يمين الإمام بحذائه سواءً إذا كانا اثنين» اهـ.

(٢٤١) تهاون الإمام فيمن يقف خلفه في الصلاة:

والسنة أن يقف أولوا الفضل خلف الإمام حتى إذا عرض للإمام في الصلاة عارض، أو انتقضت طهارته، استخلف واحدًا منهم؛ فيكمل الصلاة بالناس، وإذا سها الإمام نبّهوه، وإذا أخطأ في قراءته فتحوا عليه، ودليل ذلك ما أخرجه مسلم من حديث عبد الله بن مسعود قال: كان رسول الله عليا يسح مناكبنا في الصلاة ويقول: «استووا ولا تختلفوا، فتختلف قلوبكم، ليليني منكم أولوا الأحلام والنهى، ثم الذين يلونهم، ثم الذين يلونهم».

(٢٤٢) تقصير الإمام في تسوية الصفوف:

وكان من هدي النبي عَلَيْكُم تسوية الصفوف، كما في صحيح مسلم من حديث أبي مسعود قال : كان رسول الله عليكم يسح مناكبنا في الصلاة ويقول: «استووا ولا تختلفوا، فتختلف قلوبكم».

(٢٤٢)قول الأمام: «صلوا صلاة مودع »:

وهذا لم يرد عن النبي عائلي ، بل هو من البدع المحدثة، ويلحق به أيضًا قول بعض الأئمة : «إن الله لا ينظر إلى الصف الأعوج»، وهذا ليس بحديث، ولا دليل عليه.

(٢٤٤) تغميض العينين في الصلاة:

ولم يكن ذلك من هدي النبي عَيَّاكُم ، وكان أخشع الناس في صلاته، والأدلة على ذلك كثيرة، منها: أنه عَيَّاكُم مدَّ يده في صلاة الكسوف لياخذ عنقود العنب عندما رأى الجنة، ومنها مدافعته للبهيمة التي أرادت أن تمر من بين يديه في الصلاة، ومنها تعرض الشيطان له بالنار ليحرقه ومدافعته إياه، ومنها رده للسلام بالإشارة في صلاته، وغيرها كثير... ولو كان تغميض العينين جائزًا لفعله عَيَّاكُم .

(٧٤٥) جهرالمأموم بالتكبير والقراءة:

قال شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله: «وأما المأموم فالسنة له المخافتة باتفاق المسلمين، لكن إذا جهر أحيانًا بشيء من الذكر فلا بأس، كالإمام إذا أسمعهم أحيانًا الآية في صلاة السر، فقد ثبت في الصحيح عن أبي قتادة أنه أخبر عن النبي عليها أنه كان في صلاة الظهر والعصر يُسمعهم الآية أحيانًا، وثبت في الصحيح أن من الصحابة المأمومين من جهر بدعاء حين افتتاح الصلاة، وعند رفع رأسه من الركوع، ولم ينكر النبي عليها ذلك»اه.

قلت: وبذلك يظهر خطأ من يدوام على ذلك ويكون عادته، فإنه يشوش على بقية المصلين ويؤذيهم.

(٢٤٦) جهرالمأموم بالتكبير في صلاة العيد :

وهذا أيضًا لا يُشرع، وفعله من البدع.

(٢٤٧)قطع المأموم اقتداءه بالإمام من غير عذر:

أما إن كان لعذر، فلا حرج عليه أن يقطع إقتداءه بالإمام، ويُتم صلاته بمفرده، مثلما فعل الرجل الذي صلَّى خلف معاذ، فلما أطال معاذ جدًّا قطع الرجل صلاته، ثم صلى وحده وانصرف، فلما أخبر النبي علَيْكِيْنِي لم يُنكر ذلك عليه.

(٢٤٨) الإسراع إذا أقيمت الصلاة أو قبيل ركوع الإمام:

وهذا منهي عنه، كما في الصحيحين من حديث أبي هريرة وطي قال: قال رسول الله علي الله علي المسادة فلا تأتوها وأنتم تسعون، وأتوها تمشون، وعليكم السكينة، فما أدركتم فصلوا، وما فاتكم فأتموا».

(٢٤٩) مخاطبة المأموم للإمام حتى يدرك الركعة أو الجماعة:

قال صاحب السنن والمبتدعات: «وقول مريد إدراك الجماعة للإمام المصلي: «إن الله مع الصابرين» أو «طولً السورة (شوية) يا سي الشيخ، جهل وبدعة» اهـ.

(٢٥٠) تحدث بعض الناس في مؤخرة المسجد وقد أقيمت الصلاة:

وقد أخرج مسلم في صحيحه من حديث أبي سعيد الخدري أن رسول الله على الله وقد أخرج مسلم في صحيحه من عدكم، وليأتم بكم من بعدكم، ولا يزال قوم يتأخرون حتى يؤخرهم الله».

قال النووي رحمه الله: «لا يزال قوم يتأخرون عن الصفوف الأولى حتى يؤخرهم الله تعالى عن رحمته أو عظيم فضله ورفع المنزلة، وعن العلم، ونحو ذلك»اه.

(٢٥١)أداء النافلة وقد أقيمت الصلاة :

وقد نهى النبي عليه عن ذلك فيما أخرجه مسلم من حديث أبي هريرة وطفي قال: قال النبي عليه النبي عليه أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة». وقد اختلف أهل العلم في قول النبي عليه أن يقطع صلاة العلم في قول النبي عليه أن يقطع صلاة النافلة، وقال بعضهم: بل قوله عليه إن النافلة أن يتجوز فيها حتى يدرك الفريضة. صلاة، والواجب عليه إن كان يصلي النافلة أن يتجوز فيها حتى يدرك الفريضة.

قلت: والأمر في ذلك واسع، وبأي القولين أخذت فلا حرج عليه، والله أعلم. (٢٥٢) التهاون في أداء الفريضة في أول وقتها بحجة أن العمل عبادة:

والله تبارك وتعالى يقول: ﴿إِنَّ الصَّلاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَّوْقُوتًا ﴾، ولما سئل النبي عَلَيْكُ أي الأعمال أحب إلى الله؟ قال: «الصلاة على وقتها» متفق عليه. فكل عمل يشغل عن الصلاة فهو عبادة، ولكنه عبادة للشيطان!.

(٢٥٣) الانشفال بدعاء الاستفتاح حتى يركع الإمام:

وهذا خطأ يقع فيه بعض الناس؛ لأنه بذلك يفوِّت الواجب وهو القراءة، وينشغل بالمستحب وهو دعاء الاستفتاح.

(٢٥٤)عدم الوقوف على رءوس الآيات:

وهذا مخالف لهدي رسول الله عَلَيْكُم ، ففي سنن أبي داود والترمذي وصححه

الألباني من حديث أم سلمة وظيه: أنها سئلت عن قراءة رسول الله عليه الله عليه عليه عليه عليه عليه عليه على الله على الرَّحيم * المحمّدُ لِلّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ * الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ * الْحَمْدُ لِلّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ * الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ * مَالك يَوْم الدّين ﴾ .

(٢٥٥) قول بعض المأمومين: (استعنا بالله) عند قول الإمام: «إياك نعبد وإياك نستعين»:

وهذا من البدع التي لا أصل لها في السنة، ولم ترد عن السلف الصالح والله المالح والله الصالح والله المالين»؛ (٢٥٦) قول بعض المأمومين: (اللهم اغفر لي ولوالدي وللمسلمين) عند قول الإمام : « ولا الضالين» ؛

قال صاحب السنن والمبتدعات: «ورواية: اللهم اغفر لي ولوالدي وللمسلمين عند قول الإمام: ولا الضالين بدعة، والسنة التأمين مع الإمام فقط، لما رواه البخاري عنه على قال: «إذا أمَّن الإمام فأمِّنوا فمن وافق تأمينه تأمين الملائكة غفر له» اهـ.

(٢٥٧) قول بعض المأمومين بعد التأمين : « وسلام على المرسلين • والحمد لله رب إلعالمين » :

وهذا أيضًا من البدع التي لا أصل لها، ولم يرد لها ذكر في السنة الصحيحة.

(٢٥٨) سكوت الإمام بين الفاتحة وقراءة السورة :

(٢٥٩) التخفيف المخل في القراءة بعد الفاتحة:

قال صاحب السنن والمبتدعات: «مواظبة الألوف من الناس على قراءة والعصر والكوثر والإخلاص في جميع صلواتهم - رغبة منهم في التخفيف واستعجال الصلاة، ولا شك أن هؤلاء يقطعون ما أمر الله به أن يوصل، فلذا تراهم يصلون ويفسدون في الأرض. وقول بعض الحواشي: وتكفي الآية القصيرة: ﴿مُدْهَامَّتَانَ ﴾ وغيسدون في الأرض، وصلاة الرسول على وأصحابة ليست كذلك قطعًا» اهد.

(٢٦٠) قول بعض المأمومين: (صدق الله العظيم) عقب قراءة الإمام:

قال صاحب السنن والمبتدعات: «وقول بعض المأمومين: صدق الله العظيم عند فراغ الإمام من قراءة السورة بدعة، وإدخال مما ليس من الصلاة فيها، بل قولها عقب القراءة خارج الصلاة بدعة، فكيف بها في الصلاة» اهـ.

(٢٦١) قول بعض المأمومين ، (بلي وأنا على ذلك من الشاهدين) ،

وذلك بعد قراءة الإمام : ﴿ أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكُمِ الْحَاكِمِينَ ﴾ ، وقد ورد في ذلك حديث عند الترمذي ، ولكنه ضعيف لا يُحتج به .

(٢٦٢) ترك التراص في الصفوف:

وهذا من الأخطاء المنتشرة بين المصلين في المساجد، وقد أخرج البخاري من حديث أنس بن مالك مخطئه عن النبي عليظهم قال: «أقيموا صفوفكم، فإني أراكم من وراء ظهري» قال أنس: وكان أحدنا يُلزق منكبه بمنكب صاحبه، وقدمه بقدمه.

(٢٦٣) اعتقاد بعض المصلين عدم جواز الجماعة الثانية:

والصحيح جواز الجماعة الثانية، لعموم الأدلة الواردة في فضل صلاة الجماعة، وأنها تعدل صلاة الفذ بسبع وعشرين درجة، وبخمس وعشرين درجة في رواية أخرى. والله أعلم. (٢٦٤) ترك قضاء الفوائت في جماعة:

وقد ترجم البخاري في صحيحه فقال: «باب من صلى بالناس جماعة بعد ذهاب الوقت»، ثم ساق حديث جابر بن عبد الله والذي فيه فوات صلاة العصر على النبي عليه الخندق، وصلاته بالصحابه بعدما غربت الشمس. ومن الأدلة أيضًا: صلاة النبي عليه الصحابة جماعة عندما ناموا عن صلاة الفجر.

(٢٦٥) صلاة الفجر سرا بعد طلوع الشمس:

قال النووي رحمه الله: وقوله: «كما كان يصنع كل يوم» فيه إشارة إلى أن صفة قضاء الفائتة كصفة أدائها» اه.

(٢٦٦) صلاة الرجل بحضرة طعام أو وهو يدافع الأخبثين (البول والغائط):

وقد نهى النبي عليه على فلك فيما أخرجه مسلم من حديث عائشة ولي عن ذلك فيما أخرجه مسلم من حديث عائشة ولي على قال: «لا صلاة بحضرة طعام ولا هو يدافعه الأخبثان». وفي الصحيحين من حديث أنس ولي أن رسول الله على الله عل

(٢٦٧) جذب الرجل المتأخر رجلاً من الصف الأول ليقف بجواره:

وهذا خطأ مبني على حديث ضعيف جدًا، وفيه مفاسد منها: أنه بفعله هذا تسبب في قطع الصف الذي أمامه، وشغل جميع المصلين فيه؛ لأنهم سيتقاربون لسد تلك الفرجة، ثم إنه أخل بخشوع ذلك المصلي الذي جذبه، وحرمه مكانًا فاضلاً إلى آخر أقل منه في الفضل. وإنما الصواب لمن أتى متأخرًا ولم يجد مكانًا في الصف أنه يصلي وحده، وصلاته صحيحة، وأما حديث: «لا صلاة لمنفرد خلف الصف» فهو حديث مختلف في تصحيحه وتضعيفه، والراجح أنه حديث ضعيف.

(٢٦٨) بداية بعض المأمومين الصفاَّ من اليمين :

وهذا خطأ، والصواب أن الصف يبدأ من خلف الإمام ثم يمتد يمينًا وشمالًا.

(٢٦٩) ترك الاطمئنان في الركوع: `

وهذا خطأ، وقد أرشد النبي عليه الرجل المسيء في صلاته إلى الاطمئنان في ركوعه، كما في الصحيحين من حديث أبي هريرة وطفي : أن النبي عليه السجد فدخل رجل فصلى . . . وفيه : «ثم اركع حتى تطمئن راكعًا».

(٢٧٠) قراءة القرآن في الركوع والسجود:

وقد نهى النبي عَيْنِ عَنْ ذلك ، ففي صحيح مسلم من حديث ابن عباس قال: قال النبي عَيْنِهُم : «ألا وإني نهيت أن أقرأ القرآن راكعًا أو ساجدًا».

(٢٧١)عدم التسوية بين الركوع والسجود :

والسنة أن يكون السجود والركوع قريبًا من السواء، كما في صحيح مسلم من حديث البراء بن عازب قال: رمقت الصلاة مع محمد عليه فركعته فركعته فاعتداله بعد ركوعه فسجدته، فجلسته بين السجدتين، فسجدته فجلسته ما بين التسليم والانصراف قريبًا من السواء.

(٢٧٢) رفع اليدين عند الرفع من الركوع كهيئة الذي يرفعهما للدعاء:

وهذا مخالف لهدي النبي عالي الأعام، وليس كما يفعله بعض الناس كأنه يدعو. بحيث يكون بطن الكفين إلى الأمام، وليس كما يفعله بعض الناس كأنه يدعو.

(۲۷۳) كثرة الحركة في الصلاة لغير حاجة:

وهذا مناف للخشوع في الصلاة، وأما تحديد الحركات بثلاث، فليس عليه دليل، وإنما هو اجتهاد من بعض أهل العلم، وقد قال بعض أهل العلم: إذا كثر العبث وتوالت الحركات في الصلاة كان ذلك سببًا لبطلان الصلاة، والله أعلم.

(٢٧٤) بسط الذراعين في السجود:

وقد نهى النبي عَلَيْكُم عن ذلك فيما رواه البخاري ومسلم من حديث أنس بن مالك عن النبي عليه قال: اعتدلوا في السجود، ولا يبسط أحدكم ذراعيه انبساط الكلب.

(٢٧٥) إلزاق الذراعين بالجنب في السجود ،

وهذا مخالف لهدي النبي على الله على النبي الله على الله على النبي على النبي على النبي على النبي على النبي على النبي النبي

(٢٧٦) وضع إحدى القدمين على الأخرى أثناء السجود :

وهذا مخالف لهدي النبي عالي عالي الله المرت البخاري ومسلم من حديث ابن عباس والله قال: قال النبي عالي الله المرت أن أسجد على سبعة أعظم: على الجبهة - وأشار بيده إلى أنفه - واليدين والركبتين وأطراف القدمين».

(۲۷۷)الاعتماد على اليد اليسري في الجلوس:

(۲۷۸) ترك جلسة الاستراحة عقب كلركعة يعقبها قيام:

وقد كان من هديه عالي أن يجلس هذه الجلسة، كما في صحيح البخاري من حديث مالك بن الحويرث أنه رأى النبي عالي المناه المالك بن المناه المالك بن المناه المالك بن المناه المناه

(٢٧٩) مد الإمام صوته أو تغييره بتكبير التشهد الأول والثاني:

وهذا من البدع، وليس من هدي النبي عليه ألله ولو فعله لنُقل إلينا، وإنما على الإمام أن يجعل تكبيراته كلها سواء، ولا يفرق بينها.

(٢٨٠) ترك صفة الجلوس للتشهد الأوسط والأخير:

أما صفة الجلوس في التشهد الأوسط: فهي أن ينصب رجله اليمنى ويجلس على رجله اليسري. وأما صفة الجلوس في التشهد الأخير: فهي أن يُقدِّم رجله اليسرى وينصب اليمنى ويجلس على مقعدته.

(٢٨١) زيادة لفظ سيدنا في الصلاة الإبراهيمية:

وهذا مخالف للسنة الواردة عن السنبي عليه ، ولم يفعله من هم أشدُّ حبًّا وتعظيمًا وتوقيرًا وإجلالاً منا للنبي عليهم ، ألا وهم الصحابة رضوان الله عليهم، وأما حديث: «لا تسيدوني في الصلاة» فهو حديث لا أصل له.

(٢٨٢) هزالرأس أثناء التسليم من الصلاة .

وهذا الفعل أنكره النبي عَلَيْكُم على الصحابة ونهاهم عنه، فيما أخرجه مسلم في صحيحه من حديث جابر بن سمرة قال: كنا إذا صلينا مع رسول الله عليكم قلنا: السلام عليكم ورحمة الله، وأشار بيده إلى الجانبين، فقال رسول الله عليكم تومئون بأيديكم كأنها أذناب خيل شُمُس؟ إنما يكفي أحدكم أن يضع يده على فخذه، ثم يسلم على أخيه من على يمينه وشماله».

(٢٨٤) القول عند التسليم: أسألك الفوز بالجنة، أسألك النجاة من النار؛

وهذا القول بدعة، كما وصفه شيخ الإسلام، وصاحب السنن والمبتدعات.

(٢٨٥) خطأ بعض المأمومين في نطق (آمين):

حيث يمدون ألف المد ست حركات، والصحيح أنها حركتان فقط، والبعض الآخر يشدد الميم فتصير (آمّين).

(٢٨٦) رفع اليدين عند قول الإمام: « ولا الضالين»:

وهذا الفعل من البدع التي لا تُشرع، ولم تثبت عن النبي عليك الله

(۲۸۷) رفع بعض الناس رءوسهم عند قول: «آمين»:

وهذا أيضًا من البدع التي لا تشرع، ولا دليل عليها.

(٢٨٨) مسابقة الإمام أو مساواته في أفعال الصلاة :

وقد نهى النبي عَيِّالِكُمْ عن ذلك وتوعد فاعله فيما أخرجه البخاري ومسلم من حديث أبي هريرة وطي قال: قال النبي عَيِّالِكُمْ: «أما يخشى أحدكم إذا رفع رأسه قبل الإمام أن يحول الله رأسه رأس حمار، أو يحول الله صورته صورة حمار».

(٢٨٩) ترك أذكار الركوع:

وقد ثبت عن النبي عليه أنه كان يقول: «سبحان ربي العظيم»، وكان يقول: «سبوح قدوس رب الملائكة والروح»، وكان يقول: «سبحانك اللهم ربنا وبحمدك اللهم اغفر لى».

(٢٩٠) ترك الذكر بعد الرفع من الركوع:

وقد ثبت عن النبي عليه أنه كان يقول: ربنا ولك الحمد، وكان يقول: ربنا لك الحمد، وكان يقول: ربنا لك الحمد، وكان يقول: اللهم ربنا لك الحمد مل السموات ومل الأرض ومل ما بينهما ومل ما شئت من شيء بعد، أهل الثناء والمجد، لا مانع لما أعطيت ولا معطي لما منعت ولا ينفع ذا الجد منك الجد. وكان يقول: لربي الحمد، لربي الحمد يكرر ذلك.

(٢٩١) زيادة لفظة : (والشكر) بعد ريناً لك الحمد :

وهذه الزيادة لم تثبت عن النبي عَلِيْكُم ، ولذلك يجب تركها.

(٢٩٢) ترك الاطمئنان في الاعتدال بعد الركوع:

وهذا نراه كشيرًا بين المصلين، فترى المصلي لا يكاد يرفع رأسه حتى يهوي ساجدًا، وقد أمر النبي عليات المسيء في صلاته فقال: «ثم ارفع حتى تعتدل قائمًا».

(٢٩٣) التزام القنوت بعد الركوع كل يوم في صلاة الفجر:

قال ابن القيم رحمه الله: "ومن المحال أن رسول الله عليه كان في كل غداة بعد اعتداله من الركوع يقول: "اللهم اهدني فيمن هديت، وتولني فيمن توليت..." إلخ. ويرفع بذلك صوته، ويؤمن عليه أصحابه دائمًا إلى أن فارق الدنيا، ثم لا يكون ذلك معلومًا عند الأمة، بل يضيعه أكثر أمته وجمهور أصحابه، بل كلهم، حتى يقول من يقول منهم: إنه محدث... ومن المعلوم بالضرورة أن رسول الله عليه لو كان يقنت كل غداة، ويدعو بهذا الدعاء، ويؤمن الصحابة، لكان نقل الأمة لذلك كلهم كنقلهم لجهره بالقراءة فيها وعددها ووقتها، وإن جاز عليهم تضييع أمر القنوت فيها، جاز عليهم تضييع ذلك ولا فرق... والإنصاف الذي يرتضيه العالم المنصف، أنه عليه عليهم تضييع ذلك ولا فرق... والإنصاف الذي يرتضيه العالم المنصف، أنه عليه قنت وترك، وكان تركه القنوت أكثر من فعله، فإنه إنما قنت عند النوازل للدعاء لقوم، وللدعاء على آخرين، ثم تركه لما قدم من دعا لهم، وتخلصوا من الأسر، وأسلم من دعا عليهم وجاءوا تائبين، فكان قنوته لعارض، فلما زال ترك القنوت، ولم يختص بالفجر» اه من زاد المعاد.

(٢٩٤) مسح الوجه باليدين بعد الدعاء ،

وهذا من البدع، ولم يرد فعله عن النبي عَلَيْكُمْ ولا عن أحدٍ من أصحابه، ولذلك لا يُشرع فعله بعد الدعاء.

(٢٩٥) نزول المأموم للسجود قبل أن يضع الإمام جبهته على الأرض:

وقد وصف بعض الصحابة صفة نزول المأموم للسجود فقال: كانوا يُصلُّون مع رسول الله على الأرض، ثم يتبعونه. قال العلامة حتى يروه قد وضع وجهه (وفي لفظ: جبهته) على الأرض، ثم يتبعونه. قال العلامة الألباني رحمه الله: «جماهير المصلين يُخلُّون بما تضمنه - أي : هذا الحديث - من التأخر بالسجود حتى يضع الإمام جبهته على الأرض، لا أستثني منهم أحداً حتى من كان منهم حريصًا على اتباع السنة، للجهل بها أو الغفلة عنها، إلا ما شاء الله، وقليل ما هم» اه من السلسلة الصحيحة.

(٢٩٦)عدم الطمأنينة في السجود :

وقد أمر النبي عَلَيْكُم المسيء في صلاته فقال: «ثم اسجد حتى تطمئن ساجدًا».

(۲۹۷) ترك الدعاء حال السجود:

مع حث النبي عَلَيْكُم عليه، كما في صحيح مسلم من حديث أبي هريرة وَطَالَتُكُهُ قَال: قال رسول الله عَلَيْكُم: «أقرب ما يكون العبد من ربه وهو ساجد، فأكثروا الدعاء».

(۲۹۸) رفع شيء للمريض ليسجد عليه:

والسنة في المريض الذي لا يستطيع السجود أن يومئ ايماءً، ويجعل سجوده أخفض من ركوعه، ولا يرفع شيئًا لكي يسجد عليه.

(٢٩٩) ترك الجلسة التي بين السجدتين والاطمئنان فيها:

وقد أمر النبي عَلَيْكُم المسيء في صلاته فقال: «ثم ارفع حتى تطمئن جالساً». وكان من هديه عَلَيْكُم أن يطيل هذه الجلسة أحيانًا حتى يقول القائل: إنه قد نسي، وليس كما يفعل كثير من المصلين في هذه الأيام، لا يكاد يرفع رأسه من السجود حتى يهوى ساجدًا مرة ثانية.

(٣٠٠) قول بعض المصلين في سجود السهو : «سبحان من لا يسهو ولا ينام»:

قال صاحب السنن والمبتدعات: «ولم يحفظ عنه عليه السهود السهو، بل أذكاره كسائر أذكار سجود الصلوات، وأما ما يقال من أنه يقول فيه: سبحان من لا يسهو ولا ينام، فلم يفعله النبي عليه ولا أصحابه، ولم يدل عليه دليل من السنة ألبتة، وإنما هو منام رآه بعض كبار مخرفي الصوفية، فلا تلتفتوا إليه، وخذوا دينكم من كتب السنة الصحيحة، وما عداه فردوه إلى قائله، ثم إثبات هذا في المؤلفات، وجعله دينًا وشرعًا، ضلال كبير وفساد عريض» اهد.

(٣٠١) ترك الإشارة في التشهد:

وقد كان من هديه عَلَيْكُم أن يضع يده اليمنى على فخذه اليمنى، ويضم أصابعه الثلاث ويحلق الإبهام مع الوسطى، ويشير بالسبابة، وأما تحريك السبابة، فقد جاء في رواية ولكنها رواية شاذة، وكذلك حنى السبابة جاء في حديث ولكنه ضعيف لا يثبت. ولذلك: فالصحيح أن يشير المصلي بسبابته ولا يحركها ولا يحنيها.

(٣٠٢) ترك الدعاء الوارد بعد التشهد:

وكان من هدي النبي عَلَيْكُم أن يدعو بعد التشهد وقبل التسليم، ومن ذلك ما أخرجه البخاري ومسلم من حديث عائشة وطيعها أن النبي عليك كان يدعو في



الصلاة: «اللهم إني أعوذ بك من عذاب القبر، وأعوذ بك من فتنة المسيح الدجال، وأعوذ بك من فتنة المحيا وفتنة الممات، اللهم إنى أعوذ بك من المغرم والمأثم».

(٣٠٣) تكريرالفاتعة؛

بعض الناس إذا أطال الإمام في القيام، كررَّ قراءة الفاتحة، وهذا الفعل لا يُشرع، ولم ينقل عن النبي عاليَّا ولا عن أصحابه، بل قال بعض أهل العلم بحرمته.

(٣٠٤) اعتقاد بعض الناس أن سبب سهو الإمام هو عدم إحسان بعض المأمومين لطهارته:

وهذا اعتقاد خاطئ مبناه على حديث ضعيف فيه أن النبي على صلى صلاة الصبح فقرأ (الروم) فالتبس عليه، فلما صلى قال: «ما بال أقوام يصلون معنا، لا يحسنون الطهور؟! فإنما يُلبس علينا القرآن أولئك» وهو حديث ضعيف فيه أكثر من علة، مع مخالفته لظاهر القرآن: ﴿ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا ﴾ [فصلت: ٢٦].

(٣٠٥) قول بعضهم في أول التشهد : « بسم الله » أو لفظة : « التشهد » :

وهذا لم يرد عن النبي عالي من في صيغة التشهد، فلذلك لا يُشرع قوله.

(٣٠٦) تلفيق صيغة للتشهد من مجموع الصيغ الواردة:

وهذا الفعل لا يُشرع، والواجب الترام ما ورد عن النبي على من صيغ التشهد؛ لأن الأصل في العبادات التوقيف.

(٣٠٧) الإشارة بالسبابة بين السجدتين :

وقد ورد ذلك في بعض الروايات، ولكنها رواية شاذة كما حرَّره شيخ مشايخنا العلامة الألباني في «الصحيحة»، وعليه فلا يُشرع تحريك السبابة بين السجدتين، وإن قال بذلك الإمام ابن القيم رحمه الله في زاد المعاد.

(٣٠٨) زيادة سجدة أوسجدتين بعد الفراغ من الصلاة :

وهذا من بدع الصوفية يفعلونها جبرًا منهم للسهو القلبي في الصلاة، وقد وصف ذلك شيخ الإسلام ابن تيمية بأنه بدعة.

(٣٠٩) ختم الصلاة جهراً بصورة جماعية :

وهو من البدع، والأصل في الذكر والدعاء أن يكون سرًّا. قال ابن تيمية: «أما دعاء الإمام والمأمومين جميعًا عقيب الصلاة فهو بدعة لم يكن على عهد النبي عايس السلاة الم

(۲۱۰) التسبيح بالسبحة:

والمسبحة من البدع التي لا أصل لها، والسنة التي دوام عليها النبي عليها التسبيح بيده اليمني.

(٣١١) رفع اليدين للدعاء بعد الصلاة :

قال العلامة ابن باز رحمه الله: «لم يصح عن النبي على الله أنه كان يرفع يديه بعد صلاة الفريضة، ولم يصح ذلك عن أصحابه والله العلم، وما يفعله بعض الناس من رفع أيديهم بعد صلاة الفريضة بدعة لا أصل لها» اهـ من فتاوى إسلامية.

(٣١٢) المصافحة عقب الصلوات:

وقد سئل عنها شيخ الإسلام ابن تيمية فقال: «المصافحة عقيب الصلاة ليست مسنونة بل هي بدعة» وكذا قال صاحب السنن والمبتدعات.

(٣١٣) قول الرجل لمن بجواره: «حرمًا » أو « تقبل الله » :

وهو من البدع التي لم يفعلها النبي عاليها ولا صحابته.

(٣١٤) التقصير في أداء السنن الرواتب ونحوها من النوافل:

وهذا خلاف هدي النبي عليات الذي كان يدوام عليه، وزهد في الخير.

(٣١٥) تغيير الكان لأداء النافلة:

وهذا لم يثبت عن النبي عليه الله وإنما ورد في بعض الأحاديث الضعيفة.

(٣١٦) ترك الولد يبكى حتى يفسد على المصلين صلاتهم:

وهذا خطأ، والسنة أن يحمله ولا يتـركه يبكي، وقد صلى النبي عَالَيْكُم وهو حامل أمامة بنت زينب إذا قام حملها وإذا سجد وضعها.

(٣١٧) اعتقادعدم صحة الصلاة فوق الطوابق:

وهذا الاعتقاد خاطئ، والصلاة فوق الطوابق جائزة ومشروعة.

(٣١٨) ترك الأذكار الواردة عقب الصلوات:

مع ورود الفضل العظيم في قولها.

(٣١٩) قولهم بعد الاستغفار جماعة: «يا أرحم الراحمين ارحمنا»:

قال صاحب السنن والمبتدعات: «والاستغفار جماعة على صوت واحد بعد



التسليم من الصلاة بدعة، والسنة استغفار كل واحد في نفسه ثلاثًا، وقولهم بعد الاستغفار: «يا أرحم الراحمين ارحمنا» جماعة بدعة، وليس هذا محل هذا الذكر»اه.

(٣٢٠) وصل النافلة بالفريضة من غير فصل بينهما:

وهذا خطأ، والسنة أن يقول الأذكار التي تكون بعد الفريضة، ثم يصلي النافلة، لما أخرجه مسلم من حديث كعب بن عجرة قال: قال النبي عليه المعقبات لا يخيب قائلهن – أو فاعلهن – دبر كل صلاة مكتوبة...» الحديث.

(٣٢١) قراءة الفاتحة زيادة في شرف النبي عليك عقب الصلوات:

قال صاحب السنن والمبتدعات: "وقراءة الفاتحة زيادة في شرف النبي عَلَيْكُمْ عقب صلاة الصبح، وقراءتها عقب الظهر والعصر والمغرب والعشاء لأبي بكر وعمر وعثمان وعلي اعتقادًا أنهم يحضرون غسل فاعل ذلك حين موته أو سؤاله في القبر منكر من القول وزور، وشرع شرعه الشيطان الغرور» اه.

(٣٢٢) تدوير أصابع اليد اليمني مبسوطة على الرأس بعد التسليم:

قال صاحب السنن والمبتدعات: "وتدوير أصابع اليد اليمنى مبسوطة على الرأس بعد التسليم مع ما يقرءونه بدعة قبيحة، وجمع رءوس أصابع اليدين وجعلها على العينين بعد الصلاة، مع ما يقرءونه بدعة سمجة وقحة، وتقبيل أظافر الإبهامين ومسح العينين بهما تغفيل كبير وجهل خطير، والسنة ترك كل ذلك إذ لا دليل عليه ألمتة»اه.

(٣٢٣) قراءة ثلاث آيات من سورة آل عمران عقب التسليم :

قال صاحب السنن والمبتدعات: «وقراءتهم ثلاث آيات من أول سورة آل عمران فوراً عقب التسليم من صلاتي الصبح والمغرب، لا نعلم له أصلاً في كتب السنة»اهـ.. (٣٢٤)قراءة آية «إن الله وملائكته...» عقب التسليم:

قال صاحب السنن والمبتدعات: «وكذا قراءتهم: ﴿إِنَّ اللَّهَ وَمَلائكَتَهُ يُصلُّونَ عَلَى النّبِيّ... ﴾ وصلاتهم على النبي مائة بعد الصبح والمغرب مع ترك السلام عليه بصيغة: اللهم صل عليه، زعمًا بأن الله يقضي له سبعين حاجة في الآخرة، وثلاثين في الدنيا، ليس عليها أثارة من علم، بل هي عبادة مخترعة قطعًا» اه.

(٣٢٥) ما يُعرف بالختم الكبير والختم الصغير:

قال صاحب السنن والمبتدعات: «والختم الكبير والختم الصغير بدعتان في الإسلام، وهذا اللفظ لا أثر له في الكتب الثمانية، فهو ضلالة وجهالة، والاجتماع له بدعة وقراءتها على صوت واحد بدعة» اهـ.

(٣٢٦) الأذكار التي تقال عقب كل ركعتين من صلاة التراويح:

كلها من البدع التي لم ترد عن النبي عَلَيْكُم ، ورفع الصوت بها تشويش في المساجد.

(٣٢٧) الإعلان عن صلاة التراويح بقول: « صلاة القيام أثابكم الله » :

وهذا من البدع المحدثة، ولا يشرع فعله.

(٣٢٨) المروربين يدي المصلى:

مع ورود الوعيد الشديد في ذلك، قال عَلَيْكُم : «لو يعلم المار بين يدي المصلي ماذا عليه (أي: من الإثم)، لكان أن يقف أربعين خيرًا له من أن يَمُرَّ بين يديه». قال أبو النضر - أحد رواة الحديث-: لا أدري قال: أربعين يومًا أو شهرًا أو سنة.

(٣٢٩) الإنمام في السفر:

والسنة القصر دائمًا، ولم يشبت عن النبي عليه أنه أنه أتم ولو مرة واحدة في السفر.

* * *

وإلى هنا انتهى ما أردنا جمعه من بدع وأخطاء المصلين، ونسأل الله أن يجعله في موازين حسناتنا، وصلى الله وسلم وبارك على محمد وآله وأصحابه، والحمد لله رب العالمين.

* * *

فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضعوع	الصفحة	الموضوع
١.	(٢٢) الفصل بين المضمضة والاستنشاق	٣	المقدمة
	(٢٣) عدم تحريك الخاتم أو الساعة عند		أخطاء وبدع في الطهارة
1.1	الوضوء		(١) الاعتقــاد أنَّ الماء لا يصلح الوضوء به إذا
11	(٢٤) اعتقاد كراهية الكلام أثناء الوضوء	٤	تغيرت أوصافه بشيء ليس نجسًا
١٢	(٢٥) مسح العنق والرقبة في الوضوء	٤.	(٢) الجهر والتلفظ بالسنية عُند الوضوء
	(٢٦) عدم وصول الماء إلى الكفين عند غسل	£	(٣) عدم استحضار النية عند الوضوء
17	اليدين	٤	(٤) ترك الذكر الوارد عند دخول الخلاء
17	(۲۷) الاكتفاء بمسح بعض الرأس	- ,- 0	(٥) الاستنجاء باليد اليمني
	(٢٨) اعتقاد وجوب الوضوء لكل صلاة	٥	(٦) مَسُّ الفرج باليد اليمني أثناء البول
١٢	بدون حدث	٥	(٧) عدم الاستار عند قضاء الحاجة
١٣	(٢٩) قول الرجل لأخيه عند الوضوء (زمزم)	٦	(۸) عدم التنزه من البول
	(٣٠) إدخال اليلدين في ماء الوضوء عند	٦	(٩) قضاء الحاجة في الماء الراكد
١٣	الاستيقاظ من النوم		(١٠) الاعتقاد أن صلاة المستجمر بالأحجار
14	(٣١) الزيادة في غسل الأعضاء على ثلاث.	٦	مع وجود الماء باطلة
	(٣٢) الاعتقاد أن الوضوء لا يجزئ إلا بغسل		(۱۱) استقبال القبلة أو استدبارها عند قضاء
14	العسضو ثلاث مسرات	٦	الحاجة ١١٠ تا ١١٠ تا ١١٠ تا ١١٠ تا ١١٠ تا
14	(٣٣) عدم الوضوء من أكل لحم الإبل	V .	(١٢) قضاء الحاجة في طرق الناس أو ظلهم.
1 &	(٣٤) عدم الوضوء من مسّ الفرج		(١٣) الاستنجاء بالرَّوَّث أو العَظْمِ أو بالَنجسُ
1 &	(٣٥) الاعتقاد أن خروج الدم ينقض الوضوء	\ \ \	أو بأقل من ثلاثة أُحَجار
1 8	(٣٦) الاعتقاد أن القيء ينقض الوضوء		(١٤) الإســـراف في الماء عند الاســـتنجـــاء
١٤	(۳۷) التيمم مع وجود آلماء	^	والوضوء
۱٤	(٣٨) إعادة الوضوء لمن أصابته نجاسة	\ \	(١٦) غُسل القُبُل والدبر عند كل وضوء
10	(٣٩) إعادة الوضوء بعد حلق شعر الرأس .	^	(١٧) غسل الدبر مين الحيدث (الفيساء أو
	(٤٠) إعــادة المرأة وضوءهــا إذا مسَّت عــورة	٩	الضراط) الضراط)
10	طفلها طفلها		(١٨) الوسوسة في انتقاض الطهارة
	(٤١) الوضوء على الوضوء دون أن يتـخلل	1 '	(۱۹) اعتقاد وجوب الوضوء بعد الحدث ولو
10	بينهما صلاة	١٩	لم يرد الصلاة
	(٤٢) الاعتقاد أن المسح على الخفين لا يصح الا ذ الشما		(٢٠) الأذكار المستدعة التي تقال في أول
10	إلا في الشتاء		الوضوء وأثنائه وعـقبه
17	(٤٣) المسح على الجبيرة	1	- حكم التسمية على الوضوء
19	(٤٤) الزيادة عن مسحة واحدة على الخف (٤٥) التهاون في غسل الأعقاب	,	(٢١) ترك ركن من أركان الوضوء لغير عذر
17	رع، الشهاول في عسل الاعقاب) 1.	شسرعي
	ر ۱۹۰۰ موقاد على ش يجسف العصاءة بعد		*

أخطاء المصلين

22	(٧٣) زيادة لفظ «سيدنا» في الأذان والإقامة.	الوضوء بدر ١٦٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
7 8	(٧٤) الأذان جماعة في صوت واحد	(٤٧) الاعتقاد أن مس المرأة ينقض الوضوء . ١٦
	(٧٥) الصلاة على النبي عَالِيُظِيمُ جُهُرًا بعد	(٤٨) ترك الصلاة لفاقد الماء١٧
7 8	الأذان	(٤٩) ترك الصلاة لفاقد الطهيورين الماء
7 8	(٧٦) قول بعضهم : «الله أكبر والعزة لله» .	* والتراب
7 8	(٧٧) الزيادة علي الذكر الوارد بعد الأذان	(٥٠) التحسرج من الوضوء مين ماء زميزم
	(٧٨) قراءة القران بين الأذان والإقامة بصوت	والتيمم بدلاً منه
40	مرتفع	(٥١) الاعتقاد أن التسيمم ضربتان١٨
	(٧٩) اعتقاد بعض الناس أن من أذن لابد أن	(٥٢) الاعتقاد أنه لا يُصلّي الرجل بالتيمم إلا
40	يقيم	صلاة واحدة
	(٨٠) الصلاة على النبي عَالِيْكِمْ جهرًا قبل	(٥٣) عدم تعميم الجسد بالماء في الغسل ١٨ -
40	الإقامة	(٥٤) ظن بعضهم أن الجنب يُنَجّس غيره ١٨
	(٨١) قول بعض الناس عند سماع الإقامة :	(٥٥) الوضوء بعد الغسل
Y 0	«أقامها الله وأدامها»	(٥٦) عدم الاستتار عند الاغتسال
.,	(٨٢) إعادة الإقامة إذا حدث فاصل بين	(٥٧) اعتقاد وجوب نقـض المرأة شعر رأسها
40	الإقامة وتكبيرة الإحرام	لغسل الجنابة
.	(۸۳) الخروج من المسجد بعد الأذان لغير	(٥٨) عدم الغسل من الجماع إذا لم يصاحبه
Y 0	حاجة	الإزال
77	(٨٤) تحديد الوقت الذي بين الأذان والإقامة	(٥٩) الاغتسال من المذي والودي ٢٠
	(۸۵) قولهم : «صدقت وبسررت» عند سماع	(٦٠) غسل بعض الناس داخل الفرج ٢٠
77	المؤذن يقول: «الصلاة خير من النوم».	(٦١) السلت والنتر والنحنحة ونحو ذلك
77	(٨٦) اعتقاد عدم صحة أذان غير المتوضئ.	(٦٢) غسل داخل العـينين عند الوضوء
77	(۸۷) اعتقاد عدم صحة أذان الصبي	(٦٣) ترك غسل الجمعة
. .	(۸۸) اعتقاد عدم صحة الصلاة إذا حدث	(٦٤) تأخير الغسل من الحيض
77	خطأ في الأذان أو الإقامة	(٦٥) ترك المرأة النفساء للصلاة والصيام مدة
	(٨٩) وضع المصحف على الأرض عند إقامة	أربعين يومًــا وقد تــطهر قــبل ذلك ٢١
77	الصلاة	(٦٦) التزام بعض النساء بالصلاة والصيام في
40	(٩٠) قراءة سورة الإخلاص قبل الإقامة	فترة الحيض أو النفاس٠٠٠
•	(٩١) قـــول المؤذن بين الأذان والإقــامـــة :	أخطاء وبدع في الأذان
Y V	«الصلاة الصلاة» ونحوها	(٦٧) التواشيح والأشعار التي تقال قبل أذان
77	(٩٢) قول المؤذن: «حي على خير العمل» .	الفجر الفجر
	(٩٣) قـول المؤذن بعـد الأذان: «رضي الله	(٦٨) قراءة القرآن عبر مكبرات الصوت قبل
44	عنك يا شيخ العرب» أو نحوه	أذان الفـجر
77	(٩٤) النداء لصلاة الجمعة بأذانين	(٦٩) إفراد التكبير في الأذان ١٠٠٠٠٠٠٠
71	(٩٥) ترك أذان الفجر الأول ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	(٧٠) التلحين والتمطيط والتغني في الأذان . ٢٢
47	(۹۶) نشيد وداع رمضان والتوحيش في آخره	(٧١) اللحن في الأذان
	(٩٧) عدم إجابة السامعين للأذان بمثل ما	(۷۲) الأذان عن طريق المذياع٧٢
	•	

٣٣	(١٢١) عدم وضع الأصبعين في الأُذنين	4.4	يقول المؤذن
	(١٢٢) قـول بعض الناس عند الإقـامـة:		(٩٨) قول بعضهم: «اللهم اجعلنا مفلحين»
٣٣	«قائمين لله طائعين»	44	عند قول المؤذن: «حي على الفلاح»
	(۱۲۳) قيام الناس عند قول المؤذن: «قد		(٩٩) تقبيل الإبهامين عند قول المؤذن: «أشهد
٣٣	قامت الصلاة»	44	أن محمدًا رسول الله»
	أخطاء وبدع في المساجد		(١٠٠) قولهم: «مرحبًا بالقائلين عدلاً» عند
48	(١٢٤) دخول المسجد بالرجل اليسرى	79	سماع الأذان
	(١٢٥) ترك الذكر الوارد عند دخول المسجد		(١٠١) قولهم: «اللهم صلّ أفضل صلاة»
٣٤ .	والخروج منه	44	بعد انتهاء الأذان
	(۱۲٦) الجلوس قـبل أداء ركــعـتي دخـول		(١٠٢) إتيانهم بالذكر الوارد بعد الأذان أيضًا
٣٤	المسجد	44	بعد الإقامة
	(١٢٧) تخصيص مكان للإمام وهو ما يُعرف	۳.	(١٠٣) قولهم بعد الإقامة: «نعم لا إله إلا الله»
45	بالمحراب	۳.	(١٠٤) تبليغ المؤذن خلف الإمام لغير حاجة.
	(۱۲۸) حضور الرجل إلى المستجد وقد أكل		(١٠٥) قــول المؤذن : «أشهــد أنَّ عليًّا ولي
45	ثومًا أو بصلاً	۳.	الله»
40	(۱۲۹) زخرفة المـساجد		(١٠٦) الأذان والإقامة لصلة العيدين
	(١٣٠) الرجل يتخلُّذ فُـرُشًا أو عـصـا في		والاستسقاء والكسوف والخسوف
40	المسجد يحفظ بها مكانه ثم يأتي متأخرًا	٣٠.	والجنازة
40	(١٣١) البيع والشراء في المسجد	. 41	(١٠٧) الأذان والإقامة في قــبر الميت
40	(١٣٢) نشد الضالة في المسجد		(۱۰۸) استخدام الموسيقى أو الطبول قبل
	(١٣٣) التعامل مع الصبيان بقسوة وطردهم	71	الأذان
47	من المسجد		(١٠٩) بدء الأذان بقوله تعالى : «إن الله
47	(١٣٤) ترك الصلاة في المساجد وهجرها	- 41	وملائكته يصلون على النبي،
	(١٣٥) الاجتــماع في المساجد لأذكـــار المساء	1.71	(١١٠) التعوذ والبسملة قبل الأذان
47	بصوت جماعي		(١١١١) قول المؤذن : «الصلاة والسلام عليك
47	(١٣٦) الإمساك عن الكلام في المسجد		يا أول خلق الــله وخــاتـم رسله» بــعــد
	(١٣٧) البـصق والتنخم تجـاه القـبلة أو في	41	الأذان
٣٦	السجد المسجد		(١١٢) قول المؤذن: «وقل الحمد لله الذي لم
٣٧	(١٣٨) رفع الصوت في المسجد	1 41	يتخذ ولدًا» قبل الأذان
٣٧	(١٣٩) إعلان النعي في المساجد	77	(١١٣) الدعاء بأدعية لم ترد بعد الإقامة
47	(١٤٠) علو المنبسر عن ثلاث درجات	77	(١١٤) ترك الأذان في السفر
	(۱٤۱) تشييد المنارات والمآذن والقبــاب فوق المساجد	77	(١١٥) سبق المؤذن في القول مثلما يقول
47	المساجد	77	
	(١٤٢) استخدام بعض ما في المسجد في	4.4	_
٣٨	المناسبات العامة	77	1 " " " " " " " " " " " " " " " " " " "
۳۸	(١٤٣) كثرة المساجد في الحي الواحد	77	
	(١٤٤) اتخاذ ساعات ذات أجراس ناقوسية	- 77	(١٢٠) ترك المؤذن الاستدارة في الحسيعلتين . '
		1	

	(١٦٦) دعــاء الخطيب إذا صــعــد المنبــر وهو	٣٨	في المسجد
٤٢	متجه للقبلة		(١٤٥) تخصيص أسبوع للاعتناء بالمساجد
	(١٦٧) المحافظة على خطبة الحاجة المطولة في	٣٨	يعرف بـ «أسبوع المساجد»
24	كل خطب الجمعة		(١٤٦) افتتــاح المساجّد بالاحتفال والاجــتماع
	(١٦٨) أداء ركعتي دخول المســجد في الخطبة	٣٨	٠٠٠ لذلك
٤٢	الثانية		(١٤٧) ذبح الأبقار والأغنام عند الانتــهاء من
	(١٦٩) الحرص على صلاة الجمعة في مسجد	۳۸	بناء المسجد بناء
٤٢	الحسين وغيره		(١٤٨) الطواف حول المسجد سبع مرات عند
24	(١٧٠) إطالة خطبة الجـمعة	49	افتتاحه
٤٣	(١٧١) النهي عن الاحتباء يوم الجمعة		(١٤٩) التمسح بأبواب وجدران المسجد الحرام
	(۱۷۲) رد السلام وتشميت العاطس والإمام	49	والمسجد النبوي
٤٣	يخطب	49	(١٥٠) اتخاذ القبسور في المساجد
	(۱۷۳) ترك قراءة سورة ﴿ق﴾ على المنبر يوم		(١٥١) وضع الإعـــلانات التــجـــارية داخل
٤٤	الجمعة	49	المسجد
	(۱۷٤) ذكر بعض أسماء الناس على المنبر في	49	(١٥٢) تعمد الإحداث في المسجد
٤٤	معرض الذم والجرح		(١٥٣) تزيين المساجد بالأنوار في المناسبات
٤٤	(١٧٥) التزام بعض الخطباء السجع في الدعاء	٤٠	والأعيــاد والمواسم
	(١٧٦) استخلاف الخطيب غيره ليصلي	٤٠	(١٥٤) غلق المساجد بعد الصلاة لغير ضرورة
٤٤	بالناس من غـير حـاجة		(١٥٥) الدكة التي يصعد عليها المؤذنون
٤٤	(۱۷۷) ترك صلاة الجسمعة لغيسر عذر	٤٠	للأذان يوم الجمعة
٤٥	(١٧٨) أمر من فاتته الجمعة بالكفارة	٤٠	(١٥٦) كتابة آيات على المحراب ٢٠٠٠
	(۱۷۹) أن يخطب الخطيب قــاعـــدًا من غيــر		(١٥٧) التبـرك بمساجـد لا يصح في فضـلها
٤٥	حاجة	٤٠	حـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	(١٨٠) ترك الخطيب الالتـفات في الخطبـة،	٤٠	(١٥٨) النذر للمشاهد التي في بعض المساجد
٤٥	واعتقاد سنية ذلك ِ		أخطاءفي الجمعة
٤٥	(١٨١) اتخاذ المذياع خطيبًا يوم الجمعة		(١٥٩) الاعتـقاد أن صـلاة فجـر الجمـعة لا
٤٥	(١٨٢) ترك المتزوج حديثًا صلاة الجمعة	٤١	تصح إلا بقراءة السجدة والإنسان
	(۱۸۳) ترك الاغتسال والتسوك والتطيب يوم		(١٦٠) قـــراءة بعض الآيــات من ســـورتي
٤٥	الجمعية	٤١	السجدة والإنسان في فسجر الجمعة ،
٤٦	(١٨٤) ترك التبكير لصلاة الجمعة	٤١	(١٦١) الاغتسال للجمعة غير مستحضر النية
	(١٨٥) تخطي الرقــاب والتفــريق بين الاثنين		(١٦٢) الاعتقاد أن الجمعة لا تصح إلا
٤٦	يوم الجمعة	٤١	بأربعين رجــلأ
٤٦.	(١٨٦) إقامة أحد المصلين والجلوس مكانه		(١٦٣) ترك ركعــتي دخول المســجد إذا دخل
٤٦	(١٨٧) الكلام وعدم الإنصات للخطبة	٤١	والإمام يخطب
	(١٨٨) ترك الدعاء ساعة الإجابة في يوم		(١٦٤) جلوس القراء لقـراءة ما يُعــرف بقرآن
٤٧	الجمعة	43	الجمعـة في مكبرات الصوت
	(١٨٩) أداء صلاة الظهر بعد صلاة الجمعة	£ 7	(١٦٥) الاعتقاد أن للجمعة سنة قبلية

(۲۰۹) الصلاة مكشوف العورة ۵۳	لمن حضرها ٧٤
(۲۱۰) صلاة الرجل مكشوف العاتقين ۳	(١٩٠) تخصيص ليلة الجمعة بصلاة ونهارها
(۲۱۱) الصلاة في ثوب له أعلام ۳٥	بصیام
(۲۱۲) عدم التزين للصلاة ٥٣	(١٩١) تسمية الخطبة الثانية خطبة النعت ٨٨
(۲۱۳) الإنكار على من يُصلي في نعليه ٥٣	(١٩٢) قراءة ســورة الإخلاص أو غــيرها بين
(٢١٤) صلاة الرجل في الثوب الحرير ٥٤	الخطبـتين
ا (٢١٥) إسبال الرجل إزاره في الصلاة ٤٥	(١٩٣) رفع الخطيب يديه عند الدعاء ٤٨
(٢١٦) تشمير الشوب في الصلاة ٥٤٠	(١٩٤) صلاة الخطيب ركعتين قبل أن يصعد
(٢١٧) الصلاة في الثوب المعصفر ٥٤	المنبر ٤٩
(۲۱۸) صلاة الرجل مكشوف الرأس	(١٩٥) انتظار السرجل فسراغ المسؤذن من أذانه
(۲۱۹) السجود على تربة كربلاء ٥٥	فإذا شرع الخطيب في الخطبة بدأ في
(٢٢٠) الجهر بالنية عند الدخول في الصلاة. ٥٥	الصلاة ٩٤
(۲۲۱) عدم تحريك اللسان بالقراءة والأذكار	(١٩٦) قول بعضهم: اللهم اكفني بحلالك
في الصلاة السرية ٥٥	عن حرامك سبعيين مرة بعد صلاة
(۲۲۲) عدم اتخاذ سترة للمصلي ٥٥	الجمعة ٩٤
(٢٢٣) عدم رفع اليدين بعد تكبيرة الإحرام ٥٥	(١٩٧) قراءة بعيضهم سيورة الإخلاص ألف
(۲۲٤) إرسال اليدين وعدم وضع اليمني	مرة يوم الجمعة ٤٩
على اليسرى أثناء القيام ٥٦	(۱۹۸) مواظبة الخطيب على ختمه الخطبة
(۲۲۰) وضع اليدين على الجانب الأيسر ٥٦	الأولى بحديث «التائب من الذنب كمن
(۲۲۲) الاختصار في الصلاة ٥٦	لا ذنب له» أو «ادعوا الله وأنتم موقنون الله والتم موقنون المات»
(٢٢٧) الالتفات في الصلاة لغير حاجة ٥٦	بالإجابة»
(۲۲۸) رفع المصلي بصره إلى السماء ٥٧	(۱۹۹) مواظبة الخطيب على خستمه الخسطبة
(۲۲۹) عدم كظم التثاؤب في الصلاة ٧٥	الثانية بقوله: اذكروا الله يذكركم • ٥٠
(۲۳۰) ترك دعاء الاستفتاح في الصلاة ٥٧	(۲۰۰) رفع الخطيب صوتـه بالصــلاة على النه شلاك نشل منه المالية
(۲۳۱) ترك الاستغادة ۱۵۰۰ ۷۰	النبي عَلَيْكُ فوق المعتاد في باقي الخطبة . • ٥٠ (٢٠١) رفع بعض المصـــلين صـــوته بالصـــلاة
(۲۳۲) قراءة بعض الأئمة القرآن على ترتيب	على النبي عليك أثناء الخطبة ٥٠
الصحف ٧٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	(٢٠٢) البيع والشراء وقت صلاة الجمعة ٥٠
(٢٣٣) الإنكار على الإمام إذا خالف ترتيب	أخطاء وبدع الصلاة وما يلحق بها
المصحف المصحف (۲۳۶)	(٢٠٣) تعمد تأخير الصلاة حتى يخرج وقتها ٥١
(٢٣٤) عدم التكبير لسجود التلاوة في الصلاة ٨٠	(٢٠٤) الصلاة في أوقات الكراهة لغير سبب ٥١.
(٢٣٥) عـدم الفتح على الإمـام إذا أخطأ في	(٢٠٥) قضاء الصلاة الفائنة عند وقت مثلها
القراءة ٨٠	من اليوم التالي لها ٥٢
(۲۳٦) إطالة القسراءة في الركعـة الثانيـة عن الشاهـ الأولى	(٢٠١٦) ترك الخشوع في الصلاة ٥٢
الاولى ٥٨ (٢٣٧) تطويل الإمام في الصلاة بما يشق على	(٢٠٧) الوسوسة في الصلاة ٥٢
الناس	(٢٠٨) الصلاة في الثياب الضيقة التي تصف
(٢٣٨) تقديم كبيسر السن في الإمامة على	1
٠	· ·

74	العظيم) عقب قراءة الإمام	الصغيس الأقرأ ٥٨
	(٢٦١) قول بعض المأمومين : (بلي وأنا على	(٢٣٩) وقوف المأموم عن يسار الإمام ٩٠
74	ذلك من الشاهدين)	(٢٤٠) وقوف المأموم عن يمين الإمام متأخرًا
74	(٢٦٢) ترك التراص في الصفوف	عنه قليلاً ٩٥
	ُ (٢٦٣) اعـــــقـــاد بعض المصلين عـــدم جــواز	(٢٤١) تهــاوُن الإمام فــيمن يقف خلفــه في
74	الجماعة الثانية	الصلاة ٥٩
٦٣	(٢٦٤) ترك قضاء الفوائت في جماعة	(٢٤٢) تقصير الإمام في تسوية الصفوف ٥٩
٦٣	(٢٦٥) صلاة الفيجر سرًّا بعد طلوع الشمس	(٢٤٣) قول الإمام: «صلوا صلاة مودع » ٥٩
	(٢٦٦) صلاة الرجــل بحضرة طــعام أو وهو	(٢٤٤) تغميض العينين في الصلاة ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
7.5	يدافع الأخبثين (البول والغائط)	(٢٤٥) جهر المأموم بالتكبير والقراءة
	(٢٦٧) جَدُب الرجل المتأخر رجلاً من الصف	(٢٤٦) جهر المأموم بالتكبير في صَلاة العيد. ٦٠
₹ \$	الأول ليـقف بجـواره	(٢٤٧) قطع المأموم اقتداءه بالإمام من غير عذر ٦٠
	(٢٦٨) بداية بعض المأمرومين الصفّ من	(٢٤٨) الإسراع إذا أقسيمت المصلاة أو قبسيل
٦٤ -	اليمين	ركوع الإمام ٢٠
178	(٢٦٩) ترك الاطمئنان في الركوع ٢٦٩٠.	(٢٤٩) متخاطبة المأمنوم للإمام حتى يدرك
7 &	(٢٧٠) قراءة القرآن في الركوع والسجود .	الركعة أو الجماعة ١١٠
7.8	(۲۷۱) عدم التسوية بين الركوع والسجود.	(٢٥٠) تحدث بعض الناس في مؤخرة المسجد
	(٢٧٢) رفع اليدين عند الرفع من الركوع	وقد أقيمت الصلاة
70	كهيئة الذي يرفعهما للدعاء	(٢٥١) أداء النافلة وقد أقيمت الصلاة
٦٥	(٢٧٣) كثرة الحركة في الصلاة لغير حاجة	(٢٥٢) التــهــاون في أداء الفــريضــة في أول
70	(٢٧٤) بسط الذراعين في السجود ٢٧٤٠.	وقتها بحجـة أن العمل عبادة
70	(٢٧٥) إلزاق الذراعين بالجنب في السجود	(٢٥٣) الانشغال بدعاء الاستفتاح حتى يركع
	(۲۷٦) وضع إحــدى القدمين على الأخــرى	الإمام١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠
70	أثناء السجود	(٢٥٤) عدم الوقــوف على رءوس الأيات ٦١
	(۲۷۷) الاعتماد علي اليد اليسرى في	(٢٥٥) قول بعض المأمومين : (استعنا بالله)
70	الجلوس الجلوس	عند قــول الإمام : «إيــاك نعبــد وإياك
	(۲۷۸) ترك جلسة الاستراحة عقب كل ركعة	نستسعین» . دیگری
77	يعقبها قيام	(٢٥٦) قول بعض المأمومين : (اللهم اغفر م
	(۲۷۹) مد الإمام صوته أو تنغييره بتكبير	الله ولوالدي وللمسلمين عنند قول
* ٦٦ - *	التشهيد الأول والثاني	الإمام :: «ولا الضالين»
	(۲۸۰) ترك صفة الجلوس للتشهد الأوسط	(٢٥٧) قول بعض المأمومين بعد الستأمين :
	و الأخيــر	«وسلام على المرسلين والحسمد لله رب
	(٢٨١) زيادة لفظ سيدنا في الصلاة	العالمين»
	الإبراهيمية الإبراهيمية	(٢٥٨) سكوت الإمام بين الفـــاتحــة وقـــراءة
	(۲۸۲) هز الرأس أثناء التسليم من الصلاة	السورة ۱۲
	(۲۸۳) الإشارة بالأكف عند التسليم عن	(٢٥٩) التخفيف المخل في القراءة بعد الفاتحة ٦٢
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	اليمين وعن الشمال اليمين وعن الشمال	(٢٦٠) قــول بعض المأمومين : (صــدق الله

4,

	(٣٠٨) زيادة سجدة أو سجــدتين بعد الفراغ		(٢٨٤) القــول عند التســليم : أسألك الفــوز
٧٠	من الصلاة	77	بالجنة، أسألك الـنجاة من النار
٧٠	(٣٠٩) ختم الصلاة جهرًا بصورة جماعية	٦٧	(٢٨٥) خطأ بعض المأمـومين في نطق (آمين)
٧١	(۳۱۰) التسبيح بـالمسبحة		(٢٨٦) رفع اليــدين عند قول الإمــام : «ولا
٧١	(٣١١) رفع اليدين للدعاء بعد الصلاة	٦٧	الضالين»
٧١	(٣١٢) المصافحة عقب الصلوات		(۲۸۷) رفع بعض الناس رءوسهم عند قول :
' '	(٣١٣) قول الرجل لمن بجـواره : «حرمًا» أو	٦٧	«آمین»
٧١	«تقسبل الله» الله		(٢٨٨) مسابـقة الإمام أو مساواته فــى أفعال
* '	(٣١٤) التـقـصـيـر فـي أداء السنن الرواتب	٦٧	الصلاة
٧١	ونحـوها مـن النوافل	77	(۲۸۹) ترك أذكار الركوع ٢٨٩٠)
٧١	(٣١٥) تغيير المكان لأداء النافلة	77	(۲۹۰) ترك الذكر بعد الرفع من الركوع
. '	(٣١٦) ترك الولد يبكي حتى يفسد على		(٢٩١) زيادة لفظة : (والشكر) بعــد ربنا لك
٧١	المصلين صلاتهم	٦٧	الحمد
	(٣١٧) اعتقاد عدم صحة الصلاة فوق	٦٧	(٢٩٢) ترك الاطمئنان في الاعتدال بعد الركوع
٧١	الطوابق	. 0	(۲۹۳) التزام القنوت بعد الركوع كل يوم في
٧١	(٣١٨) ترك الأذكار الواردة عقب الصلوات.	7.	صلاة الفجر
	(٣١٩) قولهم بعـد الاستغـفار جمـاعة: «يا	7.7	(٢٩٤) مسح الوجه باليــدين بعد الدعاء
٧١	أرحم الراحمين ارحمنا»		(٢٩٥) نزول المأمــوم للســجود قــبل أن يضع
	(٣٢٠) وصُل النافلة بالفريضة من غير فصل	77	الإمام جبهته على الأرض
٧٢	بينهما	A.F.	(٢٩٦) عدم الطمأنينة في السجود ٢٩٦٠
	(٣٢١) قــراءة الفاتحــة زيادة في شــرف النبي	79	(۲۹۷) ترك الدعاء حال السجود
· VY	عَلِيْكُمْ عَـقَـبِ الصَّلُواتِ	79	(۲۹۸) رفع شيء للمريض ليسجد عليه
	(٣٢٢) تدوير أصابع اليد اليــمنى مبــسوطة		(٢٩٩) ترك الجلســة التي بين الســجــدتين
٧٢	1 1 1 1 -	79	
	(٣٢٣) قراءة ثلاث آيات من سورة آل عمران)	(٣٠٠) قول بعض المصلين في سجود السهو:
٧٢	1 11 -	79	, ,
	٣٢٤) قــراءة آية ﴿إِنَّ اللَّهِ ومــلائكتــه »	79	
٧١	1 11 -	79	
٧٧	٣٢٥) ما يُعرف بالختم الكبير والختم الصغير ٣) ٧٠	
	٣٢٦) الأذكار التي تقــال عقب كل ركــعتين)	(۲۰۶) اعتىقاد بعض السناس أن سبب سهو
. ٧	من صلاة التراويح		الإمام هو عدم إحسنان بعض المأمومين
	٣٢٧) الإعلان عن صلاة التراويح بـقول:) V	
۷'	«صلاة القيام أثابكم الله» ٣		(٣٠٥) قول بعضهم في أول التشهد: «بسم
٧'	٣٢٨) المروز بين يدي المصلى ٣	.) \	
٧	٣٢٩) الإتمام في السفر٣	()	(٣٠٦) تلفيق صيغة للتشهد من مجموع الم
		V	الصيغ الواردة
		٧	(٣٠٧) الإشارة بالسبابة بين السجدتين
		1	